

谈合作学习模式在小学美术教学中的应用

林健

(吉林省梨树县实验小学 吉林 四平 136500)

[摘要] 美术是小学阶段的基础性课程,对于学生综合素质的提升有着很大帮助。不过就当前情况来看,我国小学美术教学效果并不是很理想,存在着一系列问题,对于学生未来发展有着极为不利的影响。为此,本文主要针对合作学习模式在小学美术教学中的应用进行了详细的分析,希望能够推动小学美术教学质量进一步提升。

[关键词] 合作学习模式;小学美术教学;应用

0. 引言

随着社会不断发展,对于学生的要求越来越高,传统独立性的学习显然很难满足社会对人才的需求。不仅要求学生具备着扎实的理论知识和专业技能,同时还得有着良好的团队协作能力。而在小学美术教学中合理应用合作学习模式,不仅能够提升课堂教学质量,并且还能够让学生在合作学习中不断创新以及不断完善自我,为学生的全面发展奠定扎实基础。为此,加强合作学习模式在小学美术教学中的应用非常有必要。

1. 合作学习模式在小学美术教学应用中存在的问题

合作学习模式有着很强的教学灵活性,合理应用在小学美术教学中能够很好的提升学生美术学习兴趣,同时还能进一步增强学生的合作意识,提升他们团队合作精神以及课堂教学质量。但是因为各种因素的阻碍,使得在小学美术教学中合作学习模式作用难以得到充分发挥,不利于学生全面发展,具体表现在以下几方面:

1.1 师生存在矛盾

就小学美术教学来说,教师觉得学生应该完全听从教师安排,不注重和学生之间的沟通交流,忽视了学生主体地位发挥。而学生在教师安排下,创造力和想象力受到了很大的阻碍,完全得不到锻炼和提升^[1]。并且在这种教学模式下,也很难体现合作教学的优点,影响到学生美术学习兴趣的提升。

1.2 课堂纪律差

有的小学美术教师认识到合作学习模式的作用,进而在课堂上组织学生分组讨论。但是部分学生却利用这一机会谈论其他的事情,不仅影响到自己的美术学习,同时还会扰乱整个课堂,使得课堂效率难以达到预期。

1.3 学生合作意识弱

合作学习主要就是通过学生之间的合作来解决问题和完成合作,不过就目前情况来看,小学生普遍存在合作意识弱这一问题,在学习上还存在着很大缺陷。合作学习模式对于学生的团队意识要求较高,因为学生之间性格存在差异,所以在合作学习中时常出现意见不统一,甚至是争吵,严重影响到合作学习模式作用的发挥,不利于小学美术教学质量提升。

2. 合作学习模式在小学美术教学中的应用措施

2.1 合理选择课题

在合作学习模式应用中,小学美术教师应该充分考虑学生实际情况和教学内容,然后在此基础上进行课题选择,这样能够有效提升教学科学和合理性,提升学生合作学习效率。例如在剪影课教学中,教师在合理分组后,便可以充分发挥自身引导作用,帮助学生小组合理分工,如擅长绘画的学生负责画出剪影,而动手能力强的学生则是负责裁剪,这样便能将小组成员优势充分发挥出来,切实提升小组合作效率。就小学美术学习来说,其中涉及到很多单一课题,而这些课题便不适合开展合作教学。因此,

要求小学美术教师在课堂选择中加强注意,有意识融入美学认知和美学思想,切实提升学生美术能力,为其全面发展提供更大助力。

2.2 构建竞赛评比机制,提升学生合作意识

针对当前小学生合作意识不强这一问题,小学美术教师可以定期开展小组竞赛,有意识的培养学生竞争意识和团队意识,使得学生能够在竞争合作中获得进步。例如,小学美术教师可以规定一个“制作储蓄罐”的竞赛主题,首先教师可以引导学生准备储蓄罐制作中需要的材料,如铅笔、剪刀、胶水以及废纸盒等^[2]。之后通过多媒体技术展示一些储蓄罐图片,并且对学生小组成员明确分工,让他们分别负责着色、粘贴、绘画以及设计等工作。在学生合作过程中,教师应该尽可能放手,让学生的创造力、想象力等有着发挥空间。学生合作完成后,小学美术教师便可以组织评比活动,评出最佳绘画奖、最佳创意奖等,这样能够让学生清楚认识到自己的特长,进而在美术学习中更加积极。此外,合作竞赛机制还有助增强学生的团队荣誉感和意识,切实提升美术课堂教学质量。

2.3 加强课堂纪律

合作学习模式应用的主要目的就是让学生之间互帮互助。但是当前小学美术教学中存在着好学生不愿意和后进生一起合作,学生之间团结性较差,有的时候还会发生争吵,严重伤害到后进生的美术学习积极性。而后进生则是自暴自弃,不愿意进行合作学习。在这种情况下,课堂纪律必定非常差。所以需要小学美术教师合理调节,多多鼓励和帮助后进生,帮助他们树立美术学习自信心。同时,对于鼓励扰乱课堂纪律的学生,小学美术教师不应该一味指责,而是应该了解他们这么做的原因,然后才去针对性的措施进行解决^[3]。此外,小学美术教师还需要积极转变传统美术教学观念,让学生大胆的画出自己的梦想,体会合作学习模式的重要性,提升他们学习积极性。

3. 结语

综上所述,美术课程是小学教学过程中必不可少的一部分,能够帮助学生树立良好的美学意识,对学生全面发展有着很大的意义。因此,在小学美术教学过程中,教师应该积极转变传统教学观念,认识到合作学习模式的作用,并且结合具体情况合理应用,以此来有效提升教学趣味性,提升小学生的美术学习兴趣。

参考文献

- [1]王艳.小组合作学习模式在小学美术教学中的应用分析[J].西部素质教育,2017,3(19):228-229.
- [2]刘延平.小学美术教学中合作学习的运用分析[J].美术教育研究,2017(2):170-170.
- [3]叶晓英.如何在小学美术教学中有效运用合作学习模式[J].好家长,2016(43).