

# 浅谈小学语文教学中审美观念的培养

段杰

(济南市历下区燕翔小学 山东 济南 250014)

**[摘要]** 根据小学生的性格特点所编排的小学语文课本中,可以显而易见的看到,小学语文课本都具有丰富多彩的图画色彩。通过这些图画色彩和课本内容中优美的语句相结合,引起小学生学习兴趣。作为一名小学语文老师,在语文教学过程中根据课本素材,不断引导学生欣赏课本图画,进而对课文内容进行渗透理解。引导学生在阅读过程中发现美,培养审美意识。本文从审美意识的作用出发,分析在小学语文教学过程中美育的作用和怎样灵活多样的培养学生的审美意识,以供小学语文老师在今后教学中参考,借鉴。

**[关键词]** 小学语文; 教学; 审美观念; 培养

在小学语文教学过程中,审美意识的培养是学生对美的理解有更深层次了解的初期,随着社会的进步与发展,审美对学生今后发展也越来越重要,它在一定程度上显示了学生的自身素养和情操。语文老师要结合教材内容,不断引导学生从课本,从生活,从社会等各个方面理解美,体会美,鉴赏美和领悟美。

## 一、审美意识的作用

小学语文教学中渗透对审美意识的培养,在学生今后的成长过程中不仅能够陶冶他们的情操,还能激发他们的学习兴趣,激发他们创造力和想象力,是小学语文教学的一个重要目标。因此,老师在教学过程中,要不断发现教材中所给内容的美,通过不同的教学手段和方法,将这些美传递给学生,让学生能够在学习的过程中自觉发现美。在不断发现的过程中,创造美,从而不断提高小学生的审美意识。

## 二、语文教学中的美育

小学语文教学,是从最基础的拼音开始,慢慢形成对字,词,句的认识与学习,在这些学习过程中,每一项基础教学都离不开美,例如在小学教育初期拼音学习过程中,通常都会用一些象形动物描述拼音的发音或写法,这些美不仅提高了小学生学习兴趣及注意力,学习效率也得到了提高。在字词句方面,老师除了在课堂上根据课本知识向学生传授外,利用课后时间可以让学生通过阅读文学作品,领会作品的含义,想象文学作品中作者想要表达的内容,这不仅丰富了学生的阅读量,还锻炼学生创造美的内涵。写作是最能体现学生对审美意识的理解,因此,语文老师要在平时较强学生对美的素材的收集,积累。通过课外布置写作,检查学生对美的理解。循序渐进,不断培养小学生的审美观念。

## 三、灵活多样的审美意识培养

### 3.1 品析词句,理解美

语文课本中除了精美的图画,能够让学生直观的感受美以外,文章的内容也具有体现美的价值,因此,在上课过程中,语文老师要对重点词句有所捕捉,重点讲解这些词句,引导学生感受文章内容的语言美,从而自然而然的接受美的教学。比如在文章《翠鸟》的教学中,老师要善于发现文章中的美,描写鸟快速从水面上飞过去这一段。文章应用了非常恰当的词语和比喻句,展现了翠鸟的敏捷性。老师同过对这些词句的重点讲解,学生也能够体会到作者用词的生动准确,没有真实的场景再现,但在学生的脑海中已经出现了唯美的画面。

### 3.2 进入情景,体会美

在小学语文课本上出现的文章一般都比较抒情画意,尤其是一些古诗文,虽然文章内容很少,但总能让人回味无穷。在教学过程中,语文老师要不断激发学生的思维,引导学生走进作者,感受作者在当时情景下的感受,从而更加深刻的理解文章内涵。

比如在古诗词教学过程中,老师引导学生设身处地,让学生想象如果当时在那个情景下的自己,自己会有怎样的心理感受,通过提出问题的形式,让学生身临其境的感受,加强对美的认识,从而培养小学生的审美观念。

### 3.3 对比分析,鉴赏美

每个人对美鉴赏的眼光都不同,美在对比过程中体现的更加明显。比如在《落花生》可门店学习过程中,花生在地下土里面生长,与高高在上的果实相比较,花生显的很不起眼,但呼声所体现的内在美,花生虽然不好看,但它的使用价值更高。从这篇文章中可以体现出做人的道理,有用的,对别人有帮助的内在美相比于好看的外表更加重要。语文教学不仅是不课本知识的学习,更加注重语文老师教育学生如何做人,处事。

### 3.4 用感情朗读,领悟美

朗读是语文教学过程中的另外一种方法,通过生情并茂的朗读,能够让学生更加透彻的理解到没得升华。因此,语文老师可以定期在整个年纪中举行朗读比赛,通过朗读比赛,让学生认识到汉字的博大精深,语言的优美,体会到作者在创作过程中感受到的美的意境,与文章产生共鸣,请感得到美的升华。

### 3.5 发挥想象,创造美

对于美有了透彻的理解和体会之后,更重要的是能够应用美。想要更好的应用美,就要发挥小学生的想象力。小学生正处于思维模式比较活跃,不受任何局限,因此,语文老师要引导学生将课堂或课外中学习到的美词,美句进行学以致用。比如,在课堂文章介绍结束后,老师可以让学生对课堂中学到的自己认为比较优美的句子挑出来,发挥自己的想象力将这些句子写成简单的一段话,并朗读出来,学生之间互相点评,找出写的较好的学生并提出表扬。这种教学方法不仅锻炼了学生的表达能力,也对他们后期学习过程中作文的写作提供了一定的基础。

## 四、结论

小学语文课本中,体现美的素材多种多样,语文老师要善于发现培养审美能力的素材,利用科学合理的教学形式,引导学生提高审美素质。在语文教学中,不断培养学生对审美观念,不仅锻炼了学生感知美,体会美,创造美的能力,并且对于语文的教学也有一定的帮助,能够让学生对语文课程产生兴趣,愿意学习语文,愿意将语文课堂上所学的知识应用到实际生活中,而不再是枯燥无味的学习理论知识。

## 参考文献

[1] 朱鹏飞. 让美与语文教学相依相偎——小学语文阅读教学审美教育的思考与实践[J]. 学生之友(小学版), 2010, (03).

[2] 宋宝全. 小学语文教学中如何强化审美教育的渗透[J]. 新课程(上), 2016(06).