

浅谈如何在小学语文教学中激活学生创新思维

罗 斌

(四川省乐山市市中区童家学校 四川 乐山 614009)

[摘要] 随着我国在各方面的飞速发展,提高公民的综合素质变成了社会最迫在眉睫的事情。创新始终是促进国家发展的最大动力,因此,在小学教育中要“以培养学生的创新精神和实践能力”为重点。那么培养出学生的创新思维成为了教师团队工作的重中之重,下面,我将粗略的谈几点自己在工作中对培养学生创新思维能力的认识。

[关键词] 帮助想象;加强训练;激励求异

语文是由我国传统文化演变过来的学科,在众多学科中占据着最重要的位置。教师们应着重培养学生的思维能力,通过语文学习得到量的积累,最终实现质的飞跃,所以在教学过程中,教师们应因材施教,根据每一位同学的天资和兴趣,因材施教,让每一位同学都能更快乐的学习语文,在学习语文的过程中激活自己的思维。

一、启发感受和探究是激活学生创新思维的基础

教师应该引导学生留心观察生活里的点点滴滴,从不同的角度观察,体验,了解生活,用发现美的眼睛观察身边的每一个人,用纯净的心灵捕捉生活中每一个美好的瞬间,用聪颖的大脑去用心思考生活中的现象。因此想要让学生探究出作品的底蕴,就要让学生通过自己对日常生活的感受潜移默化的移动到文章中,从而激发出他们的学习兴趣和创新能力。

例如在学习《父亲,树林和鸟》这篇课文时,老师应该引领学生,这篇课文语言朴实无华,文笔清新自然娓娓道来,没有过多华丽词藻的堆砌,却充满了令人心动的情感美,这种情感,正是人与自然的和谐。却进而启发学生,在你的生活中,你是否对自然有着敬畏?了解自然给予人们的美好馈赠?这样引导学生推导,不仅可以更好的理解文章内容,又可以拉近孩子与自然之间的距离,可以推己及人,培养学生的创新能力。因此,在语文教学过程中将语文基本训练与生活实际结合起来是提高学生创新和感受能力的最好方法。

二、怀疑态度是培养学生创新思维能力的根基

学生在阅读与学习的过程中,会遇到许多作者的观点,这些观点学生有的会认可,有的会抱有怀疑态度,身为教师,在课堂教学过程中,面对学生对于作品观点抱有怀疑态度时,老师非但不能批评学生的观点,反而应鼓励学生这种乐于思考,敢于挑战权威的态度。创新是打破常规,挣脱别人思想的束缚,只有对别人的观点提出质疑,才会得出自己想要的结论。在批判别人作品的同时,学生也会吸收别人作品中的精华,自己的作品得到创新,这对于学生的语文学习是至关重要的。

如《夸父逐日》这篇课文,人们大都认为夸父的做法是正确的,是造福人类的。但在课堂上,为什么不换个角度来看夸父逐日呢?在课上,笔者给学生出了这样一道思考题:“请同学们用自己创新的思维方式来看待夸父逐日之举,如果你是夸父面对这种情况你会怎么做?说出你的想法,学生们开始马上各抒己见,有的同学说,他的做法并不明智,牺牲了自己,也没追到太阳。有的同学说,即使牺牲了自己,但他为了自己的信念而努力,也死而无憾。双方的同学都觉得自己说的有道理,课堂的气氛变得活跃而轻松。笔者认为,通过培养学生的批判意识,可以使学生的思维更加活跃,培养出更加独立的个性,更能激发出同学的创新思维。

三、帮助想象是培养学生创新思维能力的前提条件

孩子是祖国的花朵,是祖国的未来,他们单纯善良,心灵纯净,对身边的一切都充满了好奇,有着天马行空的想象力。身为老师,应该刻意保留孩子们的想象力,为孩子们提供自由想象的平台,让他们进行丰富而大胆想象。在学生的学习中,老师用

多留一些需要想象力的作业,而不是一些刻板机械性的抄写,让孩子们的天性得到最大程度的释放。在课堂学习中,也应开发学生的想象力。

例如在《听听,秋的声音》这篇课文中,让学生充分发挥自己的想象能力,用图画和手工的形式表述课文的内容,自由想象秋的声音,从学生那里得到的反馈,令我惊喜万分,孩子们对秋的声音都有着自己独到之处。从这里我们可以看出,老师应该给学生机会,激发出他们的想象力,为他们创造想象的空间,让孩子们的思想不受束缚,自由的放飞儿童的天性。让他们展开想象的翅膀,遨游在知识的海洋,从而更好的提高他们的创新思维能力。

四、加强训练,是使学生拥有创新思维能力的必要条件

想象是创新的坚实基础。小学生已有一定的知识和生活阅历,所以应该经常引导学生进行思维训练,培养他们的想象力,让想象力充满活力与生机,学生们才能拥有更好的思维能力。训练时必须遵循顺其自然循序渐进的原则。

例如:笔者常常列出几个事物让学生联想:农历八月十五(可联想到中秋节、吃月饼、家人团聚、共赏明月等),舍己为人(可联想到无私奉献或不计回报的精神),春意盎然(可联想到春天来了、万象更新,万物充满生机等)……比起那些枯燥难懂的事物,这些简单的事物,学生更容易联想,也就更能激发学生乐于联想的兴趣。

训练学生的想象能力笔者经常通过他们对课文的理解入手,青少年的思想天马星空,所以笔者在教学中引导学生通过大胆想象,来补充课文情节上的空白,为课文中的人物提供生活背景,或创新课文的内容,延续课文的情节,或为课文想一个与众不同的结局,或对课文的某些观念进行总结升华,从课文中引出新的见解观点等。

五、激励求异是培养学生创新思维能力的最关键因素

求异是找到和别人不同的地方,创新,是发现别人未发现的,这二者,有着相似的关联。因此,作为老师,在教学过程中,应有的放矢,培养学生求异的态度,鼓励学生各抒己见,但又要引导好学生。过度的求异,无异于鸡蛋里挑骨头,没有价值,陷入死胡同,这对于以后的语文学习是不利的。所以,老师既要为学生营造有利于创新求异的氛围,又要把握住学生求异的尺度,使学生能够健康发展,更好的培养学生的创新思维能力。

结语

总之,在语文教学中,教师应把握住一切可以提高学生语文学习水平的机会,最大程度的培养学生的创新思维能力。使学生成为适应当今新时代发展的新青年。

参考文献

- [1] 江榕. 浅谈如何提高小学语文课堂教学的有效性[J]. 考试周刊, 2019, (58): 29, 31.
- [2] 徐晓琴. 浅谈小学语文课堂教学的有效性[J]. 新课程·上旬, 2019, (6): 183.
- [3] 乔文雯. 浅谈小学语文课堂的有效性教学[J]. 考试周刊, 2019, (35): 52.