

“工匠精神”融入高职思想政治教育的探索

何旭霞

(湖北水利水电职业技术学院 湖北 武汉 430000)

[摘要] “工匠精神”是我国优秀的传统文化，现已成为高素质、高技能型人才具备的素养。所以在思想政治教学中，教师不仅要传授学科知识，还要在思想政治教育中融入“工匠精神”，才能促进高职学生的全面发展。文章对“工匠精神”的概念进行概述，分析了“工匠精神”融入高职思想政治教育的意义，并探索出“工匠精神”融入高职思想政治教育的途径，以期能够提高高职学生的个人素养，促进学生的全面发展。

[关键词] “工匠精神”；高职；思想政治教育

前言

高职院校的思想政治教育应该以“工匠精神”为核心，为我国培养出更多爱岗敬业、勇于创新的人才，承担起国家的使命。所以将“工匠精神”融入高职院校的思想政治教育中，有助于提升高职学生的认知水平和职业素养，促进高职学生的全面发展，为高职学生的就业道路指明前进的方向，为他们的成长和发展奠定良好的基础。

1 “工匠精神”的概念

“工匠精神”指的是从业人员具备精益求精、爱岗敬业的职业精神，是从业人员对待自身工作的态度和行为。“工匠精神”指的是从业人员在工作中对产品不断优化和改进的工作态度；重视工作的细节方面，不惜消耗时间和精力也要将工作做好极致的工作态度；对待每一件小事都保持严谨的态度，一丝不苟；始终对自己的工作提出高标准和严要求；长期热爱岗位，始终抱着认真负责的态度进行工作；勇于在工作中进行创新和突破，保持产品的独特性和卓越性^[1]。所以具有“工匠精神”是每个从业者的价值取向以及从业态度。教师需要使高职学生认识到社会的发展形势，培养高职学生的职业精神，具备“工匠精神”。在思想政治教育中，使学生在学到大量专业知识的同时，也能具备“工匠精神”，为高职学生的面向社会的的发展和进步指引方向。

2 “工匠精神”融入高职思想政治教育的意义

“工匠精神”能够体现出从业人员的个人品质以及吃苦耐劳的精神。而高职院校作为向社会输送技能型人才的主要机构，必须要引导高职学生成为全能型人才，使学生具备工匠的职业精神。所以将“工匠精神”融入思想政治教育中，有助于促进学生全面发展，从而推动高职学生后期就业道路的发展和进步。

2.1 有助于培养创新型人才

国家的发展转型需要具有“工匠精神”的人才来支撑，高职院校是培育技能型人才的主要阵营，承担着培养具有“工匠精神”人才的职责。现阶段，对技术进行创新不仅需要具备科技创新能力，还需要保持精益求精的态度以及持之以恒的决心，才能与团队共同完成科技创新的工作。另外，由于科技创新日趋复杂，所以技能型人才需要具备严谨以及敬业的精神。高职院校中的思想政治教育以传承和弘扬优秀传统文化为主，因此将“工匠精神”融入思想政治教育中，有助于更好地培养创新型人才，从而促进高职学生的全面发展^[2]。

2.2 能够满足社会发展对人才的需求

随着经济的快速发展，社会加大了对人才的需求量，高职院校针对社会的发展形势，着重培养技术型人才，提高高职学生的专业知识，还提升高职学生的综合素质，为社会培养出全能型人才。所以教师需要采取合适的方法展开思想政治教育，满足社会发展对人才的需求。而且高职学生走入社会后，还要具备爱岗敬业、精益求精以及耐心专注的精神，所以高职院校在开展思想政治教育时，需要融入“工匠精神”，才能使学生更好地适应社会的发展需求。

2.3 有助于促进学生全面发展

任何活动都需要社会实践来支撑，只有得到社会的支持和认可，才能立足于社会，这就需要具备专业技能水平和优秀的职业道德，才能全面发挥出自身的价值。“工匠精神”就是体现在技能水平以及职业道德方面。高职学生在从业道路中要想立足于社会，就需要具备“工匠精神”。所以高职院校需要将“工匠精神”融入思想政治教育中，培养高职学生的工匠精神，使学生在提升专业技能水平的基础上，也能提升学生的职业道德品质，使学生具备良好的职业素养，为高职学生后期的就业奠定基础^[3]。

3 “工匠精神”融入高职思想政治教育的途径

将知识转化为个人素养，再升华为职业精神，最后培养成工作习惯，属于“工匠精神”的工作态度以及境界。所以高职院校需要培养学生具备“工匠精神”，保持严谨、具有创新且敬业的职业精神。将“工匠精神”融入高职思想政治教育中，需要理论知识以及社会实践的共同作用下，才能将工匠精神转化为高职学生的精神动力，并引领学生付诸行动。下面作者就谈谈“工匠精神”融入高职思想政治教育的途径。

3.1 结合教材融入“工匠精神”教育

高职院校的思想政治课堂是大学生接受思想教育的主要渠道，高职院校要想将“工匠精神”融入思想政治的教育中，就需要结合思想政治教材渗透以及传播“工匠精神”。例如，首先，高职院校在编制《马克思主义基本原理》教材时，应该有意识地融合“工匠精神”，以此来开展思想政治教育，使学生在教材时，也能随时接触“工匠精神”^[4]。其次，高职院校的教师应该在课堂教学任务中融入“工匠精神”，结合院系的特点以及专业的特点设计课堂教学内容，从而使“工匠精神”在思想政治教学课堂得以落实。最后，专业课能够培养学生的职业精神以及专业技能知识，所以专业课的教师可以结合本专业在行业内的特点以及在社会的发展形势展开专业课的教学，深入挖掘本专业内涉及的“工匠精神”，以此来帮助高职学生更好地领悟“工匠精神”，并掌握“工匠精神”的精髓之处。

3.2 在校园文化中融入工匠精神

“工匠精神”也属于文化的范畴，高职院校要想将培养学生的“工匠精神”，需要高职学生感受到“工匠精神”的力量，营造良好的工匠文化氛围，才能使学生在潜移默化中渗透“工匠精神”。将校园文化作为“工匠精神”与思想政治教育的切入点，潜移默化的影响学生，所以高职院校要重视在校园文化中融入工匠精神。高职院校需要遵循立德树人的原则，使我国优秀传统文化得以弘扬和传承。高职院校可以组织学生进入社会实践，使学生感受到从业人员爱岗敬业的精神。组织高职学生进入企业实地观察，使学生感受到企业内部的工作氛围以及职业精神，提升学生的创新意识以及个人素养。参观完企业的工作氛围后，教师可以举办具有针对性地竞赛，例如举办创新创业大赛、技能大赛等，在比赛期间能够使学生的创新精神得以体现，充分将“工匠精神”在高职思想政治教育中得落实。

3.3 通过媒体传播融入“工匠精神”

随着社会的快速发展，媒体传播成为高职院校开展思想政治

教育的途径之一,借助微博、微信等媒体技术来渗透高职学生的生活和思想^[6]。经过调查证明,高职院校中大部分学生都能够从新媒体平台中接触并了解“工匠精神”,所以高职院校可以借助新媒体的平台更好地将“工匠精神”渗透到高职学生的生活圈,运用新媒体的传播速度,拓宽“工匠精神”在社会的影响力。例如,高职院校可以创建官方微博、公众号、校园网络等新媒体平台,并向高职学生推送“工匠精神”以及优秀代表人物。可以在新媒体平台中宣传具有“工匠精神”的知名人物,也可以加大挖掘校园内体现“工匠精神”的高职学生,渗透学生的“工匠精神”,从而使高职学生随时都能接触“工匠精神”,受到工匠文化的熏陶,使高职学生的思想政治教育能够借助新媒体平台的传播渗透“工匠精神”。另外,教师也要起到带头示范作用,展现出教师的魅力所在,保持优秀的职业素养,始终将“工匠精神”作为工作的标准,严格要求自己,为高职学生树立学习的榜样。

4 结语

“工匠精神”始终作为社会发展期间对人才提出的要求,才能更好地推动社会的发展。而高职院校作为培育技能型人才的主要领域,需要顺应社会发展对人才的需求,将“工匠精神”融入

思想政治教育中,重视学生专业知识培养的同时,也要加强学生的“工匠精神”培养。使学生不仅能够接受大量的专业知识,也能具备“工匠精神”,更好地促进高职学生的全面发展,满足社会发展对人才的需求。

参考文献

- [1]柏婧.“工匠精神”融入高职思想政治教育的实践探索[J].九江职业技术学院学报,2018,23(3):52-53,40.
- [2]于慧婷,柏婧.工匠精神融入高职思想政治教育的途径研究[J].张家口职业技术学院学报,2018,31(03):22-24.
- [3]杨斌,唐亚军.试析工匠精神融入高职学生思想政治教育的有效路径[J].才智,2018,15(32):32-32.
- [4]沈伟.试论工匠精神融入高职学生思想政治教育的有效路径[J].中国高新区,2017,69(17):83-83.
- [5]王磊.工匠精神融入高职院校思想政治教育的有效路径[J].兰州石化职业技术学院学报,2018,18(03):50-52.
- [6]吴怡倩.工匠精神融入高职院校思想政治教育的有效路径[J].高校后勤研究,2019,206,56(05):67-69.

(上接第402页)

况统筹分析;(3)有序的进行各项管理工作的教育实践评估,在开展高校教育实践探究战略中,突出师生共同合作的民主化实践。

高校学生管理观念的现代化转变过程中,学生管理彰显民主化特色,是指从教育战略的具体实践工作入手,实行教育要素和教育解析思路的分析过程中,着重凸显了教育中受教育者和教育者之间的关联性;同时,民主教育实践方式,也具有较好的教育探索趋向,它为我国教育资源的优化配置提供了新思路。

(四) 学生管理实现启发性趋向

高校学生管理观念的现代化转变,在学生管理中实现启发性趋向的探索,也是教育因素定位分析的主要方面。其一,学生管理工作实践期间,教师应坚持教育与启发相互承接。比如,教师指导学生如何进行专业理论知识学习时,也需要对如何运用专业理论进行相应的探讨;其二,高校进行学生管理期间,教师要为学生提供充足的自我调控空间。比如,教师通过安排社会实践活动,进行教育结构安排等形式,都是高校学生管理观念的现代化转变实践的主要表现。

结论

综上所述,探究高校学生管理观念的现代化转变,是国内高等院校人才培养体系优化的理论归纳。在此基础上,本文通过学生管理突出其主题地位、学生管理突出时代化特征、学生管理彰显民主化特色、学生管理表现启发性趋向,分析学生管理观念的现代化转变。因此,文章研究结果,为我国人才输出体系整合提供了新思路。

参考文献

- [1]李吉妮.高校内部控制背景下学生资助工作要点分析[J].价值工程,2019,38(30):84-86.
- [2]许洪荣.谈基于“四个回归”的时代要求、民办高校辅导员如何做好学生的“护航人”[J].才智,2019(30):103.
- [3]汪军.论高校学生管理观念的现代化转变[J].才智,2017(19):155.

作者简介:

宋臣,性别:男,出生年月:(1986.1-),籍贯:山东省济宁市,民族:汉族,职称:助讲,学历:本科。