

初中语文古诗文教学中传统文化教育的探讨

魏晓雪

(宁夏回族自治区中卫市宣和中学 宁夏 中卫 755000)

【摘要】 古诗词中具备着较高的审美理念,能够对学生的情操进行陶冶,也是学生对传统文化进行内涵学习不可缺少的途径。在当前初中语文古诗词教学中,融入传统文化知识能够使学生在文化创作的历史环境中,对作品有更深刻的认知,所以我们需要采取有效的措施使学生们在初中语文古诗文学习的过程中同时习到中国的传统文化。因此,在下文中,我们了解传统文化融入到初中语文古诗文教学中的作用,并提出有效的策略,加强其融合,提高学生学古诗文的兴趣和热情,促进传统文化的传承。

【关键词】 初中语文;古诗文教学;传统文化;教育策略

引言

初中阶段是学生成长和发展的关键时期,其思想会受到外来因素的影响,所以,在进行语文教学的过程中,要能够帮助学生树立正确的人生价值观,尤其在古诗文教学中融入传统文化教育,能够培养学生的良好品德。同时,将传统文化融入到初中古诗文教学中,有一定的必要性,促进学生自我学习能力的提升,激发学生对语文学习的兴趣。同时,让学生去领略古诗词中的内涵和美感,体会传统文化的魅力^[1]。所以,教师要借助一定的策略来进行古诗词和传统文化的融合,使学生能够了解历史文化发展,加强传统文化教育,提升学生思想水平。

一、传统文化融入初中语文古诗文教学的必要性

其一,能够提高学生的语言能力,融合古诗文中的人文精神,使其更好的发挥作用,对学生有潜移默化的影响。其二,激发学生的学习兴趣,可以使学生以饱满的精神状态参与到课堂活动中。其三,学生通过诗歌中的情感变化的把握,了解古诗文学习的方法,培养自主学习能力,有望获得综合素质的全面提升。

二、传统文化融入初中语文古诗文教学的策略

在初中语文古诗文教学过程中引入传统文化教育,需要采用科学的方法,以提高教学质量。

(一) 应用多种教学方法,促进古诗文教学与传统文化融合

1. 应用诵读法,开展古诗文教学

在初中语文古诗文教学的过程中,要选择经典著作来展示古诗文的魅力,尽可能显示其韵律美。所以,教师在教学过程中要让学生展开诵读,体会古诗文中的文化底蕴,帮助学生树立正确的人生观、价值观、世界观,激发学生的情感^[2]。比如,在学习《行路难》时,引导学生去诵读,感受作者写诗时的激愤情绪,在政治道路上遇到了障碍而产生的不甘,同时,让学生去体会作者对人生前途乐观豪迈的气概,相信总有一天会施展自己的抱负。引导学生在自己的日常生活中向作者学习,笑对眼前的困难,相信自己总有一天能够作出贡献,实现自身价值。

2. 借助图文并茂法来进行古诗文教学

在当前的古诗文教学过程中,要借助多媒体技术将古书中意境展示出来,借助图片、视频、音频等各种方式帮助学生融入到诗人所处的环境中,从而使学生积极参与到古诗文教学活动中,提高教学的质量。例如,在学习《水调歌头》时,利用多媒体来展示“水调歌头”中蕴含的意境,借助相关音频使学生融入到情境中,借助明月表达对亲人的思念,引导学生深入体会诗人乐观的态度,以达到对本文内容深刻把握的目的。

3. 借助英雄情结,进行语文古诗文教学

初中阶段的学生往往存有英雄情节,所以,教师可以利用英雄人物所做的古诗文来激发学生浓厚的学习兴趣。比如,在讲述《过零丁洋》时,我们可以将诗人的其它古诗文讲述给学生,使

学生能够加深对文天祥的认识,更好地把握古诗文的知识,从而领悟到传统文化底蕴,树立爱国精神。

(二) 加深对古诗文历史背景的了解,形成对历史文化发展的认知

古诗词往往是在一定的历史背景下创造出来的,所以,教师对作者和作品所处的时代背景进行分析,有助于学生对传统文化的创作背景和策略形成一定的认知。同时,在课前准备丰富的资料,对教学内容进行补充,能够促进学生对传统文化的学习^[3]。比如,在教学《望岳》和《春望》两首古诗时,我们要了解诗文创作的时代背景,认识“安史之乱”前后诗人内心世界发生的变化,在写《望岳》时诗人充满激情抒发自己的雄心壮志,而在写《春望》时,诗人经历了安史之乱,感受人间疾苦,更加忧国忧民。简单地说,要使通过了解时代背景对作者文学创造的影响,更加深层次地去认识传统文化。

(三) 开展古诗词知识教学,融合传统文化

在古诗词学习时往往需要学生掌握古诗词的基础知识,对诗词创作背景进行了解,能够深入了解古诗词的深层含义,更好地对学生进行传统文化教育。所以,教师一方面要引导学生借助资源和途径来进行预习。另一方面,要采用课堂有效提问的方式来对古诗词知识进行探究,将传统文化教育融入到整个古诗词课堂教学中。比如,在学习李白的《行路难(其一)》一课时,让学生体会诗人对人生之路的思考,感受盛唐传统文化的发展现状和不同背景下文人的发展道路。因此,对古诗词的基础知识学习,有利于学生开展传统文化教育,激发学生对传统文化知识探索的兴趣。

结束语

综上所述,在初中古诗文教学中融入传统文化教育要采用有效的方法,能够提升古诗文教学质量,促进学生思想水平的提高。然而,当前的初中古诗文教学仍然存在着一系列问题,比如语文教师应试观念较为浓厚,教师综合素质水平参差不齐,教学方法子一等,所以,要将传统文化融入到初中语文古诗文教学的过程中,深入引导学生体会古诗文的内涵和美感,感受古诗文的形式美、内容美,引导学生构建正确的人生观价值观,促进语文教学的发展。

参考文献

- [1]胡春旺.初中语文古诗词教学中的传统文化教育探究[J].学周刊,2019(27):27.
- [2]冯彩晴.初中语文古诗文教学中传统文化的教育探讨[J].学周刊,2019(23):112.
- [3]王英春.初中语文古诗文教学中的传统文化教育[A].教师教育论坛(第七辑)[C].广西写作学会教学研究专业委员会,2019:3.