

浅谈音乐教学过程中的情感教育

杨翠英

(山东省青岛市西海岸新区隐珠中心幼儿园 山东 青岛 266400)

【摘要】在幼儿教育过程中,情感教育是非常重要的内容。它能够有效地促进幼儿身心健康发展。本稿就分析了在幼儿音乐教育当中,对幼儿实施情感教育的相关原则,并分享了对幼儿实施情感教育的相关策略,希望能够通过有效的教学,提升幼儿音乐教学的整体水平。

【关键词】幼儿教育;音乐教学;情感教育

随着素质教育理念的推动,音乐教育在学前教育当中的重要作用,也逐渐显现出来,成为培养幼儿艺术综合素养的有效途径。在幼儿的音乐教育当中,教师需要将节奏、创新、审美、情感等多方面的内容进行有效融合。在幼儿音乐教学中情感教育,让整个教育中非常重要的内容。通过幼儿音乐教学,可以激发幼儿的审美能力,让幼儿对美好的事物有向往之情。通过音乐教育培养幼儿正确的审美观念,以净化幼儿心灵,提升幼儿的思想道德水平,培养幼儿的心理综合素养。

一、音乐教学中这是情感教育的重要作用

幼儿他们拥有着强烈的好奇心,他们对于音乐的喜爱是处于天性。在音乐教学当中进行情感教育的渗透,不仅能够让幼儿身心健康发展,还能够让幼儿拥有丰富的想象力,让幼儿学会欣赏美,对美好事物有向往之情。在幼儿音乐教育当中,教师应以幼儿的审美心理为重点,对幼儿进行有效的引导和帮助,幼儿大多好动活泼,他们比较喜欢新鲜的事物,也容易被新鲜的内容所吸引。因此幼儿在实施教育活动时,要从教学内容以及教学形式上着手,从而避免所采用教学内容过于简单化,要让教学活动变得更加生动形象,更具趣味性。在此基础上幼儿教师才能够更好地实施教学活动,有效挖掘幼儿的音乐学习潜能。在音乐学科教学当中,情感教学的融入可以让幼儿的学习环境变得更加轻松活跃。在教学中能够培养学生多元化的审美思维方式,以增强幼儿的艺术感知能力。

在幼儿的音乐教学当中,幼儿的学习兴趣是让整个教学顺利实施的前提。幼儿只有对所有认知事物有着细腻的情感体验,他们的理解也才会更加全面而深刻。教师在实施教学时,如果不能让幼儿亲身去倾听、体会、实践,幼儿就很难对所学的音乐内容有认可感,也难以培养幼儿的艺术思维能力和音乐感知能力。

二、幼儿音乐教学中进行情感教育的原则

首先,教学中应坚持快乐原则。幼儿天生活泼好动,他们容易被一些新鲜的事物所吸引,音乐教师在实施教学时,应采用更具趣味性的教学手段,让幼儿在音乐学习过程中,体会到快乐,激发他们对音乐学习的兴趣和积极性。

其次,坚持教学渗透原则。幼儿的思维能力认知有限,在设计音乐教学活动时,要合理利用教学资源进行情感教育渗透。合理设置教学内容,让教学的各个环节当中都能够展现出情感教育因素,以实现培养幼儿身心健康的目的。

最后,教学应坚持体验性原则,教师在实施教学活动时,应合理的运用多媒体教学设施。采用先进的教学策略,让幼儿有更多接触,并体会音乐。在亲身体验当中,使幼儿感受到艺术魅力,陶冶学生的情感。同时,教师还需要组织幼儿走出校园,鼓励他们去体会自然之美,以此培养学生的想象力和创造力。

三、幼儿音乐教学中情感教育的策略

(一)创造良好的音乐教学情境

教师在开展音乐教学活动时,要明白新课程改革的标准要求,要创设出与幼儿所学内容相一致的音乐教学情境,鼓励幼儿

能够主动地参与到课堂教学当中,让学生能够积极的展示自己的才能。通过环境因素培养幼儿的情感,音乐教师要合理利用环境因素在教学中创设出良好的音乐教学情境。并在教学中挖掘情感培养的重要因素,从而提升幼儿的审美能力和水平,让幼儿能够得到健康发展。幼儿教师在进行情感教育过程中,需要把握这样几点:首先,幼儿教师与幼儿应共同参与有效互动,从而更好地了解幼儿的学习需求和内心情感状况。其次,鼓励幼儿之间多进行交流与合作,提升幼儿的集体意识,让幼儿在音乐学习过程当中能得到情感支持。

(二)培养幼儿学习兴趣,感受音乐之美

由于幼儿普遍年龄较小,他们的思维能力存在着一定的限制性。在许多时候教师所讲解的内容,他们无法理解,也无法体会音乐教育中所表达的情感内容。这时就需要幼儿音乐教师在教学活动当中,合理的运用各种形式的教学辅助方式,将课本中抽象乏味的教学内容进行转变,使其变得更加形象生动。帮助幼儿更好的理解音乐作品当中所传达出来的情感内涵,让幼儿体会到音乐的魅力,让幼儿对音乐学习拥有更加浓厚的兴趣。音乐教师应注重日常生活中的细节,培养幼儿的音乐审美意识。例如,可以在就去设置专门的音乐活动区域,把一些乐器与音乐有关的饰品放入活动区。在课余时间,给幼儿播放一些舒缓的音乐,让幼儿的情感得到熏陶。

(三)构建和谐和谐的师生关系

在教学中音乐教师所展现出来的情感态度会对幼儿的心理产生重大影响。幼儿不熟悉教师并,在课堂就不会有积极的表现。因此,教师在组织音乐活动时,应构建出更加和谐的师生关系,让每个幼儿都能够放松心情快乐的投入到音乐学习中,更好的实现音乐情感教育的目的。音乐教师的情感态度会直接影响到幼儿的学习效果,教师要让幼儿感受到关爱让幼儿产生信赖感,幼儿才能对音乐课程兴趣十足。通过和谐师生关系的构建,还能够拉近与幼儿的关系,了解幼儿的心理状况,从而有针对性地进行情感教育。

结束语

总而言之,在幼儿音乐教学当中,实施情感教育教师应注重营造和谐的音乐教学氛围。让幼儿能够感受到音乐的熏陶体会艺术的魅力,以增强幼儿的学习兴趣。教学中教师要采用先进的教学设施,增强幼儿的情感体验,让幼儿的身心得到更健康的发展。

参考文献

- [1]安源.浅谈幼儿音乐教学中的情感教育[J].儿童大世界:教学研究,2016.
- [2]郝娟.浅析幼儿音乐活动教学中的情感教育[J].教育教学论坛(42):278-279.
- [3]张久国.浅谈幼儿园音乐教育中的情感教育[J].科教导刊:电子版(35):94-94.