

小学语文教学中学生朗读能力的培养探讨

尹贵华

(湖南省衡东县文冲完全小学 湖南 衡阳 421400)

【摘要】语文作为一门语言性学科,朗读在语文课程中占据了重要地位,是将书面语言转化为有声语言的重要方式之一。在小学语文教学中培养学生的朗读能力,就是对学生思维、语感、情感以及表达能力的培养,对学生综合能力的培养与锻炼。对此在语文教学过程中要注重学生朗读兴趣的激发,通过一系列科学化、多元化、趣味化朗读活动的开展,锻炼学生朗读基本功培养学生朗读自信。本篇文章基于小学生学习特点,对语文教学中学生朗读能力的培养展开深入的探讨分析,并对此提出相应具体的教育策略。

【关键词】小学语文; 朗读能力; 培养方案

引言

小学生朗读能力的培养是新时代小学语文教学的重要内容之一,是学生小学阶段必备的语言能力之一。提升学生语文阅读能力,不但能够引导学生更好的把握文章内容,同时学生写作与自我表达能力也会得到相应的提升。

一、小学语文教学中学生朗读能力培养的积极意义

学生朗读能力的培养能够有效激发学生的语文学习兴趣,在小学语文教学中教师关注朗读教学的趣味性,基于趣味性的基础上引导学生流利的有感情的朗读语文文章。在朗读训练过程中学生可以揣摩作业的思想感情,以及文章所要表达的内容与情感,初步了解文章的表达形式与写作技巧,对学生语文综合素养的提升起到了积极作用。学生在朗读中与其他同学进行交流,这样大大激发了学生的学习参与兴趣,弥补了传统语文教学模式的缺陷,语文朗读教学对促进学生个性发展,提升语文教学质量有着促进作用。在小学语文教学中,教师有意识地融入朗读教学,转变传统单一化的知识传输教学模式,并在朗读教育中激发学生思维潜能,引导学生融入语文教学情境,使其树立起课堂主体意识,充分发挥在语文朗读学习中的主观能动性。

二、小学语文教学中学生朗读能力培养的具体策略

(一) 强化朗读训练,引导学生掌握必备的朗读技巧

新课程改革要求小学生达到流利、正确、有感情的朗读课文,在朗读过程中投入真情实感,与作者产生思想与心理上的共鸣。基于此教师就要因材施教,引导学生掌握正确的朗读技巧,为学生制定出更具针对性的朗读教学目标,进行朗读技巧的训练。

例如,在日常语文教学当中,教师可以组织学生开展朗读主题教学课程,可以以爱国、敬业等话题开展教学活动,在主题活动课程中教师要为学生创设浓厚的朗读氛围。在网络当中有许多优秀朗读者诵读的文章,如《中国少年说》、《我爱我的祖国》等文章,教师可以借助泛读的形式引导学生朗读,让学生快速进入最佳的朗读状态。教师可以带领同学们分析泛读当中的抑扬顿挫以及情感表达方式,教授学生必备的朗读技巧,向优秀看齐,在此过程中逐渐形成自己的朗读模式。当学生摄入了足够的朗读技巧之后,就可以组织同学们开展朗读竞赛,在实践中检验学生学习成果,增强学生朗读能力,推动学生朗读能力的可持续发展。

(二) 以学生为主体,增强朗读的趣味性

若想有效增强学生的朗读能力,教师就要不断丰富朗读活动的趣味性,提升学生的朗读兴趣,调动学生参与的积极性与主动性。多元化、科学化、趣味化的朗读活动,不但能够增强学生能力,对学生综合素养的提升也具有一定的积极意义。

例如,教师可以根据小学生的学习与心理特点,组织学生开展丰富化、多元化的朗读活动,朗读接力、小组朗读竞赛、表演朗读都是学生十分喜欢的朗读模式。在学习《狐假虎威》这篇文章相关知识时,教师就可以组织学生进行表演朗读,同学们以

小组为单位进行角色扮演与朗读,在这篇文章中分别有旁白、狐狸、老虎以及一些小动物。同学们在组内进行分工时也会按照人物形象进行分工,个子高的男孩子就担任老虎这个角色,在准备的过程中充分理解文章人物特性与人物思想感情,在表演朗读的过程中体会语文朗读的乐趣。再比如学习一些生字词较多的学生理解起来有些困难的文章,教师就可以先带领学生朗读文章中的生字词。随后教师可以组织学生进行朗读接力,在班级当中指派三名同学当小小纠错员,纠错员负责记录同学们读错的字词,以便朗读后做更有针对性地巩固练习。多元化的朗读活动不但能够有效激发学生的阅读兴趣,还能提升学生的朗读能力,构建良好的课堂氛围。

(三) 分析语句,引导学生释放情感

在小学语文朗读教学过程中,要充分发挥学生的主体地位,只有学生喜欢朗读愿意朗读,懂得文章的含义,才能提升自身的朗读能力。情感是朗读中必不可少的,小学阶段的学生并不知应当如何释放自己的情感,教师在朗读教学过程中要通过一些教学活动引导学生释放情感。

例如,在学习古诗词相关知识时,教师可以先带领同学们理解一些字词的意思,当学生理解了每个诗句表达的思想感情,学生就可以更具有情感地进行朗读。我们以《暮江吟》这篇古诗朗读为例,在教师还没有开始讲解之前,同学们进行阅读只是扫清生字障碍,对古诗有一个初步的认识与了解,在学生的朗读声中并不包含情感,同学们只是进行机械的诵读。当教师带领同学们理解了一些关键字词的含义后,同学们朗读起来更具情感,如题目中的暮字,就是太阳西下的意思,也就表明了作者傍晚在江边吟诗,随后教师可以为学生介绍本诗的写作背景,1083年白居易在杭州上任的路上,在江边看到夕阳西下的美景,不禁吟诗一首。此时教师再为学生播放一些应景的背景音乐,让同学们置身于作者白居易的写作环境放出当中进行朗读,与诗人白居易进行对话,将自己的情感寄托于古诗当中。

结束语

总而言之,在小学语文朗读教学中,培养学生朗读情感,增强其情感体验对小学生提升语文综合素养和未来发展成长有着非常积极的作用。对学生朗读教学来说,小学教师应转变传统教学理念,充分考虑小学生身心特点,结合情感体验,不断创新朗读教学方法。

参考文献

- [1] 翁琳. 核心素养观照下的小学语文朗读教学实践[J]. 文教资料, 2019(12): 48-49.
- [2] 郁广其. 关于小学语文教学中学生朗读能力的培养策略探讨[J]. 中国校外教育, 2018(34): 120-121.
- [3] 屈雪娇. 小学语文教学中学生朗读能力的培养策略分析[J]. 学周刊, 2018(36): 46-47.
- [4] 毛玉婷. 小学低年级学生语文朗读能力的培养[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(09): 155.