

校园文化建设视角下新时代大学生思想政治教育创新性路径探索

褚祺琪 杨增光

(河南牧业经济学院 河南 郑州 450046)

[摘要] 校园文化建设是高校教育的重要组成部分,是实现大学生思想政治教育的重要途径,是高校贯彻全员育人、全程育人、全方位育人的重要环节。本文基于文化建设与思想政治教育的关系思考,运用文献资料法,专家访谈法,逻辑推理法等研究方法,对高校文化建设与大学生思想政治教育的内在机理,进行探索和分析。

[关键词] 校园文化; 新时代大学生; 思想政治教育; 创新路径

新时代背景下,大学生培养要求不断提升,大学生思想政治教育途径不断扩展。作为高校教育的重要组成部分,校园文化建设的重要性逐渐受到关注,校园文化育人模式的构建势在必行。就当代教育需求而言,教育的形式和内涵在不断的拓展,内容不断丰富,在参与校园文化过程中的感悟,愉悦快感,磨练的理想信念,审美情趣,文化精神,是传统教学理念中容易被忽视的。

一、高校校园文化的构建

高校校园文化的形成不是一蹴而就,需要长时间的传承、砥砺、积累、沉淀,在组织与实践取精华、去其糟粕,而形成的一种处之而享、就之而获的良好氛围。反之,文化的积累、建设过程也是参与者获益的过程。高校校园文化建设主要有文化知识的传授和引导、潜移默化的环境影响两种形式。

(一) 文化知识的传授和引导

教师传递文化知识的过程,分为传授技能和引导实践两个步骤。技能的传授是学生获取文化知识的重要途径,也是学生获取技能最直接的方式。引导实践方面,着重于理念的灌输与指引,在教育引导的过程中,将全民学习、终生学习理念灌输给学生,同时,结合本校实际情况,将校园文化构建过程中传承、凝炼出的,具有本校特色的理念,传授给学生,潜移默化的将学生运动意向内化为学生运动实践的内在动力。清华大学的体育理念“每天锻炼一小时,幸福生活一辈子”,短短的凝练出一句话,成为多少人体育锻炼的内在动力。

(二) 潜移默化的环境影响

校园文化环境,包括学校内部形成的独特的校园环境,和谐的人际关系、共同的思想作风和行为准则等多个方面。校园文化传播的方式包括校园活动宣传,校园广播播报,版块宣传栏等多种形式,让学生在日常生活中,更多接受校园文化气息;文化氛围的营造,是通过学校主导或学生自发的文化习惯的养成,良好的文化氛围,有助于激发学生参与,形成积极向上的内在动力;文化意志传承有两个途径,一是通过学生会,社团等组织形式,凝炼形成的优秀意志品质的传递和继承,二是通过学校统筹组织体育文化活动的传承而传递的体育意志,例如春季拔河比赛,冬季长跑比赛等,通过学校统筹组织一些磨砺学生意志的体育文化活动;校园文化形式的拓展,着眼于开发校园优势项目,结合时事及学生行为习惯而开发出的多样形式和项目;文化人物形象的塑造,则是通过对优秀人物的宣传,如:十大年度人物,最美大学生,最美教师等,达到强化校园文化氛围,传递正能量的效果。

整体来说,校园文化的建设,是以教授、引导知识为基础,确保学生参与校园活动,以校园环境熏陶,强化学生参与的内在动力,泛化为实践体验的过程。其目的在于通过校园文化的建设,强化学生的内在意识,提升学生的文化素养。

二、高校校园文化建设推动大学生思想政治教育的进程

校园文化建设不仅是校园建设持续健康发展的有力保障,也是新时期大学生思想政治教育的的重要载体,是提高大学生思

想思想政治教育质量的有效途径,它对培养大学生正确的人生观、价值观和世界观起着不可替代的作用。中共中央、国务院《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》和教育部、团中央《关于加强和改进高等学校校园校园文化的意见》指出加强校园文化建设是实施大学生思想政治教育的有效载体。校园文化作为思想政治教育的重要内容和形式,以其特有的文化氛围对广大师生产生着潜移默化的影响。相关研究表明:加强高校校园文化建设对于抢占高校思想政治教育阵地,拓展高校教育功能,推进校园精神文明建设具有积极的作用。

(一) 培养大学生爱国主义情感及集体主义精神

校园文化的宣传过程中,对国家重要会议、活动、赛事等的传播,是主要内容之一。学生在观看会议、活动、赛事直播及浏览新闻的过程中,培养爱国主义精神,增强民族自尊心和自豪感。学生在参与集体类项目的同时,也是队员与队员之间相互配合,相互激励的过程,有助于培养同学们之间的团结协作的优良品质。当学生在比赛中听到自己的同学为自己加油助威的时刻,就能体现出一种积极的责任心与荣誉感,有助于培养学生的集体观念。

(二) 增强大学生的自尊心、自信心

校园文化建设的基本功能包含文化自信,在参与校园文化活动中心处处能为学生树立自信心。通过不懈努力,掌握一项技能技巧,完成一项比赛、在竞赛比赛中取得优势、得到同学老师们的认可,准确的评价,通过获得荣誉提高自我价值感。学生自身的进取和完善,能够促进学生的自尊心和自信心。

(三) 培养大学生进取精神和坚强的意志品质

加强校园体育文化建设,体育锻炼是身体力行的实践,很多情况下,是需要学生突破自身现有的条件及耐受负荷去拼搏完成的。在练习技术动作和参与高强度比赛的过程中,为了完成技能的学习而不懈的努力训练,为了取得优异成绩而咬牙坚持,为了取得胜利奋力拼搏,实际上也是对顽强意志品质的磨练。在中长跑比赛中,在拔河比赛中,比拼的往往不是技巧,而是意志,依靠顽强的意志获得的成就,将会在大学生今后的工作和生活中遇到困难时,作出指引。

(四) 培养大学生沟通交流能力

随着信息时代的来临,通讯方式也发生了改变,作为时代的“弄潮儿”,大学生对科技的掌握能力和使用水平也在不断的提升。反而造成了一种匪夷所思的局面,大多数学生在网络上侃侃而谈,充分的发表的个人的意见和看法,在面对面的交流过程中却哑口失声,思维迟缓。这不应该是新时代社会主义接班人应有的状态。良好的校园文化熏陶,往往会成立各种兴趣小组,俱乐部等各级组织,成员们抛开网络,丢掉手机,在参与活动的过程中,相互沟通,相互交流,发表自己的意见与看法,促进大学生沟通和交流的能力。

(五) 塑造健全的人格

校园文化具有激励作用,暗示作用,同化作用,感染作用,

能够潜移默化的对学生的心理状态起到改善作用，在文化的影响下，学生会有各种各样不同的感受和感悟，通过交流沟通带来的愉悦情感，满足感，能够影响到学生的心理健康，极大程度的改善学生的心理状态。在获得愉悦感满足感的同时，提高学生参与活动的的时间和人际交往频率，形成外在和心理共同发展的良好态势。

三、高校校园文化建设与大学生思想政治教育相互促进的途径

高校校园文化的建设对大学生思想政治教育有极大的推动作用，大学生思想政治教育促进高校校园文化的形成，二者相辅相成，相互促进。

（一）确定高校校园文化对大学生思想政治教育重要地位

校园文化在大学生人才培养中的地位越来越高，但仍不尽人意，部分高校对于校园文化的建设保持漠视态度，认为校园文化的建设仅存在与“带着学生玩”、“耽误学习”，弱化其对大学生精神层面的功能。想要将高校校园文化建设与大学生思想政治教育相结合，必须确定其在思想政治教育过程中的地位，得到校领导、老师的重视，坚持以学生全面发展为导向，保障学生在教育过程的主体地位。在此基础上，建设校园文化将更加顺畅，学生方可以积极的态度参与到文化活动中，汲取思想政治教育内容。

（二）改善高校思想政治辅导员校园文化的态度

高校思想政治辅导员是大学生思想政治教育的一线工作者，其态度很大程度上影响大学生获取思想政治教育方式与途径。高

校思想政治辅导员应积极提升运用校园文化教育途径进行思想政治教育的能力，正面引导学生培养活动兴趣，加强团队协作观念，培养奋斗意志和进取精神，通过关注时事政治、参与活动、体育锻炼等多种形式培养良好的身体素质和心理素质。

（三）强化激励引导，弱化管理强制

学生的内在驱动力是参与校园文化运动的最好动力，通过管理、强制等方式产生外在驱动力往往适得其反，让学生失去对校园文化活动的兴趣。学生在体验实践时，一定要注意加强正确的激励和引导，引导其积极主动参与到校园文化运动中，同时引导学生学会感悟，感悟在体验实践过程中获得的感受，这个过程，实际上就是思想政治教育的过程。

四、结束语

大学生思想政治教育是当前高校教育的重要任务，根据大学生的多样性和层次性，其教育途径和方法多种多样，积极建设高校校园文化是大学生思想政治教育的有效途径，对大学生素质教育起到重要作用。

参考文献

- [1] 秦彪生. 高校思想政治理论课翻转课堂教学模式实践研究[J]. 北京教育(高教), 2018, (02): 73.
- [2] 冯立元, 孙维娜. 高校校园文化的隐性思想政治教育功能探析[J]. 北京城市学院学报, 2019(2): 21-25.
- [3] 季小燕. 基于立德树人的大学生思想政治教育改革[J]. 黑龙江教育学院学报, 2019, 38(4): 89-91.

(上接第406页)

展开基础性科学探究。通过此种方法，不但可以点燃学生学习探究的兴趣，还能让学生更加全面的掌握科学研究的基本方法，强化学生的科研能力，实现内涵式发展。

社会经济问题关乎于社会中每一个人，为此，在高职院校教学中，其经济理论与专业知识是对实际社会经济问题的凝练与总结。这就要求高职院校青年教师不仅要传授给学生理论知识，还要合理对实际问题加以探究分析，丰富日常教学内容，教授学生掌握科学探究的方法，强化学生的分析能力、推理能力、实证分析能力以及知识创造能力等。

根据相关文件的需求而言，我国在2025年培养具有智能制造的人才，智能制造要求学生和教师都能具备良好的专业自信，在现有的专业能力基础上进行深度的研发和探究，力求能够建立健全自身的发展机制，拓展发展平台。应当在当下进行相应的教学模式的转变和改良，进行大量的复合人才的培养，高职院校应当创新人才培养机制，建立创新性的人才培养策略。高职院校青年教师在日常教学中，可以引用目前国家经济发展的时事内容，作为教学的讨论题目，引导学生运用已经掌握的知识解决与分析时事问题。高职院校青年教师通过担负与参与各类科研项目，以此提升自身科研综合能力，全面掌握科研预兆，关注我国与地区相关的实际需求，结合日常生活进行科学研究；在此基础上指导学生进行高职理论问题的讨论与分析，强化学生的科研能力，培养学生的创新意识。科研创新源自于教学实践，科研的创新与发

展也离不开教学实践与指导^[5]。

四、结束语

综上所述，现阶段我国大多数高职院校都已经实施内涵式发展实践活动，如设定实验班、跨学科研究中心等，并在课本教学的基础上，构建班导师、导师机制等形式。各高职院校就去积极鼓励青年教师进行综合性、创新性以及有效性课题研究的展开。为此，在外部环境逐渐完善的背景下，青年教师应该不断强化自身的科研能力与教学能力，增强专业自信，实现科研与教学的协调发展，以此在内涵式发展中促进作用价值的发挥，才能为高等教育的创新发展贡献出自己的力量。

参考文献

- [1] 唐彦婷. 新时代高职院校高职院校生思想政治教育内涵式发展研究[J]. 现代商贸工业, 2019, 40(29): 122-123.
- [2] 张福乐. 传统艺术类高职院校内涵式发展的思考[J]. 天津职业院校联合学报, 2019, 21(9): 88-91, 101.
- [3] 李莞丽, 王小均. 强化新时代高职教师培训, 促进高职教育内涵式发展[J]. 才智, 2019, (28): 84.
- [4] 龚玉平. 高职教育供给侧改革下内涵式发展路径研究[J]. 知识经济, 2019, (16): 31-32, 36.
- [5] 李爱平. 高职院校音乐专业教育内涵式发展的思考[J]. 宁夏高职院校学报(人文社会科学版), 2019, 41(4): 194-196.