

基于新课程背景下多元化创新的中职语文生活化运用研究

——以绍兴市职业教育中心语文课堂为例

黄丽丽

(绍兴技师学院(筹)绍兴市职业教育中心 浙江 绍兴 312000)

[摘要] 在新课程改革的背景下,无论是中小学教育还是中职教育,都对实际的课堂开展提出了新的改革方向,要求课堂要在多元化的创新之中传授知识。本文将针对中职语文的教学,探究如何将语文课堂进行生活化的运用。

[关键词] 新课程;多元化;中职教育;语文教学

随着我国对教育的重视,现代的教育普及程度提高,职业教育越来越多地进入人们的视野之中。在新课程的背景下,现代的职业教育应重视与生活实践的结合,以下将以绍兴职业职业教育为例,对语文课堂开展进行探究。

一、职业教育中语文教学目标及现状

1.1 浅谈中职语文教学目标

中职的语文教学,就是在原有的九年制教育的基础之上,对语文教学进行延伸,让学生掌握语文这一重要的交际工具,能够在日常生活之中熟练使用语言。中职教育的语文课堂与教学要求之中,课程明确中职语文教育要培养学生对语言文字的热爱,从了解字面的含义到懂得深层意思,建立学生对语文的综合运用意识,提高学生的科学文化素养,满足学生今后走向社会与工作岗位的需要。此外,语文作为文学作品的开门钥匙,其文字魅力对学生的精神产生的影响也是巨大的,让中职语文生活化也是可以让学生掌握学习的方法,主动接受文化的洗礼,让文化的魅力永远熏陶自己,做今后的引路明灯。

1.2 中职语文教学现状

目前,中职语文的教学大部分处于被动的教育状态,学生对语文的态度与热情不高涨,语文的学习也是仅仅依靠考试这样的方式进行督促,还有很少的学生因为自身的喜爱进行认真的学习。依靠外部的考试压力让学生迫于学习,这样的学习方式不是长久之计,学生只是简单的完成任务,却未对语文学习真正的意义进行了解或者明白。因此,在往后的社会生活在,有的学生总是觉得自己的语文不好,有些话不会表达,有的文章不知道该如何写。中职语文教育不仅是让学生学习知识,更是让学生在语文学习之中获得一些语言交流与遣词造句等能力,深入语文的学习还可以感受到不同的文学魅力,这需要教师一起与学生建立起对语文的学习积极性,提高中职语文的教学质量。中职语文教学需有着自身的独特性,在新课程的背景之下,教师的中职语文教学需要以新课改要求为基础,实现生活化的语文教学。

二、多元化创新的中职语文生活化运用方法

2.1 建立现实需求为目标的教學

中职院校的教育大部分都以学生今后的工作生活为导向,希望每一学科的学习都为学生未来工作提供技能的支持与向导。同样,中职的语文教学也有着重要的作用,语文的世界本身就是一个多元化的世界,语文涵盖的内容众多,对于中职学生的学习而言,教师要与学生的特点相结合,以学生的今后需要为目标,开展适合于学生的课堂教学。学生在走出校园后,面对的道路有很多,有的学生去企业找工作,有的学生去一些大城市上班,“语言”作为与他人沟通交流的媒介,是学生需要掌握的重要技能。在我国各地的中小学之中,很多学校语文教学成果颇多,但是学生仅仅是会用普通话读语文书本上的字,却在生活之中不会用普通话交流,这一部分学生进入中职学校之后,教师首要做的就是让学生能够规范使用普通话与他人交流,走出小城市,打破交流的阻碍。这样,在中职学生今后外出找工作时,可以使用准确的语言进行交际沟通,也是满足了学生今后较为现实的需求之一。

2.2 构造实际生活情境运用语文

在中职语文的教学期间,语文课堂的生活化重要的是要将

语文与生活情境相联系,教师在日常的教学之中要提高自己的生活化课堂意识,为学生打造实际的情景,让学生在构建的情景之中活用语文。教师可以为学生设置一些生活之中常见的场景,然后让学生进行分组的练习,组织语言进行自我展示。教师可以为学生提供如下的情景,“假设学生将要某地点实习,请根据自己将要面试的职位,做出自我介绍,时间为3分钟”。教师可以作为考官对学生的介绍进行评价,最后在总结部分对学生的介绍提出各自存在的问题,让学生加以改正。这样的场景练习可以让学生提早为今后的生活情境做出准备,锻炼学生的语言交流以及展示自我的能力,促进学生的成长。此外,像一些“自由辩论”、“家乡介绍”等语文活动也是教师可以举办的。这样的活动在课堂内开展不仅让学生可以踊跃参与,而且提高了课堂的积极氛围,让学生对语文的学习热情高涨,在不知不觉之中主动学习。

2.3 结合社会时事思考课文内涵

在中职教育期间,学生还要学生拥有正确的价值观念与道德观念,言谈举止合理,面对社会言论能够有自我的认知,不对流言蜚语妄加宣扬。语文的教育一方面是提高语文修养,还有一个重要的方面让学生修身,在语文的课堂之中获得一定的人生哲理,在语言文字之中体会深刻含义。在中职语文的课堂教学之中,教师可以让语文的课文与社会生活结合在一起,让学生自由谈一谈自身的想法,了解学生对一些时政社会新闻的看法与见解,更是对教材文章的另外一种解读。例如,在鲁迅的文章《拿来主义》一文中,文章面对传统文化,对全盘接收西方文化进行批评,否定“拿来主义”这样的做法,教师可以让在学习之后联系实际生活进行讨论,不同的学生可能会提出不同的看法。教师可以在开始给学生一个案例展示或是问题思考,“现代有的企业设计照搬国外的设计风格,在长期的发展之中能否一直满足消费者的需求?上海大众告别‘拿来主义’,企业为何这样做?”中职语文教材之中的课文都是选自名家名篇,这些文学家所写的文字有的是结合时代的特点所做,有的则在细节之中让读者甚为震惊,学生将名家名篇与现代社会生活结合,激发了学生的思考,让学生的心智渐渐得到锻炼,对语文的解读能力逐渐提高。

三、总结

语文蕴藏在生活之中的各个方面,无论是日常对话还是出行,语文都是人们必用的一项工具。中职教育的语文教育在原有的基础上,让学生走出课堂,不局限于语文的文学性,更加强调其生活化,让中职教育的语文教育特点突出,更符合中职教育的教学目标。

参考文献

- [1] 陈颖.引“生活之水”浇灌中职语文教学——浅谈中职语文生活化教学[J].职业,2019(10):102-103.
- [2] 胡永忠.中职语文教学生活化的理论与实践研究[C].《教师教育能力建设研究》科研成果汇编(第八卷).:中国管理科学研究院教育科学研究所,2018:164-168.
- [3] 孙伟.中职语文教学生活化的思考与实践[J].文学教育(上),2018(05):86.