

城市书房公共阅读服务体系构建研究

黄千一

(唐山市图书馆 河北 唐山 063000)

【摘要】我们主要分析了对于城市书房建设的主要意义,并且探究了对于城市书房的公共阅读性特征以及借鉴了一些城市的,最后提出了对于城市书房公共阅读的整体体系以及建设路径。

【关键词】城市书房; 阅读服务; 体系建设

在党的十九大报告中,我们有明确的指出对于完善公共文化服务体系一定要深入文化惠民的工程,丰富群众的文化生活。对于城市书房是一个公共文化服务的体系,它们之间相适应和发展。改变传统城市之间的以市中心的图书馆为核心的主要规模,来适应人们当前快速的节奏和高品质的生活。我们应该通过现代化的服务来进行自己生活品质的提高。对于全民阅读需要公共文化资源体系来支撑各地方的图书馆是支撑全民阅读,还有公共文化体系建设的主要骨架。所以我们对于分析当前城市书房公共阅读服务体系的构建有着非常重要的意义。

一、城市书房是全民阅读推广的创新发展

城市书房是针对于全天来进行自助式的实体图书馆为基础来创造的城市阅读服务的设施。城市书房的建设主要遵循了就近的原则以及普遍性的原则,通常的布局是在人口比较密集,交通比较便利,并且环境位置比较好的地方,并且附近拥有更加有保障的场所。虽然不同城市之间的城市书房有各种不同的形式和状态,但是他们的文化氛围是比较相同的。

我们从城市书房的主要作用来分析它是推动全民阅读以及完善整体服务体系的一种创新形式,随着我国信息技术的不断发展,社会阅读的行为是多元化的,并且阅读的产业也逐渐趋于了商业化和数字化。同时一些读者的阅读习惯和模式都在发生着变化,从实际方面分析实体的书店就陷入了一种尴尬的境地。

二、城市书房运营形式的特点

2.1、形式差异化

对于城市书房的规划是为了方便广大群众就近阅读的方式和目标,我们所要考虑到的综合目的就是交通的便捷,人口的密集程度以及多种因素对于不同场所的选取,我们一定要根据广大阅读群众来进行分析,也要体现公共文化服务的均等化。同时面对城市书房的建设,主要是居民的社区以及企业文化的设施,虽然流量不大,但是凸显了一定的特点。对于城市书房的主要装修和设计是比较注重文化氛围的特征,我们通过选用布艺沙发以及茶几落地窗等内容构造了一个比较健康舒适的阅读空间。针对整体外观的造型以及室内设计的主要体现均在空间和视觉上构成了比较精致和时尚的建筑风格,并且结合当地的人文特征营造了一种更加良好的阅读环境。

2.2、价值公共性

我们针对城市书房的服务以及活动价值的方向等主要内涵来提升城市文化品位,还有城市构建的主要方向我们进行了探索,对于城市书房的建设,我们一定要竭尽全力进行装修和对于文化氛围进行渲染,并且对于城市方面的建设,一定要结合自身的位置进行选择。在整体文化服务体系方面,我们一定要增加城市文化的厚重感,为城市增添一个亮丽的风景线。对于城市书房已经成为了一种新的时尚,并且对城市整体都提高了很大的品位,这是一个城市软实力的浓缩。

2.3、目标均等化

我们对于城市书房的服务原则是对全体市民来进行开放的,这是为了给他们提供更加好的阅读服务,并且有着服务目标均等化的特征。党的十九大报告中明确地提出了,深化文化体制改革,完善文化体制的管理,加快构建社会效益的第一位,对于社会效益和经济效益进行统一,这是城市书房基于群众对整体文化的日渐需求,这有利于专业化以及高端化的特征广泛的传播。我们必须从管理到建设都要进行引入社会广泛的力量实现公共文化的服务,这是对于文化领域以及结构性改革的关键点。对

于城市书房有着充分化的社会性特征,并且有严格的区分管理,政府和社会各界都有一定的权利与义务。

三、城市书房公共阅读服务体系构建的路径

我们一定要针对城市书房服务的管理特色,来对整体城市书房阅读服务体系模式来进行引入,我们要提出城市书房公共阅读服务体系的整体构建,其中包括整体的机制布局以及管理模式等几个方面来进行。

3.1、专业化机制的构建

我们针对积极探索的管理范围以及科学运营的长效保证来进行整体的机制保证,并且研究出一定的措施以及相关的法规,从法律的层面为整体书房建设运营保驾护航。并且我们一定要健全相关机制和文件,从文献资源的建设以及服务方面提供整体的服务标准,以及明确各方面的权利和义务。对于构建整体的机制,有利于促进城市书房建设的管理以及社会力量间的良性互动,这对于提高整体社会的力量以及参与城市书房的建设都有很强烈的自豪感。我们一定要通过完善一定的评价,来建立健全相关的机制,引入第三方的评价模式。我们一定要针对城市书房中的整改建议来进行整体的评价,这样才能够促进城市书房服务质量的提高。

3.2、要进行科学化的建设布局

对于城市书房的建设,我们一定要稳中求胜,要持续不断地推进保障城市书房能够成为文化服务体系的重要力量,我们一定要结合当地的政府以及城市的规划等方面来进行综合的考量,这样才能够使城市书房遍布于每个角落。让城市书房进入主题公园,这样才能够让市民能够在公园中阅读起来,也能够让城市书房中静下心来,让城市书房进入学校,能够为广大学子提供更便利的服务,进入小区,能够提升整体居民的文化素养。对于城市书房,我们应该采取统一形式的管理,这样才能够让图书馆进行整体的运营,所以对于图书还有一些事物自资源,我们应该有图书馆进行统一的配置,通过调动一些图书的流动来进行信息化的支持和协助。

3.3、多元化的服务供给

我们一定要坚持内容为主,结合整体市民的需求,按照一定的计划推出采购书目,满足整体群众对于读书的要求,并且对于已经开放的城市书房,我们要结合相关读者的反馈来进行及时的调动,以及对于数量和种类的配送,也要结合相关的城市书房中居民的意识 and 形态来进行更正。

结束语

城市书房是一个全民阅读的重要措施,也是图书馆中为了延伸整体内容的需求,这能够促进实现可持续发展战略,值得大力推广。对于全民阅读和文化服务体系建设的趋势之下,城市书房应该按照统一的监管和配置进行统一的管理,加快推进公共服务阅读的构建,形成政府的主导社会的参与以及文化的共享,打造一个文化体制改革的新模样。

参考文献

- [1] 黄鑫. 城市书房在公共文化服务体系构建中的作用[J]. 智库时代, 2019(15): 272+289.
- [2] 杨贤林. 城市书房公共阅读服务体系构建研究[J]. 图书馆学刊, 2018, 40(05): 61-65.
- [3] 石少微. 合肥市新型公共阅读空间研究[D]. 华南理工大学, 2018.