

小学语文探究性学习的组织策略

陈卓

(沁源县交口乡中心学校 山西 长治 046500)

【摘要】与传统的教学方式相比,探究式的教学是一种通过教学过程来帮学生建构相应的知识框架,让学生进行动态学习的一个过程,在学习中鼓励学生对知识进行质疑和探究,这种教学策略正是当前新课程理念下倡导的一种教学模式。本文将针对探究性的教学模式在小学语文学习中的具体应用进行教学研究,以期能够更好地完善小学语文课堂的教学模式,将探究式教学模式灵活的运用在相关的教学过程当中。

【关键词】探究性教学;小学语文学习;教学方式;具体应用

一、当前小学语文教学中存在的问题

(一)学生对语文学习缺少兴趣

小学生还处于年龄较低的阶段,他们思维活跃,想象力丰富,喜欢一切新鲜事物。但是有许多小学生却十分不喜欢上课,不喜欢写作业,讨厌学习。如果教师的教学课程不能十分吸引学生的注意力,那么,学生就很难从教师的课程中获取知识,学生的语文能力也很难得到提升。同时,如果学生在课堂上表现出不耐烦或者参与度不佳等情况,也会对教师在教学的过程中产生一定影响。逐渐使教师也失去了对教学的兴趣,所以如何有效提升小学生对小学语文学习的兴趣,也是作为教育者十分重要的一项任务。

教师可以教授学生相应阅读方法,培养学生形成良好的阅读习惯。为了能够有效地做好课内外的阅读衔接,帮助学生提升阅读兴趣和整体的阅读质量,就要帮助学生找到相应的阅读方法,针对学生目前存在的问题,为学生提供个性化的阅读方式,教师可以为学生介绍相应的阅读方法,常见的比如精读法、略读法等这几种不同的阅读方式,来让学生使用在不同的阅读文章中,帮助学生提升课内和课外阅读的整体效率,同时要教授学生掌握相应的阅读技巧。

(二)传统教学方式枯燥无味

在语文阅读过程中,注重加强学生逻辑思维的培养,在以往传统的阅读教学过程中,一般呈现的是一种填鸭式的教学方式,这种单向的语文学习方式,让学生一味地进行语文知识的接受,但是这种机械的接受,很难让学生进行进一步的消化,因此在进行文章的学习过程中,学生很难进行自身的思维培养,所以现阶段的教学改革过程中,要注重在阅读教学过程中加强学生的逻辑思维能力的培养,让学生在记性阅读过程中能够形成端正的语文学习观念,在此过程中,教师要注重为学生提供良好的语文阅读环境,可以让学生进行自主的阅读,在阅读过程中,发散思维,有自身的思考和理解。

传统的语文课堂教学方式普遍存在以下问题:教师在讲台上上面进行教授课程,学生在课桌前仔细听老师所讲的课程的内容。但是天性活泼爱动的小学生,很难在上课时间集中注意力,认真听取老师所讲的课程内容。所以,这种传统的教学方式并不能吸引小学生的注意力,也很难达到很好的教学效果。反而枯燥的课程会使学生产生厌烦心理,使学生对语文课程的学习越来越厌倦。所以,教师应该主动去思考如何能在课堂教学中吸引学生,使学生乐于听老师所讲的课程,乐于接受课程。教师应该将传统教学方式的的教学目标与创新教学方式相结合。从小学阶段开始培养学生在语文课程学习中的兴趣,使学生技能在课堂中学到语文知识,也可以使他们在课堂中体会到快乐。

(一)在小学语文学习中注重培养学生的学习兴趣

通常小学生对于滋生不感兴趣的知识,是不会主动关注的,但是在探究式学习过程中,学习兴趣是至关重要的,教师要注意能够调动学生的探索本能,激发学生进行主动学习的兴趣,现阶段,教师要针对小学生的身心发展阶段特点和目前的教学语文来让学生提升兴趣,教师可以采用语言诱导、幻灯片放映、实验演示等方式来引发学生兴趣,充分利用学生的好奇心,引导学生多动脑、多动手、多思考,让学生在活动中培养学生兴趣。

(二)实物展示,绘画联想

小学生的认知程度不高,大都是形象思维,让他们去接触一些直观存在的,熟悉的形象,能够更好的帮助他们进行学习和汉字的了解和记忆。本身汉字就是图画状的象形文字。让学生们从图画开始了解,可以辅助记忆陌生的汉字。

例如在学习“川”这个字时,在教之前,教师通过绘画的方式让学生将读音搞明白,然后结合实际的图片等,让学生了解“川”的含义,观察实际的“川”和汉字的“川”有哪些相同和不同点。最后,为了加深记忆,让学生自己动手将“川”字多写几遍。小学生注意力不强,但是对这种新鲜的模式会很感兴趣。作用绘画情景教学,不光可以提升教学质量还能够提高教学效率,是一举两得的优秀方法。

(三)联系实际,贴近生活

通过历来教育工作者的实践总结,将学习和生活结合,才能够最终达到素质教育的目标。作为新课标教学的新特征,教师在教学过程中,应该将教材中的内容和学生的实际生活更多地联系起来,通过将生活中熟悉的知识和事物帮助学生们分析问题,看清问题。在教学过程中教师一定不要。忘记运用生活中熟知的例子。然后让学生们进入特定的情境,全面深入的了解相应的知识。而且语文的学习不光是局限在教室之内,还可以走出去观察自然贴近生活。例如在学习《荷塘月色》这篇课文时,教师就可以布置相应的小任务,让爸爸妈妈带领学生们去观察荷花和荷叶的形态。通过实际的生活体验,可以帮助学生们更好地理解作者的心态和表达的想法。

(四)结合科技,信息技术

如今多媒体信息技术的不断的发展,越来越多的领域都能够应用到这一技术,语文教学同样如此,通过多媒体信息技术可以让学生们更直观的看到教材中展现的事物,体会到其中的魅力。就比如《观潮》这篇课文,其中将钱塘江大潮的壮观景象描绘出来,但是学生们的阅历有限,并没有观察到这一壮观景象,因此教师可以应用多媒体信息技术在教室内通过投影仪向学生们播放钱塘江大潮的视频影像。通过视频和声音的结合,可以让同学们身临其境感受钱塘江大潮到来时的壮观和瑰丽。

(五)通过表演,增强理解

在学习课文时,有一些教材中的文章互动性比较强,那么教师就可以安排学生进行表演,按照自己的理解来进行角色的诠释。例如在学习《画师和牧童》一课时,就是安排不同的同学表演不同的角色,提前引导学生进入状态,在表演过程中充分体会到教材中角色的性格和感情。通过实际的表演能够让同学们了解到作者想表达的情感,更好的加深理解。

参考文献

- [1]张信倍.聚焦"学的课堂",聚力"有效教学"——小学教学的有效性探究[J].江西教育,2018,(33):82.
- [2]鹿武.探究在均衡教育语文下如何调动学生参与课堂教学的积极性[J].中学课程辅导(教学研究),2019,13(5):146.
- [3]胡江涛.探究性阅读教学"主问题"预设意义与策略——以人教版小学语文教学为例[J].新教育时代电子杂志(学生版),2018,(24):48.
- [4]张屹,郝琪,陈蓓蕾,等.智慧教室语文下大学生课堂学习投入度及影响因素研究——以"教育技术学研究方法课"为例[J].中国电化教育,2019,(1):106-115.