

新课标背景下的整本书阅读策略

于桂莲

(赤峰市松山区第七中学 内蒙古 赤峰 024000)

【摘要】随着生活质量的提高,对知识的需求不断增大。书籍是人类宝贵的精神食粮,有效的阅读可以积淀文学素养,提升文化修养,是中学生成长成才的基础。随着新课改的深入,关于阅读教学的研究探讨也更为深入,整体化阅读原则成为中学生阅读的新思路,其打破原有篇章段落阅读的局限,着眼于文章的整体性,从阅读主体学生入手,创设有效阅读情境,深入挖掘文本价值,让学生自主探究,小组互动,提升阅读深度,也使得学生获得完整的文学学习体验,达到整本书阅读的目的,大大提升阅读教学实效。

【关键词】高中语文;新课标;整书阅读;阅读策略

引言

随着语文教学改革的不断深入,整本书阅读的教育价值逐渐凸显出来,它对培养学生的阅读习惯、阅读能力、写作能力、思维品质、人格养成具有重要作用。可以说,整本书阅读是提高学生语文能力,提升学生语文核心素养的重要途径。

1 整本书阅读的科学内涵

从字面上看,整本书阅读就是阅读一本本的书。传统的语文课堂教学以教师分析单篇课文为主,教师以知识传递为基本教学任务。与传统语文课堂教学不同,整本书阅读采用略读、精读、专题研究、读写结合、讨论交流等教学策略,帮助学生在各种不同的情境下灵活地运用语言文字。整本书阅读要求教师在指导学生阅读的过程中立足于学生发展的需要,挖掘语文核心素养的教学价值。整本书阅读应该是动态的、开放的过程,学生采用个性化的阅读方法,采取自主阅读、批注、交流、讨论、写作、表演、辩论等多种形式建构阅读经验,可以全面发展自身的语文核心素养。

2 整书阅读的有效策略

2.1 阅读文本的选择必须做到“心中有丘壑”

整书阅读要求我们必须立足大局,宏观把握,科学规划,确保“心中有丘壑”。合理的阅读文本选择直接关系到整书阅读的实效。其一,要确保整书阅读文本必须契合高中语文教学的实际,确保文本阅读能达到课堂内外沟通的目的,让学生在文本阅读中实现知识的融会贯通。如可以让学生了解文学家的历史生平,熟悉特定的文本写作环境和背景等,提升学生的语文学习能力和核心素养。以《苏东坡传》为例,其讲述的是散文诗歌大家苏东坡的历史生平,可以让学生更好地了解作者,了解时代,深入学习其文学作品,课堂教学与课外阅读相得益彰。其二,必须确保阅读文本契合学生的阅读实际。在激发学生兴趣基础上让学生深入阅读,整书阅读,强化学生的情感共鸣和成长体验,如契合生命意识、成长历程、亲情友情等中学生感兴趣的话题。《苏东坡传》叙述的苏东坡丰富而起伏的一生,可以让学生在与文本的情感对话中感悟苏东坡波澜起伏的人生。其三,阅读文本选择必须确保文本量适中,阅读时间等问题。如果太长的鸿篇巨制很容易让学生产生学习压力,也影响阅读的质量。300多页的《苏东坡传》可以满足不同阅读能力的学生,精读与泛读结合,学生制定阅读计划,有条不紊地开展阅读。做到这三个方面,基本保证整书阅读的有效性。

2.2 阅读分享课

阅读分享课的功能不仅是要展示阅读成果,还要在原有的基础上提升阅读能力。阅读的秘诀无非是联想与思考,学生通过阅读联想实际生活,将阅读与生活有机结合,可以获得生活的智慧。学生可以组织汇报活动,汇报所读书籍的内容,交流各自的阅读方法,讨论自己的阅读收获、感悟和困惑。整本书阅读,是丰富学生的语言经验,提高学生语言表达能力的重要途径。徐雪莲教师执教的“苏轼教你发朋友圈”“小学生苏轼读本”阅读分享课就是基于这一理念而设计的。

第一板块:从书本中读苏轼。

【设计意图】选择苏轼,他是中国传统文人士大夫的典型

代表,他的诗表现出一个乐观快乐、天真幽默、充满善意的苏轼……高年级小学生应了解苏轼,从诗中读懂苏轼,从而学习如何把生活过成诗和远方,做生活的智者。

第二板块:从生活中聊苏轼。

【设计意图】写作一直是学生最感到头痛的事。如何让学生快乐写作?教师可以引导学生将生活与写作联系起来,利用发朋友圈来记日记,提高学生的写作能力。

第三板块:从朋友圈中写苏轼。

【设计意图】从读到写,就是输入到输出的过程。教师要让学生读《小学生苏轼读本》,“立活”苏轼这个人物,唤醒学生印象中的苏轼。教师可以选择学生感兴趣的朋友圈激发学生的写作热情,推荐学生阅读林语堂的《苏东坡传》,让学生读同一主题不同作者的书籍,进一步扩大阅读量。

2.3 基于文本主题划分增强整书的阅读实效

整书阅读忌将整本书放给学生,对于中学生而言,面对厚厚的一本书,可能产生懈怠感。而主题划分下的主题阅读让阅读部分进行,突出阅读的专题性,让学生保持持久的阅读热情和兴趣。而主题阅读则引导学生基于专题,开展专题探讨与辩论,让学生自主搜集与专题学习相关的资料,补充阅读文本知识,从文本中筛选出与主题相关的信息等,做好阅读文本信息与语文知识的整合,加深对文本的理解,促使阅读更为系统与深入。同样以苏东坡传为例,将这本书和苏东坡相关的诗文联系起来,进行诗文专题阅读。复习小学初中阶段学过的苏东坡诗歌《题西林壁》《饮湖上初晴后雨》,初中课文中的《浣溪沙》《记承天寺夜游记》,联系高中阶段的《赤壁赋》等,着眼于苏东坡整个生命历程,让学生熟悉其不同阶段的成长体验和写作变化等。整本书阅读被划分为不同的专题,引导学生进行专题性阅读,大大增强了阅读的实效,也提升整书阅读的实效。

结语

高中阶段的语文学习与小学初中阶段显著不同,如果说小学初中阶段的文本阅读是篇章性的阅读,则高中阶段的阅读更侧重整体性的阅读,侧重学生整书阅读中综合素质的提升。而整书阅读对于高中生来说也有一定的难度,需要教师掌握整书阅读的引导策略,巧妙地设置任务,进行专项主题划分,确保阅读教学中的心中有丘壑,让学生循序渐进地开展整书阅读,深入对文本的理解,积极拓展思考,让素质教育的培养目标渗透到阅读教学中,实现高中生文化素养的综合提升。

参考文献

- [1]李黎香.整本书阅读教学的冷思考——专访北京师范大学第二附属中学语文教师李煜晖[J].中国教师,2018,(09):18.
- [2]温儒敏.《中学整本书阅读课程实施策略》序言[J].语文教学通讯,2018,(14):79
- [3]韩兴娥.让孩子踏上阅读快车道[M].南昌:江西人民出版社,2015.
- [4]岳乃红.班级读书会ABC[M].北京:北京师范大学出版社,2007.