

浅谈以学生为本的初中历史教学设计策略

胡佳俊

(山西省朔州市应县第七中学校 山西 朔州 037600)

[摘要] 初中历史学科由于包含诸多历史内容,充分展示了中华民族的兴衰与融入,因此也是培养学生爱国情怀与民族精神的重要科目。通过初中历史科目内容的学习,在拓宽学生历史知识面的同时,对于学生未来树立正确的人生观与价值观等同样具有重要,是学生综合素质全面发展的关键环节。

[关键词] 初中历史;学生为本;问题;策略

一、初中历史课堂教学现状分析

从目前的教学实际情况来看,初中历史课堂中存在着较多的问题,这些问题极大的影响了学生后续对历史知识的学习与理解。为此,想要真正实现初中历史教学的课堂教学效果,在对问题进行分析的同时,也要从历史科目的根源入手,找出问题的引起原因从而更快解决相关问题,优化课堂教学环节。

(一)教学方式落后

大部分的初中历史教师的教学方式都是将教材按照考试重点分为几个部分,并将这些涉及到考试范围的内容一股脑的灌输给学生,从而达到应对考试的目的,这也是一直以来教师使用的主要教学手段。同时为了进一步强化历史知识点的记忆,教师也会带领学生朗读有关考试内容的知识点,以增强学生对知识点的记忆。但事实上,这种教学手段不仅落后,在当下的教学形式下使用此种方式也较难激发出学生的学习积极性,由于主动学习的意识没有形成,因此并不符合课程改革工作的相关要求,学习效率并不高。这种落后的教学方式一直以来都是课程进度推进与课堂教学目标较难实现的根本原因,对历史课堂教学质量的进一步提升有着较为严重的不良影响。

(二)学生主体地位被忽视

一直以来的教学理念无论是在课堂教学中还是在课下巩固复习阶段,都是以教师作为教学主体,学生只是被动接受历史只是,学生的课堂主体地位一直得不到重视。部分教师为了方便,通常会原封不动的按照既定的教学节奏与方案进行教学,这一过程不仅将教学内容限定在了考试范围内,一成不变的单调教学方式也让学生失去了兴趣。这种教学理念使得学生在历史学习环节完全依赖于历史教师,课堂教学活动以历史教师为主题,学生的自我学习效果得不到提升,同时学习能力也不能在这一情况下得到更好地培养。

(三)教学策略有待提高

很多教师在历史教学中并没有根据课程改革的内容与要求使用现代化的教学设备,这就使得很多历史背景与相关历史关键点不能向学生生动的展示出来,历史教学中地知识含量得不到丰富与补充,这种情况极其不利于学生对历史知识的学习效果与后续的知识积累。部分教师为了学生的考试成绩能够提升,不仅在讲课时将内容限定在了考试范围内,习题以及课外拓展部分均围绕历史考试的重点进行布置。学生没有时间与精力去了解其他相关的历史背景与历史故事,独立思考与自我学习的意识被限制,从而影响了学生学习能力的进一步提升。最终的结果往往是考试成绩一时被提升,但学生的自我学习能力被大大限制,同时由于并没有真正理解历史关键点与相关的背景知识,因此当再次出现类似题型的时候,只需要稍加变化学生就不能在原有的知识基础上对问题进行解决。长此以往,必将使学生对历史知识失去学习兴趣,被动地学习状态终将不能满足实际的学习需求与教学目标。

二、初中历史课堂教学问题解决对策

(一)应用现代化的教学手段

社会的发展使得历史教学也应该应用更多现代化的教学设备以满足实际的教学需求,初中历史教师应在保证课堂进度的前提下通过这些现代化的教学设备将历史知识生动的向学生展示出来。这样一来,学生的学习积极性将会被激发,趣味性增强的同

时学生主动学习的意识也在逐渐形成继而达到应有的课堂学习效果。历史学科由于具有记忆知识点多的特点,很多重点知识需要学生进行理解记忆才能保证将知识点完全消化,学生的学习积极性难以得到激发。若是在实际的课堂教学中融入现代化的教学手段,利用更多的现代化设备将课程内容生动的展示出来就能保证学生在观看视频或是图片的同时,利用理解记忆的方式不知不觉记住历史重点。在上课前,教师可以先播放有关的电视剧,以此激发学生对历史的兴趣,不仅学生的感官体验提升同时历史责任感与学习热情也被激发。

(二)重视学生的主体地位

随着课程改革工作的逐渐推进,学生的主体地位必须得到教师的重视,教学环节与诸多的教学活动要以学生为主体,不仅要强化学生的学习能力,更重要的是通过确定学生在课堂中的主体地位促进学生的全面发展。另外,教师应改变传统落后的教学观念,增强与学生之间的沟通,从而探索出符合学生学习与未来发展特点的教学模式。只有这样才能在提升学生自我学习意识的同时,培养学生对历史知识的兴趣。

(三)采取有效的教学策略

教师应学会将更多的历史知识融入到实际的生活当中,很多社会现象与当下的热点话题都与历史知识有着密切关系。教师应急急组织学生对相关的历史知识与文化背景进行深入研究分析,利用图书馆或是多媒体教室等帮助学生拓宽历史知识面,从而丰富学生的历史知识储存量。另外,可以带领学生去历史博物馆欣赏随着岁月的变迁古代器物的最终形态,让学生在历史环境中感受到历史的脉搏从而强化历史知识的记忆。

(四)改进教学过程

从重“教”转向重“学”当前的中学历史教学中仍存在着大量的“满堂灌”或“变相满堂灌”现象,教师的教学观念还没有得到根本的转变,教师在教学中属于主动的主体,而学生则为被动的客体,这显然有悖于学生创造性思维能力的培养,更不适应新课程改革。因此,我们要及时地适应形势发展的需要,改进传统的教学理念。要明确教师在教学中的职责,教师不光立足于“教”,而更重要的是指导学生“学”,不能仅满足学生“学会”,要引导学生“会学”,所谓:授之与鱼,不与授之与渔。也就是课堂教学,教师要变“教”为“导”教师要从知识的讲授者转变为学生学习的指导者和学生活动的导演者,让学生从被动听讲的接受者转变为主动参与的学习主体。只有这样,才能充分调动学生的学习积极性和主动性,才能让历史重现它迷人的一面。

结束语

综上所述,想要真正提升初中历史教学质量,应从教学环节中出现的问题入手,只有找到问题的根源才能真正实现教学效率与教学效果的双重提升,为学生历史学科的未来学习打下坚实的基础。

参考文献

[1]薛怡.浅谈以学生为本的初中历史教学设计策略[J].中学历史教学参考,2019(19):59-60.

[2]王晶.基于核心素养下的初中历史教学有效性研究[J].学周刊,2018(33):59-60.