

小学语文课堂导入对策分析

黄荣生

(江西省赣州市宁都县竹笄小学 江西 赣州 342800)

[摘要] 俗话说:良好的开端是成功的一半。在课堂教学中,新课导入是一门艺术,恰当的导入方法,能够在极短的时间之内吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣,最终达到提高课堂教学效果的目的。语文作为小学阶段的一门重要课程,在小学语文的教学中,由于学生正处于活泼好动的年龄阶段,在课堂中容易出现注意力不集中的现象。因此,小学语文教师在教学中,应当积极改革创新教学手段,通过多元化的、趣味性的教学模式的构建,达到吸引小学生注意力,激发学生学习兴趣的目的。而富有艺术性和趣味性的课堂导入,则是达到理想教学效果的最佳手段。本文中,笔者立足小学语文教学,探索新课程改革背景下小学语文新课导入的方式。

[关键词] 小学语文; 导入教学; 策略

引言

语文学习可以开拓学生的眼界,并提升学生的文学素养。但是当前我国小学语文教学课堂的质量迟迟难以提升,一直都是教育部门主要关心的问题。小学生在进行语文学习的过程中,对于语文中较为深奥的词汇难以理解,导致了学生难以体会到语文学习的乐趣。同时小学生喜欢游戏的程度大过于学习,在课堂上经常出现走神等现象。当下我国教育水平不断发展,针对小学生语文课堂教育质量较低的现状,提出了进行导入式教育策略的想法,帮助学生打下坚实的文学基础。本文根据小学语文中导入式教学策略进行分析,供参考。

1 多媒体导入教学法

小学语文是一门基础性的学科,最重要的不仅是传授给学生知识,更是使学生在进行文字学习、阅读理解等的过程中,提升自己的文化素养,加强语言表达能力,并且丰富自身的情感。因此,应当提高学生的学习兴趣,使学生在进行课堂学习的过程中集中注意力,在更短的时间内投入到课堂中。教师应当认识到导入教学的重要性,有效的进行运用。当前多媒体导入教学是导入教学策略中应用的较多的一种,有效的借助于多媒体设备,通过播放视频、影音、图像等方式,吸引学生,并且使学生直观的了解课文中呈现的内容。多媒体集合了图片、文字、影像于一体,可以有效地将汉字进行转化,使学生跳出书本上的白纸黑字和黑板上的粉笔教学,将书本上的知识更加的形象化的呈现,使学生更加灵活的感受。同时,利用多媒体教学的方式,可以使学生有一种代入感,而不是单纯的依托于自己的想象,导致了与文中真正要表达的情况出现出入,可以通过画面直白的表现,将学生带入到语文学习中,感受作者所感受的,产生强烈的情感共鸣,提升学生的理解能力。如在学习《日月潭》这一课时,学生难以领会日月潭的美景,也没有实地去过,因此没有切身的体验,难以产生情感共鸣。因此,教师应当积极的使用多媒体设备,向学生播放日月潭的相关图片与视频,配上专业的讲解和悠扬的音乐,使美景呈现在学生的眼前,从而有效的吸引学生,并提升了学生的理解能力,达到了导入式教学的效果。

2 阅读导入法

当进行小学语文教学的过程中,教师应当积极的使用阅读式导入教学,使学生更好地进入到学习中。在带领学生进行阅读时,教师要注重营造好的阅读气氛,从而使学生能迅速的进入到文章中,并不断的进行思考。教师应当注重阅读的语速、语气,进行丰富的情感渲染,可以在课堂上生动的进行模仿,不仅使学生深入的了解文章,更是活跃了课堂气氛,为学生营造一个欢乐的阅读环境。同时,老师还应当学会引经据典,循序渐进的吸引学生,引导学生进行课堂学习。在进行阅读导入教学的过程

中,由于小学生的年纪较小,晦涩和深谙的文章他们难以理解,因此教师要提高责任意识,结合小学生的心理年龄等要素,做好阅读材料的搜集工作,事先进行阅读和理解,从而更加生动的进行阅读。如在进行《卖火柴的小女孩》的学习中,在小女孩点亮火柴出现食物的时候,应当使用激动的欣喜的语气,当小女孩在寒冷中死去的时候,应当低沉哀婉,从而有效的进行阅读气氛的渲染,使学生进入到故事情节中,感同身受,更好的进行学习。

3 背景导入教学法

语文学习是多样性的,是灵活的,教师一定要让学生认识到语文学习的美,根据学生的实际情况、心理状态进行引导,有效规范学生的上课行为,更好更快的进入学习状态。在进行语文学习的过程中,很多语文知识都是相通的,同时不同作者有着不同的经历与身世,因此学生在学习的时候难以有效的理解,导致了语文学习有难度,学生望而却步,不能积极的投入到学习中去。因此教师要在上课的过程中保证耐心,使用背景导入教学法,在进行语文知识点讲解的时候,对于相关的背景进行讲解,做好铺垫,有效的吸引学生。如在进行课文《长城》的学习中,学生只是认为长城只是普通的景观,难以理解为什么它是我国珍贵的财富,因此教师应当进行长城修建背景的讲述,通过教师的讲述中,学生可以了解到古代人民修建长城的不易,了解到长城经受了炮火袭击的历史,从而真正的认识到长城修建的珍贵,更能体会文章的感情,从而更加有效的进行学习,提高语文课堂的效率。

结语

综上所述,小学语文作为重点学科之一,语文教师应当提高自身责任意识,结合新兴的导入的教育手段,帮助学生更好的规范自己的行为,集中注意力,有效的进行课堂学习。小学生年纪较小,在课堂上不可避免的会影响课堂纪律,因此小学语文教师应当充满耐心,以多媒体、阅读等导入方式,吸引小学生的学习兴趣,在学生幼年期打下坚实的语文基础,提高小学生的文学素养,为带动小学生健康成长提供保障。

参考文献

- [1]周颖.小学语文课堂教学导入的艺术[J].课程教育研究(外语学教法研究),2015,117.
- [2]崔晶晶.浅谈小学语文教学的导入艺术[J].学周刊C版,2015,(6):178.
- [3]李水兰.浅谈小学语文课堂教学的导入艺术[J].都市家教(上半月),2017,(2):71.
- [4]王丹.浅谈小学语文课堂教学的导入艺术[J].软件(教育现代化)(电子版),2018,(3):286.