

将精彩留给学生

——浅谈初中语文教学中留白艺术的运用

滕金华

(山东省招远市西苑学校 山东 招远 265400)

【摘要】随着新课标的改革,我国的教育事业做出了许多重要的改变。其中很多学校将留白艺术充分的运用到了实际的教学课堂中。在初中语文教学课堂上,教师如果能改变以往的教学方法,适当运用留白艺术,提供学生发散思维的空间,利用他们自己的想象,将文章留白的地方加以补充,体会文章带来的乐趣,引起学生学习兴趣的同时满足他们的求知欲,让学生在无限的遐想中感受文章中的传统文化艺术,陶冶情操,在享受的过程中升华自己的思维。巧妙运用留白艺术,能激发学生的创新性思维,便于高效提高他们的想象、分析和总结问题的能力,提高课堂学习效率。

【关键词】精彩;初中语文;留白艺术;具体运用

引言

伴随新课标的改革,教育部门提出了许多新颖的教学模式,其中当属留白艺术最为引人注目。这是一种新型的教育理念,同时也是一门艺术手段,需要在日常的教学过程中,为学生留下足够的想象空间,以便能够更好的发散他们的思维,给予其足够的时间,充分思考。在初中语文教学课堂中,为了能有效培养学生的想象能力及思维创新能力,充分引起他们的学习兴趣,教师应适当运用留白艺术,将课文精彩的部分交给学生进行思考,慢慢吸引他们的注意力,渐渐融入到课堂教学之中,利用“以人为本”的教学思想,符合现代新课改的教育观念。笔者以多年教学经验为基础,对如何巧妙运用留白艺术进行探讨分析,为帮助广大教师高效提高课堂学习氛围做出努力。

一、导言处留白,设置悬念

大胆新颖、富有创新性、时代性的课前导入能够充分激发学生的学习兴趣,所以,如果教师想为学生带来一堂生动、精彩的语文课,导言的引入是必不可少的,这是整个教学活动中重要的教学情节。为了能够快速引起学生的注意力,教师可以在导言处适当留白,为他们留下充分的遐想空间,渐渐进入学习状态,在课堂教学过程中,促进师生之间的交流,拉近之间的关系,有助于师生关系的发展,使学生能够自主的融入到课堂中去,锻炼他们的思考能力及想象能力,提高课堂学习效率。

比如,当教师讲到《邹忌讽齐王纳谏》这一课时,可以尝试以此种方式进行留白:“同学们,有谁知道题目中‘讽’字的含义?”,提问结束后会有同学发言——“嘲笑、嘲讽”,这时,教师不用做出任何指示,继续向同学们发问:“这位同学的解释在文中是否运用得体?(学生摇头)随着时代的发展,很多字和词的含义产生了翻天覆地的变化,在文中,这个字应取‘讽谏’的意义,以暗示的方法进行规劝。”当学生充分理解题目含义并大体了解文章内容后,教师可以继续提出问题:“讽的具体内容是什么?齐王又采取了什么样的谏言?下面请跟随老师的步伐开始今天的课文学习。”这种在导语适当留白的教学方式,使得学生能够通过自己的联想,想象出文章的精彩情节,以自己的判断方式得出答案,引起同学们的兴趣,提高学习效率。

二、阅读内容留白,深入探讨陶冶情操

自古以来,阅读都在语文教学中起着至关重要的作用。随着新课标的改革,教育素质的不断推进,很多学校逐渐将锻炼学生的阅读及创新思考能力作为初中语文教学的首要教育目标。在初中语文教学文本中,每一篇文章都包括了作者独到的见解,富有深刻的蕴意和内涵,这便是教育过程中所提到的阅读留白,所以,在日常的语文教学过程中,教师要充分理解文章内容,善于

查缺补漏,为同学提供适当的思路,给学生充分的思考空间,慢慢感受文章中作者留下的丰富的内涵,逐渐培养自己的情操,提高审美能力的同时加深对文章的理解,促进课堂学习氛围。

比如,当学生学习《背影》这一文章时,教师如果想要在课堂之中运用留白艺术,可以从文章的语言风格上入手,因为这篇文章中作者运用的语言方式朴实动人,学生可以利用文章中对语言及动作的描写了解人物的大体性格特征。因此教师在实际教学过程中,可以引导学生找到自己感兴趣的语言及内容,自行深入理解,领略作者所表达的情感,慢慢分析出人物的性格特点。这样不仅使学生能够深入掌握文章的内容,也能领悟作者表达的主题思想,培养同学的情操,促进他们的学习效率。

三、提问处留白,引起同学学习热情

在日常的教学过程中,提问是最简单和常用的教学方法,同时,提问也是一门艺术,能否提出富有新意与内涵的疑问对于学生的学习起着重要的作用。问题能够促使同学不断学习与进步,能够帮助他们快速提高自己的注意力,以便能够更好的解决难题。在传统教学模式中,教师对同学提出的问题大多都能在书本中找到最优解,学生没有动脑思考的过程,无法理解文章的正确含义,思维创新能力没有得到有效的锻炼,教育效果不言而喻。

随着社会的发展,教育部门不断提出新颖的教学模式,摒弃传统教学中“重结果、轻过程、重理论、轻实践”的错误教学理念,将教学目标逐渐转移到培养学生的综合能力上,重点锻炼同学的思维创新能力,强调主观能动性的发挥。为此,教师应在日常的教学过程中,提出问题的同时打造问题的情景模式,利用留白艺术,引起学生学习兴趣的同时为其提供充分的发散思维的空间,更好的锻炼同学们的综合能力。

结束语

综上所述,在初中的语文教学过程中,留白艺术作为一种行之有效的教育模式,能充分的激发同学们的学习兴趣,满足他们的求知欲。教师也应熟练掌握留白艺术的运用,在导语、提问和阅读中进行留白,为学生提供充分的空间进行思考,慢慢理解文章中蕴含的主题思想,培养学生综合能力的同时,陶冶情操,提高学习效率,为日后的学习生活打下坚实的基础。

参考文献

- [1]宋妍.初中语文阅读教学中的“留白”艺术探究[D].扬州大学,2018.
- [2]江莉.“留白”艺术在初中语文阅读教学中的探索[D].苏州大学,2017.
- [3]王亮.将精彩留给学生——浅谈初中语文教学中留白艺术的运用[J].读与写(教育教学刊),2017,1409:103.