

小学六年级语文教学中美育渗透途径研究

万艳梅

(乐安县第四小学 江西 抚州 344300)

[摘要] 美育教育的关键在于让学生根据自身所掌握的知识能力并结合自己对社会、自然、世界的理解,进而去发现美、感受美、认识美、创造美。小学语文作为一门基础科目,能够让学生通过阅读、欣赏文章增长见识,有利于教师将美育教育融入到语文教学当中,提高学生的综合素质,这也是新课程标准中对学校以及教师提出的一项要求。本文笔者就如何在小学六年级语文教学中渗透美育教育提出了自己的观点。

[关键词] 六年级;语文教学;美育教育;渗透途径

引言

教育部门在编撰小学语文教材过程中所选取的文章都包含了许多与美育相关的内容,所以任课教师在讲课的过程中可以引导学生形成审美意识。通过欣赏教材中的文章发现生活中的美,借助古诗词发现传统文化的美;借助现代文学作品寻找万物中所具备的美;借助科幻故事对未来的美产生向往之情。所以教师应充分利用教材,帮助学生发现美、感受美、认识美、创造美。

一、在小学语文课堂当中渗透美育的意义

随着国家的发展、社会的进步,各个领域都需要寻找更多综合素质较强的专业性人才。作为一个创新发展的时代,人们需要具备发现美的眼睛,善于从日常生活中寻找美、感受美、创造美,进而推动我国现代化进程。当前我国已经重视将美育融入到学校教育当中,改善目前美育教育薄弱的教学现状,通过改善优化课堂教学方案,转变教学观念,推动我国教育事业改革。在人这个个体的成长发展过程中,美育是不可或缺的一部分,国家重视加强与之相关的教育内容,旨在帮助学生树立正确的人生价值观念,促进其德、智、体均衡发展,增强自身的道德文化修养。小学语文教材中选取的文章具有较强的感染力,从形象塑造、思想建设等方面帮助学生掌握欣赏感悟事物的内涵的能力,在授课过程中使其潜移默化地受到影响,促使其全面发展^[1]。

二、小学语文教学中美育渗透途径

(一) 逐句赏析,发现文字中的美

小学六年级语文教材中的文章无论是在选材上还是文字描述上都充满了美。任课教师需要认真阅读文章,仔细分析文章中的每一句话,只有教师先从文章中发现美、感受美才能够帮助学生使其在阅读过程中去体会文章包含的情感。这就意味着教师在授课过程中需要根据学生的身心发展状况,不断优化课堂教学方案,逐渐引导同学们在阅读过程中对每句话进行分析,在思考、总结的过程中发现文字中的美,随后以讨论交流的形式让同学们阐述自己的想法,感受作者内心的情感变化或所描绘的事物本身蕴含的特点,从中感受到我国语言文化的美。例如:教师在讲述《丁香结》这篇课文时可以抓住文中的一段语句进行分析:“有的宅院里探出半树银妆,星星般的小花缀满枝头,从墙上窥着行人,惹得人走过了还要回头望。”首先,这句话运用了比喻和拟人的写作手法,将花的颜色比作银妆,将丁香花比作星星;与此同时还将丁香花写活了,利用“探出”、“窥着”两个词将丁香花拟人化。作者借助这两种手法把丁香花的颜色和长势展现给我们,让我们感受到了丁香花的美。

(二) 有感情地朗读,感悟文章的美

朗读是锻炼学生口语能力的一种方法,在朗读过程中融入情感能够有效激发学生的学习兴趣。教师在授课过程中需要对文章进行概述、分析以及讲解,这个过程需要教师结合教材内容以及自身对文章的理解不断完善教学内容,但是每个教师对于同一篇

文章都会有自己的理解,尤其是在进行古诗词的教学过程中,由于古诗词的意境较难理解、作者写作时的内心情感也不易把握而且小学阶段的学生理解能力较弱,这就导致教师在授课过程中可能会因为自身的因素影响学生的判断。因此教师可以引导学生运用不同的阅读方式,在一次次朗读过程中感悟作者的内心,进而帮助同学们更快地寻找到文章中所蕴含的美。教师在课堂上向同学们朗读文章,随后让同学们自己朗读文章,这时同学们就会模仿教师的语气朗读文章,有时同学们在朗读的过程中可能会受到文章的影响,逐渐改变自身语气、语调等,进而感悟到文章所具有的情感^[2]。以《西江月夜行黄沙道中》为例,这首词主要描写了各类自然景物,通过“惊鹊”、“鸣蝉”、“蛙声”以静衬动,表现出夏季夜晚的宁静和优美,但是在阅读整首词后很难体会到辛弃疾的内心情感,这时教师就可以让学生一遍遍地朗读这首词,在朗读的过程中根据作者在夜晚的所见所闻以及作者描绘夏夜的目的感受到辛弃疾不拘小节的性格特点。

(三) 思维拓展,发挥想象,体会意境美

小学生由于心理生理发育不完善,对任何事物都具有较强的好奇心,这个阶段的学生想象力较为丰富,教师可以抓住学生这一特点优化教学方案,发挥学生自身的优点,引导其体会文章中的意境美。教材中的许多文章都对自然界中的风光美景进行了描写,但是仅仅依靠文字学生很难感受到大自然的美,所以说教师可以让同学们发挥自身的想象力,结合自身对文章的感悟以及理解创设情境,对文章中的文字内容进行补充描述,激发学生的想象力^[3]。以《草原》为例,在学生阅读完课后,教师可以借助多媒体向同学们展示与草原相关的图片和视频,在文中寻找出“马蹄声”、“蒙古包”等草原所独有的事物,并根据图片和视频中的内容,发挥自己的想象力,描写一段与草原相关的语句,感受草原带来的美。

结束语

综上所述,美育教育受到了国家、社会以及学校的关注,教师则需要按照新课程标准中的要求不断完善教学方案,引导学生发现美、认识美、感受美、创造美,让他们掌握审美的方法,在接受美育教育的过程中提高自身的综合素质。将美育渗透大奥小学语文教学中可以充分发挥语文课堂以及学生的优势,让美育深入人心。

参考文献

- [1] 严丹青.小学语文诗歌教学美育研究[D].扬州大学,2016.
- [2] 曹建芳.小学语文教科书中选文的美育内容研究[D].陕西师范大学,2014.
- [3] 唐红英,苏语晨.小学语文教学中的审美教育因素分析[J].课程教育研究,2018,34:59.