

# 解析新课程下构建高中语文高效课堂的途径

李万富

(鄂尔多斯市第二中学 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

**[摘要]** 高效课堂是每位教师理想境界,随着新课程改革的全面渗透,各个学科教师不断创新教学方式,语文作为高中教育重要组成部分,同样需要构建高效课堂为学生传授知识,激发学习兴趣的同时使学生形成良好的实践能力和创新精神,促进学生全面发展。对此,本文则从多方面分析构建高中语文高效课堂途径,望给予教师提供教学参考。

**[关键词]** 高中语文; 高效课堂; 构建途径

新课程改革越来越重视培养学生学科核心素养,促使学生掌握知识的同时形成良好的学习能力和文化品质。语文作为高中教育重要组成部分,需要教师在全新的教育形势下构建高效课堂,激发学生学习兴趣,提高语文教学质量。

## 1 引入悬念艺术

引入在高中语文课堂教学十分重要,运用得当则会顺手推舟的吸引学生注意力,使学生紧跟着教师思路问题,从而深入理解所学课文。如果课文导入失败,必然无法吸引学生注意力,那么语文教师就不能有效引导学生,因而需要运用悬念艺术导入文章。相关研究指出,矛盾、疑惑具有开拓学生思维作用,更是活跃思维和课堂气氛的调节剂,一定程度还能发挥学生内在潜能。高中生处于关键的青春发展期,情绪十分容易澎湃高涨,缺乏成年人稳定的心态和坚持的毅力,所以学生澎湃高涨的情绪不会维持较长时间,之后则会进入低落期,如果高中语文教师在正式授课之前合理设置悬念或为学生营造紧张的气氛,那么必然能促使学生产生探究知识欲望,之后再揭晓答案则能帮助高效吸收所学知识内容。常言道:“学起于思,思源于疑”,在导入中设置悬念能引发学生思考,吸引注意力,明确语文教学重难点,使学生快速进入学习状态。以《逍遥游》一课为例,教师就先从以下问题导入:“学校化学实验室组左边有一对展翅欲飞的大鹏鸟,大家知道为何将这对大鹏鸟置于水边吗?”学生纷纷摇头。教师:“这样做是否有其他寓意?想必大家都听说过“鹏程万里”这个成语”,学校也多次希望大家能如鹰鸟一般自由翱翔在天空,那学校将大鹏鸟的雕像放置于校园中是否成语有着紧密联系呢?那么跟着老师一起学习《逍遥游》,一起感受庄子的奇思妙想。语文教师在导入环节中以学校的雕像“大鹏鸟”为线索提出相关问题,并在导入中多次强调“鹏程万里”,以多种悬念引发学生思考,而学生也会带着问题探索知识,有效提高教学效率。

## 2 实施小组合作

高效课堂并非只有学生一人完成,需要教师和学生、学生和学生相互协作配合才能实现预期教学目标。语文课程标准也极力倡导合作、参与、探究、交流等多种学习活动形式,改变传统被动式学习现状,促使学生在相互学习中发扬团结合作精神,真正成为学习的主人。该教学目标要求教师将小组合作学习融入课堂教学当中,目前语文课堂教学普遍存在重视知识,轻技能现状,小组合作学习的出现无疑成为靓丽的风景线,充分凸显学生作为课堂教学重要性,提高课堂教学效率。以《春花江月夜》一课为例,语文教师基于优势互补的原则下按照思维能力强弱将学生分为若干小组,先让学生阅读诗歌,之后思考教师提出的问题:“作者在这首诗中表达哪些哲学思想?”每个小组讨论后选派一名学生阐述,教师则在旁边聆听并对发言给予补充,帮助学生深入理解所学课文。

## 3 开展群文阅读

群文阅读是新课程改革背景下的产物,在增强学生阅读能力,扩大阅读量以及形成良好文学素养方面发挥着不可小觑的作用。诗词作为语文教学重要组成,有着不同的体裁和风格,实施群文阅读能结合学生认知和审美情感需求丰富文化知识,提高语文教学质量。每首古诗词都有其相应的特点,语文教师开展群文阅读教学时不能脱离文本特征和教学目标,尤其古诗词不同于其他教学内容,要求教师在教学中注重引导学生了解作者写作背景,把握意境意象,品味语言以及体会深刻思想感情,提高诗词教学效率。基于作者风格的群文阅读教学则从以下方面开展,首先教师提出议题,即作者创作和境遇风格,选取《江村》、《望岳》、《登高》、《春望》、《江亭》五首诗词。该单元目标指出注重联系不同创作背景、时期、创作风格对其解读,语文教师选择的上述五首诗词均是杜甫不同时期的作品且展现出不同的情感,学生学习后可了解作者人生经历、写作风格、作品思想感情,在此基础上形成系统化认识。其中《望岳》是杜甫年少轻狂时期作品,展现其远大的理想抱负。《春望》创作于安史之乱后期,描写破败的长安景象,展现杜甫忧国忧民的爱国情怀。《江村》创作于四川成都,是杜甫生活现状安定后借景抒情的作品,展现其于悠然自得的心态。《江亭》展示表面的悠然感和内心对家国的担忧,可谓情理兼备。《登高》是杜甫晚年作品,展现其细孤独忧愁道和身世飘零的无限悲哀。其次具体教学,采取对比方式了解《江村》和《江亭》的风格,帮助学生充分认识杜甫忧国忧民的情怀。这首诗的创作地点都是成都,描绘怡然自得的生活状态。《江村》中“微躯此外更何求”表现杜甫渴望安稳舒适的生活,但在《江亭》中“江东犹苦战,回首一颦眉”则展现杜甫虽然渴望现世安稳的生活,但在悠闲中透漏着焦虑,由此说明不管杜甫深处何地或过着怎样的生活都怀着一颗忧国忧民的心。从上述群文阅读分析中可得知,杜甫有着百变的写作风格,象征高度成熟的艺术品质,其风格变化和不同时期经历和遭遇都有着紧密的联系,但众多诗歌均体现一种特性即无论作者处于境地都有着强烈的爱国情怀。

## 4 结语

总之,基于新课程标准构建高中语文高效课堂是教育领域发展趋势,教师应结合学生实际情况和课程特点创新教学方式,促使学生深入理解所学知识,提高语言应用能力和综合水平,实现预期教学目标。

## 参考文献

- [1] 刘业明. 新课程背景下高中语文构建高效课堂的策略研究[J]. 新课程(下), 2017(2): 157-157.
- [2] 刘祖龙. 新课改背景下构建语文高效课堂策略[J]. 文学教育(上), 2017(7): 56-57.