

探究初中语文文言文教学的有效方法

罗英

(云南省保山市隆阳区蒲缥中学 云南 保山 678022)

【摘要】随着我国新教育改革的不断进行,对我国的教育事业提出了更新、更高的要求。对于初中语文这门学科来说,文言文是教学重点部分,同时也是教学难点部分。因此,如何在新课改的要求下,提高语文文言文的教学效率成为当前所有初中语文从教者所重点研究的问题。下面,本文将探究初中语文文言文教学的有效方法进行探究。

【关键词】初中语文;文言文;有效教学

引言

文言文的教学不仅让同学们理解古代汉语,同时也使得同学在学习过程中感悟出一些古人所留下的思想,可以说对每一名同学都终身受益。因而在新课改中表明要重视文言文的教学,不仅要提高课堂效率,同时也要使学生掌握相关解题技能。

一、当前在文言文教学中存在的问题

文章在探究文言文教学有效方法前,先对授课过程中存在的问题进行分析,从问题中寻找解决的方法以及提高课堂质量的策略。

(一) 学生的学习兴趣较低

文言文的结构、语句表述与当前我们所应用的白话文大不相同,对于一篇古文来说,会存在很多固定词语搭配和特殊句式,这便使得同学们很难理解。并且由于一些从教者仍选用灌输式授课方法,在课堂上只是对照着教材以及教辅资料进行宣读,而不观察同学们是否听懂,对于知识点的掌握程度。久而久之,导致许多同学在学习古文时遇到许多难题无法解决,他们的学习兴趣也随之降低,在课堂上出现开小差甚至是睡觉的情况^[1]。

(二) 学生对于知识点的掌握程度较差

现阶段,在古文授课的过程中,许多从教者只是将古文中的字、词、句子的译文告知给学生,让学生进行死记硬背以应付考试。这种教学方法使得许多同学只知其一,不知其二,在考试中面对相同字词的其他古文语句经常出现不知道如何解释的情况,因此可以说这种教学是无效教学。

二、提高文言文教学效率的方法

(一) 介绍写作背景,调动学习积极性

每一篇文章的创作都不是空穴来风,关乎到作者写作时所处环境以及作者的心情,古文亦是如此。因此在导入课堂环节,可以通过向同学们介绍写作背景来调动学生的学习积极性,并促使他们主动进行思考。

比如,在讲解部编版初中七年级下册中《孙权劝学》这一课时,古文里主要提及了两个人物,分别是孙权和吕蒙,因此老师可以在导入课堂的环节先问同学们是否知道孙权和吕蒙分别是谁,他们之间又是什么关系。经过同学们的回答后,教师再对同学们的答案进行总结,告诉同学们孙权是三国时期吴国的君主,而吕蒙则是吴国的大都督,二者是主臣关系。在这之后,再询问同学孙权为什么要劝吕蒙看书,接着引导同学们到古文中寻找答案^[2]。

再如讲解《爱莲说》这一篇古文时,这篇古文是作者周敦颐寄情于物,通过写自己对莲花的喜爱而表达自己淡泊名利、正直清廉的为官立场。而与古文相对应的现实社会背景是许多官员阿谀奉承、同流合污,因此,在讲这篇古文前,教师可以将这些作者所处的社会背景告诉学生,然后再引导同学们去探究周敦颐是

怎样表达自己的为官处世立场的。

(二) 应用多媒体技术,营造课堂氛围

现阶段,随着多媒体技术的普及,越来越多的教师开始在课堂上应用多媒体技术进行辅助教学。在古文教学的过程中,同样可以依托多媒体播放视频、音频、图片的功能来营造一个符合所讲古文内容的氛围。比如在讲解《陋室铭》这篇古文时,作者刘禹锡描写了自己的住所,虽是“陋室”但却没有让作者感到鄙陋,其中“谈笑有鸿儒,往来无白丁。可以调素琴,阅金经。”更是体现出了作者高雅的志趣,因此在课堂中,教师可以应用多媒体技术来播放一些有关于刘禹锡陋室的视频、图片,在同学们阅读古文时,可以播放一些用古筝演奏的乐曲,在听觉上营造出氛围,让学生能够感觉设身处地的阅读古文、学习古文。

(三) 古文对比,提高对知识点的掌握程度

对比教学法不仅适用于数学、物理等理科学科,同样也适用于语文这门学科,尤其是在进行古文教学时,就可以应用两篇存在异同之处的古文进行对比,从而提高同学们对于知识点的掌握程度。比如在讲解部编版八年级语文中郦道元所写的《三峡》这篇古文时,作者郦道元用了大量笔墨来描写三峡之景的险峻、雄伟、壮观。其中许多描写景色的手法和句子都是需要同学们学习和掌握的,但是由于古文的表述形式与白话文并不相同,使得同学们很难理解,在这时,从教者便可以寻找同样描写三峡之景的古文、古诗来帮助同学们理解所学古文的内容^[3]。

(四) 因材施教,分层次教学

分层教学是新课改后才逐渐被从教者所应用的教学方式,这种方式有利于不同层次的学生进行学习,使同学们在学习的过程中循序渐进,帮助他们掌握知识点的同时,促使他们积极主动地学习。因此,在古文教学中,也同样可以因材施教,实施分层教学。但是在应用该教学方式时,必须要注意不能存在歧视的眼光,要切实地了解每一位同学的学习习惯、学习状态,从而有针对性地进行指导。

结束语

文言文既是记录古代人各种事迹的文献,同时也是中华上下五千年智慧的凝结。有效地教学文言文意义不仅在于让同学们了解我国古代智慧,同时也在于将我国传统美德和优秀思想传承下去。教会学生理解文言文、掌握文言文,对于他们来说终生受益。

参考文献

- [1] 刘芑洁. 初中文言文文本细读教学策略研究[D]. 新疆师范大学, 2016.
- [2] 林玲. 初中文言文教学研究[D]. 广西师范大学, 2016.
- [3] 桑颖. 浅谈初中文言文活力课堂构建[D]. 山东师范大学, 2018.