

古典文学教学中进行传统文化教育的价值探寻

郭晓

(山西省朔州市朔城区第一中学校 山西 朔州 036002)

[摘要] 在古典文学的教学中,除了让学生对古典文学知识有所掌握,更重要的一点是为了丰富学生的知识,促使学生的文化素养得到提高。在2017年党的十九大报告中也明确指出,要推动传统文化进一步发展,发展社会主义先进文化。通过论述与报道,能够看出党和国家对于传统文化的重视度,且对于传统文化的弘扬与继承起着十分重要的指导作用。而作为一名古典学教师,在实际教学过程中,除了要让学生深入了解与掌握文学知识,还应当将教学内容与教学目标相结合,在教学中融入传统文化,进而提高学生对于传统文化的认知度,促使课程教学能够顺利开展,从而使得学生的学习兴趣以及古典教育的教学效果得到提高。

[关键词] 古典文学; 传统文化; 应用效果

目前,在实践教学过程中融入传统文化已逐渐得到重视,然而其主要体现在思政教育领域中,大多数学者提出了在思政教学中渗透传统文化的对策,且对于实践教学工作也起到了一定的指导作用。但是对于在古典文学教学中渗透传统文化的对策却很少,几乎是空白。实际上,对于像《楚辞》、《诗经》等这类型的文学作品,它们是文学巨著,且所蕴含的文化内涵十分丰富,可以说是实施文化教学的最好素材。本文主要分析在古典文学教学中渗透传统文化的对策,并分析传统文化所带来的教育价值。

一、在古典文学教学中渗透传统文化的策略

(一) 明确教学目标,设计具有传统文化的课程方案

在实际教学过程中,教师应明确教学目标,即提高学生对于传统文化的认知度,提高教学效果,再结合教学内容设计出一个具有传统文化特色的课程方案。比如在编写《国学经典读本》、《中华优秀传统文化教学》系列教材时,充分利用微课、多媒体等方式,在教学中融入。通过应用音频、视频、图片等,促使传统文化内容能以更加直观的形式呈现出来,便于学生进行学习与了解^[1]。重视提高学生的探究能力与人文素养。在阅读教学中,合理设计阅读内容,将传统文化融入到教学中。这样做,不仅能够对传统文化起到宣传的作用,还能够让学生对相关课本剧进行自编自演,促使学生对于文化知识的应用能力能够提高。除此之外,还应当深入挖掘学生的潜能,让学生能够充分展示出自己的学习能力,可举办一些诗歌朗诵比赛、书法展览等,来调动学生的学习兴趣以及主动参与性,从而使得学生对于文化知识的应用能力以及创新能力得到提高。

(二) 根据教学要求设计教学课程

在教学过程中,教师应当根据具体教学目标与要求,科学、合理的设计教学课程,在课堂教学中融入传统文化知识。比如,教师可组织学生开展成语接龙等活动,以此来深化学生对于传统文化的了解;又如教师组织学生对成语典故进行学习,如“相濡以沫”、“雪中送炭”、“井底之蛙”、“乌鸦反哺”、“上善若水”等,有利于加深学生对传统文化的了解。与此同时,教师可收集一些与传统文化相关的成语,与学生共同探讨传统文化中所具有的特点,以此来强化学生对于传统文化的了解^[2]。

(三) 开展各种形式的体验活动,加深学生对传统知识的认知

比如,教师可组织学生开展传统文化知识比赛;组织开展以“礼、孝、忠、诚”为主题的实践主题。举办“百家讲坛”,使用不同的方式,如主题演讲、经典诵读等,引导学生对传统文化进行深入学习,感受到其所存在的价值与魅力,并从传统文化中汲取营养,从而对自身行动进行更好的指导。除此之外,教师还

可以组织学生开展书法展览,以此来培养学生对于书法的喜爱,调动学生的热情,进而感悟到书法所存在的魅力,从而提高学生艺术品位与审美能力。通过开展这些活动,不但能够加深学生对于传统文化的认知与了解,还能够增强学生的实践能力,对于学生的健康成长起着一定的作用。

二、在古典教学中应用传统文化的价值

(一) 加深学生对于传统文化的认知

在古典教学中融入传统文化,除了能够起着丰富课程内容的的作用,还能够加深学生了解教学内容。通过设计并完善课程方案,组织学生参加一些具有传统文化特色的活动,促使学生能够融入到学习中,进一步加深学生对传统文化的认知,从而使得学生能够主动融入到古典教学中。

(二) 激发学生的学习兴趣

在实际课堂教学过程中,通过教师向学生讲授有关传统文化的谚语、歇后语、成语等,并将其背后小故事适当融入在教学中,不但能够丰富学生的知识面,还能激发学生对于古典文学的学习兴趣。且通过组织学生对传统文化各类书法进行欣赏与书写,能够让学生在愉快、轻松的课堂氛围中,掌握到书法的相关技巧,从而调动学生主动学习传统文化的积极性。

(三) 提高古典文学教学效果

通过设计与完善课程方案,营造良好的文化氛围,并组织学生参加与传统文化有关的活动,不但能够加深学生对传统文化的认知,还能够激发学生对于古典文学的学习兴趣,增强学生对于传统文化的认同感。对于学生而言,能够有效的学习与古典文学相关的知识,实现跨文化交流的目的,且对于教学效果的提高也有一定的促进作用。

结束语

综上所述,在古典文学教学中融入传统文化,不仅是创新课程教学,丰富课程家教学内容,还能够激发学生的学习兴趣,有利于提高课程教学效果。故而,应当重视对教学课程的设计与完善,提高教师的综合素质。除此之外,对于学校宣传栏以及班级墙报应当充分利用,不断对传统文化进行宣传,为学生营造良好的校园文化氛围,促使学生能够通过耳濡目染,加深对传统文化的认知与了解,主动积极的参与到学习中,从而使得古典文学教学效果得到提高。

参考文献

- [1] 卓玛杰. 探究藏族古典文学与藏族传统文化之间的关系[J]. 北方文学(中旬刊), 2018, (9): 65.
- [2] 杨静. 在古典文学教学中进行传统文化教育的实践分析[J]. 中学语文(下旬·大语文论坛), 2017, (10): 133-134.