

# 刍议如何提高小学语文教师的教学水平

邹文字

(江西省上饶市广丰区横山镇中心小学 江西 上饶 334606)

**【摘要】**语文作为基础课程体系的重要组成部分,它对学生的健康成长和全面发展起有力的支撑作用。因为越是基础的东西,其稳固性越强,影响愈是久远。因此,对语文的课堂教学而言,必须十分注重效率问题,要在有限的课堂教学时间内既达到教学目标,又能让学生多学。从事语文教学以来,我一直从课前精心准备、课上有效提问、课后及时反思等方面努力提高课堂教学效率,起到一定效果。我们可以从以下几个方面考虑:

**【关键词】**语文教师;教学水平;语文教学

## 一、课前,教学准备要充分

古人云:“凡事预则立,不预则废”,“有备无患”,可见,做任何事之前都要做好充分的准备。对于教师而言,做好课堂教学前的准备工作,即我们通常所讲的“备课”,是上好课的先决条件。

### 1、认真学习课标,深入钻研教材

新课标要求我们转变“教材观”,讲课不是讲教材,而是学会“用教材”。要做到用教材,就必须认真学习新课标,深入理解和掌握新课标的先进理念,并用以指导自己的教学工作。要认真钻研新教材,透彻了解教材的文体特征、结构特点、重点与难点,掌握知识的逻辑等。比如:学习写景的文章,就应让学生了解写了哪些景,景物有什么特点,作者是用什么方法写出景物特点的,作者借景物描写抒发怎样的思想感情等;学习写人的文章,应让学生弄清楚作者如何以事写人,或作者是如何描写人物的外貌、语言、动作,心理活动等,这样描写有什么好处,作者写出了人物的什么特点或歌颂了人物的什么品质等等,这些都是教师在研读教材时应充分考虑的问题,只有这样,才能明确教什么,怎样做,怎么学等。此外,教师要对教材进行个性化解读,要敢于融入自己的独特见解,使教材更接近学生,富有生活化。

### 2、充分关注学生,了解学生特点

学生是上课的主体,是学习的主人,因此,作为学生活动引导者的教师应充分关注所教学生,注重了解研究学生的特点。不仅了解学生已有的背景知识、朗读水平、理解能力、提出问题和探究问题的能力,还要了解学生的需要、思想状况、学习方法及习惯等。因为,不同地域的学生的见识、认知水平是不同的,比如,对于《少年闰土》中提到的趣事,农村的学生肯定比城里的孩子有更多的体验,而学习《北京欢迎你》时,由于城市的孩子有更多的机会接触报刊、电视、网络等媒体信息,因而对奥运会相关知识的理解较农村孩子更深刻。即使是同一学校同一年级不同班级的学生,也各有自己的特点。教师充分了解了学生情况后,才能设计出科学合理、针对性强的教学方案,使课堂教学做到有的放矢。

## 二、教授学法是提高课堂教学效率的保障

“授人以鱼,不如授人以渔”,教授学生学习方法,使学生成为学习的主人,对于提高课堂教学效率是十分重要的。

### 1. 教授学生预习的方法

(1) 明确学习目的,知道重点难点。(2) 鼓励质疑问难,学做预习笔记。

### 2. 教授学生听课的方法

上课关键要做到“三到”,即眼到、手到、心到。让学生在听课时要集中注意力,动耳听清知识的来龙去脉,还要动脑思考,将知识进行整理以便加强记忆,最后动手将重点内容做笔记以备复习。

### 3. 教授学生复习的方法

根据德国心理学家艾宾浩斯遗忘的曲线,遗忘具有先快后慢的特点。这就要教授学生及时复习,过一段时间再复习,间隔时间随复习次数的变化越来越长。学习方法一旦被学生掌握,课堂教学效率就必将大大提高。

## 三、课堂语言要有激励性、趣味性,营造轻松愉快的学习氛围

识字、写字是低年级教学重点。在识字、写字教学中,我争取运用趣味性的语言,来活跃课堂气氛,融洽了师生关系,从而促进了学生积极主动地学习,让每位学生都喜欢学习汉字。笔顺规则是低年级识字、写字教学中的一大难点。教学中,我可以抓住低年级学生直观形象的思维特征,恰当发挥趣味性、激励性语言这一润滑剂的作用,可能会起到事半功倍的效果。在课堂教学中,教师要放下老师的架子,作为学生的“大朋友”参与课堂学习活动,真挚、坦率地与学生平等相处,互相交流思想,事事处处站在学生的角度思考问题,与学生平等对话,给学生创设一种畅所欲言、勇于思考、敢于创新的开放性教学情境。语文教学过程中老师可以利用激励性的语言,如“谁最聪明?”“谁的答案更好?”“谁能把老师问倒了……”“我们一起来学习好吗?”给学生创设一种心灵愉悦、和谐的氛围。使学生敢于质疑,敢于坚持自己的见解,敢于与老师、同学讨论,从而建立起自主学习的激励氛围。在这种激励性的氛围中,教师结合教学情境,通过语言鼓励、神态暗示,动作启发,情绪感染、角色互换等活动,激励学生敢于想象、敢于大胆质敢于标新立异。这样才能为学生的创造能力的发展提供必要的条件,才能使学生的遣词造句作文具有创造性、具有新意,学生的逻辑思维能力得到提高,学生的语言能力得到提高。

## 四、教学反思是提高课堂教学效率的保证

教学反思是教师以自己的教学活动作为思考对象而进行全面、深入的总结。我认为,每堂课后,及时认真地进行课堂反思,总结得失,是一种不断地优化课堂教学,提高课堂教学效率的好办法。

总之,小学语文课堂教学既是一门科学,也是一门艺术,是一种教师与学生共同参与的复杂性活动。随着教学改革和教学新理念深入人心,小学语文课堂教学的效率也会随之水涨船高,蒸蒸日上。但要真正做到向课堂四十分钟要效率,我们教师只有在摸索中不断前进,在前进中不断摸索,才能实现它。

### 参考文献

- [1] 缪梦丽, 郑友训. 小学语文教师课堂教学的情感之维[J]. 大众文艺, 2018(24): 225-226.
- [2] 叶聪敏. 小学语文语用教学四大环节探究[J]. 当代教研论丛, 2018(12): 39-40.