

# 关于高职影视类课程融入思政教育的思考

曹玉婵 杨梅林 波

(云南林业职业技术学院 云南 昆明 650224)

**【摘要】**高校始终是马克思主义理论学习研究宣传和核心价值观培育弘扬的主阵地、主战场,是国家社会主义建设的人才保障,必须牢固树立意识形态建设不可动摇的地位。在新时代思想政治教育必须要有新的理念和创新,与专业课有机融合,实现“全课程、全员育人理念”,利用课堂教学主渠道,使专业类课程与思政课程同向同行,实现从“思政课程”向“课程思政”创造性转化,开启新时代思想政治教育工作的新篇章,这是当前各类专业课需要着手解决的重要任务。

**【关键词】**高职;影视类;思政

## 一、呼应时代呼唤,争取专业、思政齐头并进

2015年1月,中共中央办公厅、国务院办公厅最近印发《关于进一步加强和改进新形势下高校宣传思想工作的意见》。《意见》强调指出,意识形态工作是党和国家一项极端重要的工作,高校作为意识形态工作前沿阵地,肩负着学习研究宣传马克思主义,培育和弘扬社会主义核心价值观,为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供人才保障和智力支持的重要任务。

2016年7月1日,总书记在庆祝中国共产党成立95周年大会上明确提出:中国共产党人“坚持不忘初心、继续前进”,就要坚持“四个自信”即“中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信”。

2016年12月7日,总书记同志在全国高校思想政治工作会议上讲话时说,好的思想政治工作应该像盐,但不能光吃盐,最好的方式是将盐溶解到各种食物中自然而然吸收。他还在会上强调,要运用新媒体信息技术使工作活起来,推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力。

## 二、我在教学中的实践和思考

### 1、学生特点分析与思考

对我校影视类专业学生基本为艺术类学生,文化基础课底子较薄弱,思想政治观念相对比较薄弱,自律能力较低,专设思政课程学习积极性普通不高。但反过来,对专业课学习热情却很高,如《摄影》、《摄像》、《影视编辑》、《后期特效》等课程教学中,他们普遍思维活跃,兴趣浓厚。把思政教育结合到这一类课程中,刚好能运用新媒体信息技术使工作活起来,推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力。

### 2、课程教学实践与思考

(1) 组织学生集体观影,从选片上把握思政教育基调。

我校影视类专业开设有如《非线性编辑技术》、《数字影视特技与后期制作》、《摄影技术实训》、《宣传片设计与制作》等实践性强、时代性强、技术性强的课程,这些课程的教学普通需要大量的实例学习,也需要大量的素材来实践。例如,讲授《摄影技术实训》课程中构图和景别时,可以使用电影《杨善洲》中构图和景别来讲解,学生会专业技术技能的同时,实际上反复练习中,肯定也已经对电影《杨善洲》了然于胸,潜移默化中,老共产党人对道路自信、对人民的奉献精神也会刻进同学的心灵。课程《摄影技术实训》需要拍摄大量素材,选择拍摄内容时,可以适当引导或创造条件让学生多拍摄体现中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信的内容,如红色基地、优秀民族文化和中华文化传承等。再如,《宣传片设计与制作》课程中,需要对影片从策划、设计到制作整个过程进行了解掌握,我们为什么不可以选择类似《榜样3》、《我们一起走过——致敬改革开放40周年》、《辉煌中国》等电视纪录片来进行分析教学呢?

(2) 调动课堂教育主渠道,用鲜活的案例激活课堂。

影视类专业课需要大量影片作为素材,专业老师选择适当的影片分析视听元素。如《编导基础》课上专业老师选择的一段影像实例《领航》:该片是新华社在十九大开幕前推出的短视频系列片,回顾了十八大以来党中央领导的各项改革,经济社会发展取得的重大成就,展望以总书记为核心的党中央引领“中国号”

巨轮前行,谱写未来发展新篇章。影片无论从拍摄、剪辑、音乐等各方面都非常值得作为视听语言讲解素材。同时,大家通过影片都真切感受到了中国自信,感受到身为中国人的自豪和光荣。这是一次非常成功的爱国主义教育,体现了价值引领和意识形态教育效果,加强了专业课程的“思政”作用。

(3) 理论与实践充分结合,在作品创作中彰显社会正能量。

在影视作品创作实践教学,引导学生在海量信息中选择有价值的部分,创作正能量的作品。以《剧本写作》课程为例:该课程中的一个模块是关于改编剧本,学生通过网络等媒介选择社会新闻事件作为素材,改编成影视剧本。在改编剧本的过程中,专业老师不仅需要从剧本写作的专业领域指导学生,同时需要在价值引领上帮助学生更好的完成改编。

## 三、专业课和思政结合的办法

### 1、填写课程思政教学设计表

课程思政看似无形,实则有意。教师应将思政内容有计划、有目的地融入教学过程,如何在相应知识点渗透思政内容应清晰反映在教学设计中,并在教学过程中执行。因此,每学期课程开始前完成“课程思政教学设计表”,在设计表中根据课程特点明确“课程思政”的教学目标、教育内容及教学方法与举措,细化课程知识点与思政元素结合方式,在教学中按照设计完成计划。

### 2、记录教学案例

对于课堂上融入的思政元素,课后应整理归纳,形成记录教学案例的良好习惯,完成教学案例随记。在随记中记录课程切入点、德育元素应用、教学内容、方法及实施过程以及教学体会和感悟。随记将有助于课程思政教学过程反思,教师可以根据教学的具体情况反思教学效果,甚至可以细化到某一节课的某一个知识点对学生产生的影响,这对今后教学起到积极作用。

### 3、完善教学案例库

将课程思政教学反思记录下来,整理成教学案例随笔,并对这些案例随笔进行完善和分门别类,探索思政与工科教学结合的方法及使用教学效果,根据学生反馈反复比对,找出最适合的教学方法并应用于教学过程。教学案例库要进行及时更新,补充“新鲜血液”,对教学效果中出现的情况要不停反思并及时记录。

## 四、小结

作为专职教师,将直接面对学生,我们有什么样的理论素质,有什么样的思想政治素质,也将在课堂上展现在学生面前。在信息时代,我们的专业课程一直在更新,我们也一直在专业上保持着终身学习的态度。通过相关会议精神和文件精神的学习及政治理论的学习,我们也深知,我们必须同时保持着专业和思政两条腿不停向前,我们教学的效果才会越来越明显,我们的步伐才能越来越稳健。

## 参考文献

- [1] 新媒体时代高校思政课程教学模式改革路径探讨[J]. 冯晓晖. 智库时代, 2019(10)
- [2] 同向同行: 高职课程思政探索与实践[J]. 覃武云; 冯艳琼. 鄂州大学学报, 2019(09)
- [3] 高职院校的课程思政与立德树人探讨[J]. 王欣欣. 承德石油高等专科学校学报, 2019(08)