

中华传统文化在小学语文教学中的意义与实践路径

袁佑民

(衡东县石滩乡真塘完全小学 湖南 衡阳 421400)

【摘要】在新课程改革对教育结构产生重大影响的背景下,不同学科对培养学生不同能力的重要性也逐渐凸显出来。语文学科对学生文学素养、思维能力、思想价值的正确引导作用受到了教育工作者的广泛关注,从而加深了语文学科改革在教育创新发展中的地位。而小学语文教学本就与中华传统文化密不可分,不管是课文中的诗词歌赋,亦或是课外要求的阅读书籍,无一不是传统文化的体现。基于此,本文就简要分析了中华传统文化在小学语文教学中的重要意义,探讨如何将传统文化潜移默化的渗透在教学实践中,为语文和传统文化的创新发展提供新思路,促进学生综合能力更好地提升,实现素质教育的最终目的。

【关键词】传统文化;小学语文;实践路径

一、中华传统文化在小学语文教学中的意义

中华传统文化源远流长,底蕴深厚,是各族人民不断奋斗的智慧的结晶,在历史的长河中,中华传统文化的范围不断扩大,涉及到了文学、哲学、习俗等多元化的领域,形成了独具特色的中华精神,而我国之所以能够长久不衰,蓬勃发展,正是因为有中华文化对人民精神的影响,才能在一次次与外族的斗争中以强健的民族凝聚力保护国家的持续发展。在这一重要性的影响下,传统文化的弘扬成为了教育的重中之重。在小学基础教育阶段进行传统文化教育,为培养学生的行为规范,我校要求学生背诵《弟子规》,解读重要语句,如“德有伤,贻亲羞”,“昼夜侍,不离床”,“恩欲报,怨欲忘”等。不仅能引导小学生形成正确的价值观念,还能有效的让小学生在了解传统文化魅力的同时用文化陶冶学生的情操,增强文化底蕴。从教学方面来说能够为学生提供良好的文化氛围,语文的文学氛围与传统文化的文化氛围有机融合,能够在潜移默化中提高教学质量,更好地促进学生综合能力的提高。

二、中华传统文化在小学语文教学中的实践

2.1 营造文化氛围

传统文化在语文教学中得以良好实践的首要条件就是浓厚文化氛围的营造,在氛围的影响下学生才能更加容易接受系统的文化教学。因此,笔者就带领学生一起搜集了古代文人的诗词或是名言,让学生自己用钢笔写出来,张贴在教室内的空白墙上,虽然小学生的字体没有印刷体那么标准,但学生集体参与了班级内的文化建设,一看到墙上的文字就能想到是自己写的,从而产生自豪感,同时在搜集、书写的过程中,学生能够在重复性的观看、查阅及动笔中加深对诗词、名言的认识,掌握更多的传统文化常识。除此之外,学校方面还利用早餐,中午,下午放学后半小时用校园广播系统或唱歌,或朗诵弟子规,三字经,古诗词等,进行熏陶,不仅为学生营造了轻松的文化氛围,还在潜移默化中用传统文化熏陶学生逐渐形成了良好的学习习惯。

2.2 融合课堂教学

小学语文教学中占比最重的就是教材的学习,语文教材中的课文也都是根据小学生年龄阶段特点进行的科学合理编排,此时教师就要深入研究教材,找出其中蕴含的传统文化元素,在课外文化知识的延伸下将传统文化与课堂教学完美融合,在学生在学习知识的同时潜移默化地影响了学生的传统文化意识,实现精神层面的提升。例如:在语文s版教材中的《嫦娥奔月》一课的学习,从内容上看只是向学生讲述了有趣的民间传说,但教师也要认识到民间传说正是反映了当时人们对美好事物的期盼,在追求美好自然中强化积极情绪。因此,在单纯的向学生讲述了趣味性的故事后,就从情感的角度对课文进行了延伸化的解读,像是后羿作为人们对英雄的愿望射日换回了人间的安宁,逢蒙视为人间奸诈,嫦娥代表人间智慧英勇阻止小人之心,升仙于月宫的美好

幻想,不仅仅是传说,更是人们对美好愿望的期盼。故事形式的教学不仅激发了学生对传统文化探讨的兴趣,更多的是教授学生传统文化思想,为语文课堂增添了更多文化气息。

2.3 渗透阅读教学

部编版的语文教材新增的“和大人一起读”“日月积累”模块更加重视学生的阅读教学,像是《水会飞》《妞妞赶牛》等韵律性强且容易上口的童谣,学生不仅更易背诵,还能受到其中蕴含传统文化的熏陶。虽然这些并不是要求学生一定要背诵的课文,但教师也要意识到其中的传统文化素材,以此将文化渗透在对学生的阅读教学中。例如:带领学生进行《剪窗花》的阅读,让学生更加了解剪纸这项如今已经很难见到的民间艺术;《孙悟空打妖怪》的阅读,满足了学生爱看故事的特点,引导学生主动探索中国古典名著。除了阅读模块的学习外,还要探索课文中与传统文化相关的阅读材料,像是《对韵歌》和《春夏秋冬》,同样是在节奏性强,易上口的基础上增加了更多的文化气息。实践证明,学生在阅读环节的记忆效果要远超系统教授的效果,因此,要让学生在阅读中体会到汉字对称的美,感受传统文化魅力的同时,不自觉的接受到了传统文化立德树人的精神教育。

2.4 切入传统节日

传统节日作为中华传统文化中重要的一部分,是更加贴近生活,更能直观看到的传统文化。因此,语文教师要重视传统节日对传统文化的推广作用,在进行教学时要根据节日进行适当的改变。例如:笔者就在教学《九月九日忆山东兄弟》一文时,渗透了对学生重阳敬老的教育;元旦春节到来之际向学生讲述节日习俗和起源发展,让学生了解春节万象更新的意义;教“清明时节雨纷纷”时,讲扫祖的习俗;中秋时但愿人长久,共盼团圆等等。以此来利用现实生活,教材,节日等向学生传授传统文化的思想,以节日的体验接受到传统文化的教育。

结语

综上所述,中华传统文化在小学语文中的应用不仅能凸显中华文化,让学生在耳濡目染中学习中华经典,最终形成中华民族文化的基因,还能使语文教育更加符合素质教育的要求,培养学生各方面的能力。因此,语文教师就要在氛围、课堂、阅读、节日中渗透中华文化,丰富教学内容,对学生进行传统文化的教育,以文化促成长,培养学生成为全面发展的四有人才。

参考文献

[1] 谢荣. 中华传统文化在小学语文教学中的意义与践行[J]. 作文成功之路(中), 2017(3): 30-30.

[2] 宋永华[1]. 浅析中国传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 当代教育实践与教学研究(电子版), 2017: 232.

课题项目: 本文为《中华优秀传统文化融入小学语文教学的理论与实践研究》课题(编号: XDJ2018049)的研究成果