

浅谈在小学语文课堂教学中对学生朗读能力的培养

朱玉昌

(新疆昌吉州呼图壁县大丰镇小学 新疆 昌吉州 831100)

[摘要] 大声朗读是学生学习口语和写作方式的最好的方法。这是一个循序渐进的过程,可以帮助学生发展他们的语言,帮助学生理解课文,增强语言感受,拓展情感。希望学生认识普通话的吸引力,以便学生大声朗读。只要有耐心,采取有效的学习方法,阅读能力肯定会得到提高。

[关键词] 阅读理解;语文教学;朗读能力;培养

引言

大声朗读是一种重要的教学方法,这是一项基本的中文技能,也是提高学生对话和写作能力的一种方法。大声朗读可以帮助学生发展语言,鼓励学生理解文字,增强他们的语言感觉并发展情感。发展阅读理解并非易事,而是一个循序渐进的过程,那么如何在语文教学中发展学生的阅读能力呢?

一、从学生的兴趣开始

在语文教学中,兴趣是最好的老师,因此要关注兴趣的发展。只有学生对阅读感兴趣时,才可以专注于阅读。如何增加学生的阅读兴趣?首先是视觉冲击。所谓的视觉冲击是指使用课件调动学生的热情,使学生有阅读感和感知的欲望。

第二,直击听觉神经。定期的课堂教学中,老师要以饱满的激情引导学生朗读,这样会影响学生的热情,影响学生的思维,并使学生能够通过老师的阅读和速度学习如何使用语言。

例如,在《鸟的天堂》教学课上,教师将像演讲一样的大声朗读,通过朗读要让学生感受到,清澈的河水,活泼美丽的鸟类栖息在大榕树上,是美丽而宁静的风景,展示南部风光秀丽。在这一点上,学生会被老师的情感代入其中,感受文本的艺术含义,并产生情感冲动,以便尽快阅读,用所有的热情来阅读大自然的赞美和热爱生活。语文课根据课本内容的特点采用灵活的教学方法。在教授《鸟的天堂》这一课程时,老师演奏了“森林狂想曲”音乐,用音乐把学生代入到其中,这是简单而生动的,安静的音乐使学生感到和谐,学生自然而然地进入并阅读大自然的爱与赞美。

再次,要反复的刺激和冲击。“书读百遍,其义自见”,学生应该有足够的时间去朗读,全时阅读不是机械意义的重复,使反复阅读机一样,学生将无法体验阅读的乐趣。只会让学生们觉得阅读是无聊,语文是无趣的,会让学生感到厌倦。在语文课中,建议学生使用多种阅读方法,多种朗读方式,例如无声阅读、引读、大声朗诵,齐声读,轻声阅读,竞争性阅读和分角色朗读等多种形式,以激发学生对阅读的兴趣并达到良好的教学效果。

最后,是对表演的直击。语文课教学中,根据课本内容的特点采用灵活的教学方法,语文教科书中的一些内容非常令人兴奋,小学生非常喜欢这样的教科书。在理解了文字之后,学生非常愿意使用创造性的语言,对故事的内容、情感和创造性的解释来进行教科书式的表演。可以利用这样的机会为学生提供阅读培训,以便学生可以在带着情感去阅读,游戏表现还可以使学生更好地理解课文并鼓励阅读技巧的使用。

二、从大声朗读的指导开始

朗读需要适当的阅读,而老师的阅读尤为重要。在《中国教育标准》中,低年级、中年级和高年级学生的阅读要求清楚地表明应该正确流利,带有情感地阅读课文。因此,教育过程要注意学生的基本技能。阅读课文时,学生应该这样做,不要反复读一

句,要眼在前嘴在后。阅读课文,养成良好的阅读习惯,学生可以用自己的思想、眼睛和嘴巴,正确流利地阅读课文。对于情感阅读,我们针对不同的文章类型使用不同的指导方法。

例如,在《四季之美》这一课中,在课程开始时,学生先听着音乐然后阅读。学生阅读并理解他们之间的差异,结合了功能、文章内容和文章情感。通过阅读和思考,学生沉浸其中并表达出对四季美丽景色的钦佩,这种真实的感觉逐渐提高了学生的语言认知度,自然对一年四季的风景产生了赞美之情,这种真情的流露,慢慢的就会提高学生的语感,自然就会水到渠成,达到有感情地朗读。实现情感阅读在阅读古代诗歌时,要注意古代诗歌本身的魅力。对阴平和阳平这样的音调结尾的诗句,尾音拉长了读,对上声和去声这样的音调结尾的诗句,采用声音下降的语调来读。表达出古代诗歌的原始魅力,学生自然会喜欢它。在阅读现代诗歌时,我们专注于教学生如何阅读关键词和短语。例如,《父爱之舟》课程,显示父亲的爱情像山一样深,父亲对著名画家吴冠中的心中的父爱,是载于小舟之中的,出现在他的梦中。在有关父亲之爱的几篇文章之一中,《父爱之舟》被认为是最好的作品之一,这不是一个伟大的文学才能,却是一种很容易说的语言。父子感情深厚,别有一番情趣,印象深刻。因此,在阅读本文时,您必须用阅读代替情感,以便学生能够理解和阅读该文章。这将帮助学生深入理解文章。对于诸如《延安,我把你追寻》之类的鼓舞人心的文章,所使用的指导方法将理解延安精神的含义,并使文字正确无误带有情感的朗读出。老师首先播放录音,然后根据需要阅读整首诗,要求学生阅读第一种录音方法,并使用参考文献来阅读诗歌。要求学生借助工具书清除朗读障碍,读准读通。

阅读的艺术不仅仅是教学技巧。创新、大胆、鼓励、启发和唤醒是提高阅读能力的方法。因此,教学过程使学生具有完全的独立性、创造力,总结方法和技能去阅读,去自我评估,对等评估和老师评论经常通过教学来进行。在课堂上,“支持”和“释放”通常结合在一起以支持关键点。

简而言之,作为一名小学老师,只要有耐心、毅力,并结合有效的方法和拓展学生的能力,加深对阅读理解的提升,使学生认识到母语的吸引力,并大声朗读它们,希望在大声朗读中,阅读能力会得到改善。

参考文献

- [1] 庞玉玲. 浅谈在语文教学中对学生朗读能力的培养[J]. 中国校外教育. (2014): 179.
- [2] 梁粉霞. 浅谈在小学语文教学中培养学生朗读能力的策略[J]. 吉林教育. 26 (2017): 56.
- [3] 石维翠. 浅谈在小学语文课堂教学中培养学生的创新能力[J]. 中国科教创新导刊. 12 (2008): 114-114.
- [4] 薛义清. 在语文教学中还原“对话”——浅谈小学生语文阅读能力的培养[J]. 中国校外教育. 16 (2013): 102.