

# 小学语文教学中提高学生阅读能力的策略

王芬

(驻马店市第二十四小学 河南 驻马店 463400)

**【摘要】** 阅读教学是小学语文教学中的重中之重，备受瞩目。在阅读中，学生能感受到语文的博大，文化的厚重，体会到语文的魅力，从而受到情感的陶冶。因此，作为语文教师，要不断改进教学策略，让学生对阅读产生浓厚兴趣，在阅读中享受语言文字，从而努力提高教学质量，不断提高学生的语文素养。

**【关键词】** 小学语文教学；学生；阅读能力

## 引言

阅读在人们的生活中的作用不容小觑，其是社会人类接收外界信息的重要渠道，是小学语文教学中的一个有机组成部分，其对培养小学生语感和语文素养具有促进作用。而小学语文作为一门语言类学科，饱含的价值需要在阅读课堂中进行体现，需要引起语文教师的高度重视。

### 1 调动学生思维，增强阅读教学的实效性

因小学生自身对事物的认知能力人不太成熟，且小学生自我管理能力和控制能力有待提高，所以小学语文教师要针对学生的身心发展特点，依据教学内容，设计出符合学生身心健康发展的教学环节。同时，为学生创设良好的学习情景，调动学生思维，促使学生发挥自身的主观能动性，以饱满的热情与积极的心态参与学习活动，增强阅读教学的实效性，加强学生对语文文本的了解与掌握，逐步发展学生思维能力。此外，教师需要强化教师与学生之间、学生与学生之间的交流与沟通，鼓励学生将自己的思想与他人分享，帮助学生及时找到自身在学习中存在的不足，完善学生语文知识结构体系，促使学生更好的学习与生活。如在教授小学语文五年级《真诚》主题单元时，首先，教师给学生播放与真诚相关的视频，主要体现出视频中的人物不够真诚的现象，组织学生以小组的形式讨论，这种行为正确性，使学生在视频中找到与真诚相关的信息，激发学生对阅读课堂的求知欲和探索欲。其次，组织学生阅读文本，在文本中找到与真诚相关的句子，并加以分析，这样学生在思考期间便会意识到真诚的重要性，利于学生正确人生思想的形成。最后，组织学生发挥自己的想象力，设计出充满真诚世界的样子，将人类之间的真诚交流以写作的形式进行记录，在培养小学生思维能力的同时发展学生写作技能，提高小学语文阅读教学的有效性。

### 2 广读——由内而外，拓展延伸

当今，语文教学十分重视语言积累，在阅读目标中提出了量化指标，要实现这些目标，单靠背诵、阅读教材是远远不够的，必须引导学生平时养成读书看报的习惯，大量阅读，自觉积累好词佳句，做到“厚积”而“薄发”。(1)沟通课内课外。阅读教学要立足于得法于课内、得益于课外。以课文内容为基点，向与课文内容有联系的作品拓展阅读，以便加深对课内学习的认识。(2)鼓励自由阅读。为激发学生阅读兴趣，扩大阅读面，让学生在课外选择自己喜欢的童话、寓言、民间故事、儿歌、童谣和浅显的古诗等自由阅读，体验阅读的乐趣，逐渐把读书作为自我愉悦、自我发现、自我充实的生活需要。(3)做好读书笔记。为了使学学生读有所得，要强调学习徐特立“不动笔墨不读书”的经验，要求写读书笔记，每读一篇文章都要有收获，方式可以多种多样，如作标记、摘要点、抄名言佳句、拟提要、写读后感、做卡片等，丰富语言的积累，培养语感，领悟表达的微妙。

### 3 在阅读中要重视学生的朗读，培养学生的语感

在语文阅读教学中，教师首先要想到的是加强朗读的指导。

在朗读时，要注意把作者所要表达的情感带入教与学的活动之中。这就要求教师创设和谐美好的学习情境，让学生在相关的情境中，揣摩文字，品味情感，在有情感的朗读中积极主动地参与教学过程。如有老师在讲解《泊船瓜洲》这首诗时，学生一开始只是简单的理解为是一首思乡的诗。教师这个时候给学生提供王安石在写这首诗的背景，他第一次变法失败，这次是第二次皇帝召他进京再次变法。这次是否能成功，前途未卜，因此王安石心中郁结，看到家乡自然是不一样的情感。掌握了这首诗的背景，再次理解这首诗自然不是一般的情感了。因此，教师在上每篇课文前，都要充分准备与之相适应的意境尤其是一些，如优美的散文、古诗等，这样的内容情感丰富，意境深远，而记叙文可以配以课本剧，说明文可以设制电动课件等。这样理解了作者的写作目的，也更容易形成语感，语文能力也就随之提高了。

### 4 通过构建教学情境激活学生阅读情感

确保每个学生都能够积极参与到课堂的教学当中，教师需要充分的考虑不同层次学生的需求，有针对性的引进先进的多媒体教学技术。充分的参考阶段性教学目标和阅读教学要求，利用学生熟悉的文字、动画、音频、视频、图片等元素为学生构建阅读教学情境。然后，结合文章主题为学生提供一些探究的问题，引导学生从实际出发来进行相关的讨论和分析。在这过程当中，教师还可以鼓励学生从多个方面来进行思考，大胆说出自己的不同意见和看法。这样不仅能够使学生更好的感受到语文阅读的魅力，同时也能够使学生更深层次的理解课文的意义和内涵。例如，在进行“秦始皇兵马俑”的教学过程当中，教师可以利用多媒体视频向学生播放“兵马俑”的纪录片，或者与兵马俑有关的电影、电视短片，使学生直观具体的感受到气势恢宏和震撼人心的秦兵马俑。另外教师也可以利用PPT课件向学生展示中级军吏俑、立射俑、跪射俑、将军俑等不同形态的兵马俑，并对兵马俑的排布进行具体的展示，引导学生从多层次、多角度对兵马俑进行详细的观察。然后，教师再让学生利用跳读、精读、略读等方式来进行课后阅读，引导学生从秦始皇兵马俑的整体规模、制作技术、艺术价值等方面入手来进行课文的分析，让学生说一说自己对最重要的段落的理解和感悟。然后，再提出探究问题“兵马俑为何会得到前所未有的盛赞？”，引导学生结合教学内容、历史背景、阅读材料等方面来进行具体的分析和思考。

### 结语

总之，语文阅读的是学生必备的能力，也是学习语文的重要途径。可以说不会阅读就谈不上学习语文。语文的阅读方法很多，这就需要教师不断探索，不断钻研，不断改进教学策略。学生在老师的指引下，不断训练，阅读能力一定会逐渐增强。

### 参考文献

[1] 吴立锋. 浅谈小学语文教学中学生阅读能力的培养[J]. 中国校外教育, 2019(02): 79+107.

[2] 郭彩美. 浅谈小学语文教学中学生阅读能力的培养[J]. 课程教育研究, 2018(48): 84-85.