

小学班主任管理中语言艺术及沟通方法的运用

徐秋婷

(广东省廉江市第六小学 广东 湛江 524400)

【摘要】小学阶段的班主任往往既需要承担任课老师的教学任务,又要充当班级的管理者与组织者角色。常常会感到力不从心。小学生懵懂稚嫩、天真活泼,很容易视班主任为“家长”的角色。在管理实践中,班主任与小学生的沟通与交流非常重要,当班主任与小学生的沟通问题处理不当,就会引起小学生的反感,产生逆反心理,对学习丧失兴趣,对班主任产生厌烦情绪,不利于小学生的健康发展。班主任要在管理班级过程中适当采用语言艺术以及沟通方法,来拉近与小学生的距离,从而更好地指导学生,予以正确引导,体现“立德树人”的教育理念。基于此,笔者将对小学班主任管理中语言艺术及沟通方法的运用展开探讨。

【关键词】班主任;语言艺术;沟通技巧;班级管理

俗语说:“教师是学生的一面镜子”,而班主任就是小学生的模仿对象,班主任的言行举止常常会在不经意间得到学生的关注和模仿。也许,在一些教师眼中,小学生是心智不成熟的小孩,可以用礼物、奖励的方式来鼓励、取悦小学生,虽然这种技巧能取得短期的效果,但是对高年级学生来说却不够理想,小学生更加注重与教师心灵上的沟通而不是口头上的赞美,利用语言艺术体现“生本位”的教育理念,掌握有效的沟通方法才能拉近与学生的距离,让其敞开心扉,促进和谐的师生互动,达到班级管理效果的最大化。

一、在班级管理中应用语言艺术沟通的优势

1. 拉近师生之间的距离

在以往的课堂上,教师总是站在讲台上传授知识,学生在讲台下听,无形中让小学生内心产生与教师的距离,学生常常会有一种畏惧老师的心理。学生在这种心理的影响下,不利于其敞开心扉的与教师交流。而班主任应用语言艺术不仅能够一改以往严苛的教师形象,还能拉近师生之间的距离,融入到学生群体中,创建融洽的教学气氛。

2. 了解学生情况,以便因材施教

每一名小学生都来自不同的家庭背景,心理素质也存在差异,如果不和学生展开深入沟通,仅仅靠外在表现来评价一个学生的行为,是有失偏颇的。因此应用语言艺术展开交流能够促进教师对学生具体情况的理解,进行因材施教。比如,对于一些学习成绩难以提升的学困生,就要尽量避免经常使用口头上的教育,防止学生产生对教师的排斥心理,要用自己的言行去感化学生,让学生产生对教师的情感共鸣与好感,学生才能顺利接受班主任的劝导。

3. 促进家校生的三方合作

沟通教育不单单只局限于师生之间的沟通,还应该包含了教师与家长、家长与学生之间的沟通。班主任和家长的有效沟通对孩子的健康成长有着重要的作用。在与家长沟通时如实把孩子的表现状况反映给家长,从而达成共识,一起帮助孩子改正缺点、提升成绩、获得进步。比如一些学生做题很慢,常常不能在规定的时间内完成任务,对此,班主任可以及时与家长反映这一情况,让家长在监督孩子写作业时规定题量和时间,以此训练提高小学生的学习质量、增强学生对时间管理意识。

二、小学班主任语言艺术及沟通方法的运用策略

1. 注意沟通的语言、时间与场合

小学生虽然心理还比较稚嫩,但是依然有比较强烈的自尊心,身为班主任应该要有换位思考的意识,尊重和保护孩子的自尊心,在适当的场合采取合适的沟通方法。如果不分场合的展开对学生的指责,不仅难以取得应有的教育效果,还会适得其反使学生产生不良情绪。比如,在一次课堂教学中,老师看见学生趴在桌子上呼呼大睡,毫不留情地将粉笔扔向了该学生,并且加以指责,学生当众留下了难过的眼泪。之后,该老师与家长沟通之后才知道,原来这名学生因昨夜一直在研究一道数学题,熬夜到

很晚,才导致上课精力不足。如果老师及时与该生沟通和询问,那么学生就能够理解教师的良苦用心,从而缓解矛盾,转化学生的负面情绪。由此可见,沟通时间与场合的重要性。

2. 尊重学生个性发展,因材施教

歌德说:“教师在学生心中的形象犹如黑夜里的星星在绽放光芒。”在教学时,教师发挥正确的导向作用,不能揠苗助长。在我们班级常常有一些学生喜欢追逐时髦,探讨现代的流行偶像,我发现班级中有一位女生最近成绩下滑严重,后来经过了解得知该名女生最近很喜欢一个偶像,写了很多关于偶像的文字,甚至上课时不是在写偶像的文字就是在盯着杂志看偶像,成绩下滑严重。为了不伤害师生的感情,我没有立即当众批评这种现象,而是在课后收集该偶像的资料,然后私下与她聊天,然后告诉这个学生:“这个偶像最近很火,老师也很喜欢他的品质,为了梦想而不断奋斗。”然后鼓励该学生要对自己的学业有追求,只有通过努力学习才能站得更高更远,视野变得更开阔。之后在主题班会上,我号召大家来演讲“我的偶像”,并告诉班级同学偶像对自己带来的正面影响,班会后同学们受益非浅,不少同学都将心思放在未来,形成努力学习的风气,这种不打压学生兴趣的沟通艺术取得了很好的教育效果。

3. 以鼓励为主,用真心去感染学生

教育不仅要“立德”,还要“树人”。对于小学生而言,夸奖能够让他们更有动力去学习,盲目的批评会让小学生丧失自信,从而产生对学习的厌恶,我一直提倡德育沟通要以“鼓励”为主,用真心换真心。比如,我们班一位李同学,上课沉默寡言,在课下遇见我也不打招呼,只是埋头走过。一次,他的父亲带东西来班级给他,问我他在学校的表现,我当着全班同学的面说:“李同学,课下不打不闹,上课表现也很安静听讲,我很喜欢这样的学生,如果能够表现得更积极一点就更好了。”李同学的父亲对着他大声说:“老师表扬你了,以后要好好表现。”,接下来的一段时间里,李同学仿佛变了一个人似的,开始在我的课上积极举手发言,我给予了他鼓励,他的成绩也开始不断提高,见到我开始主动打招呼了。由此可见,每一名小学生都渴望得到教师的夸奖,对此,教师在与学生交流时要以“鼓励”为主,从而促进学生发展。

小结

综上所述,在面对不同个性学生的过程中,小学班主任除了要有丰富的沟通形式,还要注重沟通的技巧,做到具体情况具体对待,用真诚的爱心去融入学生群体。

参考文献

- [1]石才吉.试论小学班主任管理的语言艺术[J].学周刊,2019(33):178.
- [2]周士兰.语言艺术和沟通方法在小学班主任管理中的应用[J].课程教育研究,2019(18):205.
- [3]仲群.浅论小学班主任班级管理中的语言艺术[J].读与写(教育教学刊),2019,16(05):190.