

# 小学音乐教育中学生学习兴趣和培养探究

宋淑冰

(宁夏固原市西吉县第一小学 宁夏 固原 756299)

**[摘要]** 在推进素质教育的深入中,小学音乐教育占有很重要的地位。每一个动人的音符可以给人带来美的享受,同时对于小学生来说,通过学习音乐能找到乐趣,提升他们的音乐素养和综合素质。本文主要分析了小学音乐教育存在的问题,并提出了如何激发和培养小学生学习音乐的兴趣,希望能给相关业界人士提供一些有价值的参考,从而为我国小学音乐的进一步发展提供有力的支持。

**[关键词]** 小学音乐教育; 兴趣激发; 培养

## 前言

在当今社会,由于受到传统教育体制的影响,小学音乐课堂变得枯燥乏味,原本美妙的音乐在此时已经显得苍白无力,课堂上,小学生觉得音乐课程无聊,没有学习的兴趣。要激发小学生对音乐的学习兴趣,首先要分析的是现代音乐教育所存在的问题,教育部门和教师要从实际出发,具体问题具体分析,提出切实可行的解决办法。小学音乐与其他学科的教学理念存在着很大的不同,对于这门课程,教师要发挥音乐的魅力,来丰富小学生的情感世界,引导他们热爱音乐,打开学习音乐的心灵之门,从而提高小学生的业余生活爱好,提高他们的音乐素养和审美能力。

### 1 小学音乐教育存在的问题

现代社会中,人们秉承传统观念,对音乐课程有着一定偏差的理解,认为音乐教学无关紧要,而且不纳入考试范围,所以很多音乐课程被别的课程占用,学生也在音乐教学课堂上不积极表现,课堂氛围散漫,音乐教学没有发挥其课程的功能。老师的态度也在很大程度上影响了学生的态度,音乐教室对课程不负责任的态度,也让学生失去了学习音乐课程的热情和兴趣,所以教师要从自身做起,为小学生的音乐教育事业贡献自己的一份力量。正是由于这一系列的问题,小学音乐课程的发展才会如此缓慢。枯燥的课程让小学生的失去对于学习音乐的兴趣和热情,严重拉低了小学音乐教育课程的改革素质和质量。

### 2 如何激发和培养小学生学习音乐的兴趣

#### 2.1 提高小学音乐老师的专业素质

教师作为课程的主导者,首先应该认识到音乐教学对学生学习成长的积极意义。小学音乐教师要摆脱传统教学的束缚,转变教学观念,充分重视小学音乐教学的教学工作。学校要注重对教师的培养,给他们进修音乐的机会,学校还应该积极联合多所学校,进行学术探讨和学术研究。同时教师自身也应该利用现代网络信息资源来提高自身的素养。教育部门也应该发挥其作用,为小学音乐教学提供教学资金和设备上的完善,从而,从硬件和软件上提高音乐教学的质量,提高了音乐教学的氛围和效率。小学音乐教师也要深入了解音乐的魅力,努力提升现代音乐教学的水平,深入发掘小学生对音乐学习的兴趣,真正做到因材施教,培养他们对音乐的认知能力和欣赏水平。每个小学音乐教师都应该深入小学音乐教育课程的改革,为推动小学音乐教育课程的发展贡献自己的一份力量。

#### 2.2 创建教学情景,激发小学生学习音乐的兴趣

相关研究表明,一个好的教学情景,可以在相当大的程度上激发学生的学习兴趣和提高学生的创造力。教师应该在教学的过程中,为小学生的音乐教程创设丰富的教学情景,这样不仅可以使学生在情景学习中掌握相关音乐知识,同时也可以培养学生的创造创新能力和逻辑思维能力。直观生动的教学情景可以丰富小学生的情感生活,激发他们的爱国情怀。音乐教师可以在课程中创设有趣的游戏活动,小学生因为年纪小,处在童年阶段对游戏比较感兴趣,由此引导他们学习课程知识的热情。教学情景的再现方式很多,教师可以在组织学生进行户外课堂,在一个阳光明媚的下午,春暖花开,阳光洒在小学生的身体上,校园的上空飘扬着动听的歌声,只是多么温馨美好的画面呀,而且这种教学

情景还可以陶冶小孩子的情操,不仅提升了他们的音乐素养还提升了他们的文学素养。情景教学的设计方法层出不穷,需要音乐教师根据实际情况,具体问题具体分析,做出最适合本校学生的情景教学。虽然,情景教学看起来微乎其微,但是如果每个音乐教师有心对待,用心教学,肯定可以发挥教学的最大效果。

#### 2.3 综合多种教学方法,提升小学生学习音乐的积极性

如果我们的教师仅仅靠单一的方法进行音乐教学,取得的成效肯定是甚微。由此看来,我们要综合多种教学方法,提升小学生学习音乐的积极性。我们可以采用多媒体教学,让小学生观看相关音乐视频,或者说音乐教学PPT,还可以进行班级音乐小比赛,鼓励小学生上台表演,让他们感受到学习的愉悦性。录制小学生歌唱的视频,发送到学校网站或者是家长的邮箱里,从实际的角度向家长传达一个重要的信息:学习是十分重视和培养学生的音乐素养,在音乐教学实施较好的情况下,再加上学校和家长的共同努力,从最大程度上调动他们学习音乐的积极性。

在当代很多落后地区,许多学校的音乐设施配置比较低端,小学生接触的音乐器材单一,导致他们的视野比较狭隘,我们教育部门应该通过教育改革和物质完善两个手段来提升音乐课堂的教学效率,教育部门应当积极定期拨款,给予音乐设施落后的学校于资金上的支持,来加强小学音乐设施的建设工作。古有孟母三迁的故事,这充分表现了一个良好的音乐环境是一个人学习的前提,如果拥有了良好的学习环境,小学生就可以在其乐融融的氛围下,轻松地愉快地学习音乐,感受音符的跳动和音乐的无限魅力。音乐是一门独立的艺术,他可以沟通人们的心灵,可以激发人们的思维,可以给人以鼓励和心灵的抚慰,所以,加速小学音乐教育设施的完善迫在眉睫。

## 结束语

综上所述,小学时期是每个学生学习的基础阶段,小学教育需要在这个阶段对学生进行全面综合的教育,小学音乐教学不但能提高学生审美意识,更能促进学生从小养成欣赏的角度看待问题的良好习惯,以及从音乐的角度鉴赏世界的的能力,可见小学阶段的音乐教学对于学生综合素质的提高至关重要。因此,只有从学生的心理和实际情况出发,全面改革小学教育理念和方式,才能有效地发挥音乐教学的重要作用,激发和培养小学生对于音乐学习的兴趣。

## 参考文献

- [1]董万明,如何激发学生学习的兴趣[J]中国现代教育装备,2011(04).
- [2]刘秀菊,小学数学教学培养创新能力的几点思考[J]黑龙江科技信息,2008,(09)
- [3]王立红,制约农村小学音乐教育新课程改革的因素探析[J]科技信息,2011(19).
- [4]浅议小学音乐教育中学生学习兴趣和培养[J].徐萌,杨扬.艺术科技,2014(01).
- [5]在小学音乐教育中对小学生进行实践与创新能力的培养[J].韩晓明.科教导刊(下旬),2016(03).
- [6]探讨如何用智慧点亮小学音乐教育中的创新教育[J].闫晓夏.新课程(上),2018(02).