

高中语文核心素养的提升与培育路径浅析

张春燕

(贵州省铜仁市民族中学 贵州 铜仁 554300)

[摘要] 在高中阶段培育学生的核心素养,已经成为了教育学界广泛关注的事件,面对15~18岁的青少年培育他们的核心素养,更多的是强调他们的文化品格和思想道德教育,希望能够将他们培育成为更加健全的人。本文为此展开了相应的探讨,从两个角度提出了具体的策略。

[关键词] 高中语文;核心素养;培育;阅读;课文

与传统教育环节最大的不同在于核心素养更加强调学生的整体性能力,不再单纯关注学生的学习成绩和知识水平,而是综合考虑学生的文化素养、个人品质等等,在当前的学术界,越来越多的教师开始关注着学生的核心素养提升与培育,希望能够通过学科的教学活动,使学生对自我认知社会认知都变得更加清晰,也可以将学科知识运用到实践生活领域当中去。

一、在自主阅读中培育学生的思维能力

通过翻阅目前的高中语文课本,可以发现其中许多的篇目都是可以作为知识的拓展每一届的,所以教师在进行高中语文授课的时候,不能够紧紧围绕着课本的教材内容,而是需要以此为依托不断的向学生进行课外阅读篇目的推荐。例如我们在学习一些经典选段的时候,教师可以以此为媒介鼓励学生去阅读选段的出处,也就是整篇文章或者是整本书,通过这种方式不仅引发了学生的兴趣,更使得课内知识与课外知识之间建立起了深厚的联系。

举例来说,鲁迅先生所写的祝福这篇文章都被收录在了目前的高中语文课本当中,教师在进行讲解的时候,就可将其作为核心素养培育的关键,通过提问教学法帮助学生理顺整篇文章的学习思路,使学生可以进行自主学习,例如向学生提问,通过阅读这篇文章,故事情节是怎样的,提纲概述又是怎样的,整个故事的发展顺序是怎样的,其中主角的形象是通过怎样的描写手段表现出来的。鼓励学生们在合作小组的基础之上进行自主探究,利用手头的多媒体信息工具,在网络上搜集鲁迅先生撰写祝福这篇文章时的特定时代背景,搜索鲁迅先生,这些都可以成为课堂阅读及教学环节的助力。而当回归到课堂环境以后,教师则需要对学生的这种预习和学习结果进行相应的检验,邀请每小组内的一名学生上台来将本小组进行一段时间内的资料收集和汇总情况进行呈报。通过这种汇报会能够发现学生们所选取的角度都是不尽相同的,有些学生会从整个时代背景出发去探寻贫苦大众,在这样一个时代背景之下,必然会走向悲惨的命运,而有些同学则会围绕小说当中的具体描述手法和创作技巧进行分析,对其中可堪借鉴的写作技巧进行学习,同样也有些学生会从主角人物的特征和性格方面着手,探寻了这种古代一贯之的哲学命运观念。随后当我们学习完祝福这篇课文以后,教师则需要鼓励学生再进行阅读,鲁迅先生笔下的其他作品,无论是狂人日记还是少年闰土,这些文章当中都出现了大量的封建社会的牺牲品,由此可知在这样一个半殖半封的社会背景之下,权力蒙蔽了人们的视线,而当权者对于底层劳苦大众的思想麻痹情况同样也骇人听闻。列强的入侵不仅仅带来了身体上的伤害,更多的是使得我们的精神受到了麻痹抑制,遭到了摧残,这是更加可悲的事情,这也是为

什么在这样一个时代背景之下,鲁迅先生的作品大多是以这种形象出现的,就是因为他希望弃医从文能够用自己的笔端来叫醒每一名沉睡的中国人。

二、在教学中强调文化的传承

学习语文不仅仅是为了应付一次又一次的考试,更多的是为了能够继承和弘扬我们的中华优秀传统文化,如果作为一名中国人,从本质上就不热爱语文的话,那么又如何热爱我们的国家和民族呢?在高中阶段教师的核心素养培育应当更多的去围绕爱国主义情怀开展,这是因为高中生相对来说思想已经比较成熟,正处于价值观形成的关键时期,此时如果不能对其进行传统文化乃至爱国主义的熏陶教育的话,很有可能使得他们的三观无法正确的树立起来。

通过翻阅目前的高中语文课本,能够发现其中蕴含着大量的爱国主义篇目,这些都可以成为教师进行文化传承和爱国主义精神教育的关键。

必修一的沁园春长沙、必修二的离骚、必修三的孟子选篇、必修四的拿来主义。在这些文章的教学环节当中,都可以进行文化的传承和爱国主义思想的熏陶,比如在学习必修二的离骚的时候,教师就可以从屈原的爱国主义情怀出发,让学生去体会一下屈原究竟是以一种怎样的心情站在江河旁边,望着滔滔的江水准备纵身一跳,并且创作下了这篇传世名篇的呢?随后教师则可以通过多媒体信息设备的使用,投放出一些与屈原相关的历史记录,视频或者影视剧,让学生进行观看,并深入了解到这样一名伟大的爱国主义诗人,他在临终之际究竟是以怎样的心情来迎接自己的死亡的。但值得注意的是,虽然教师可以从旁进行辅助和引导,但更多的课堂主导权应当归还给每一名高中学生,使他们在阅读和学习的过程当中进行自主思考,体味离骚当中所蕴含的核心思想和爱国主义情怀。

结束语

综上所述,在当前的高中语文教学环节当中,教师应当充分的运用教材当中已有的资源和篇目,对学生进行核心素养的培育,无论是挖掘其中所蕴含的传统文化特质,还是围绕中心思想培育学生的个人文化品质,这些对于高中生的成长来说都是至关重要的。

参考文献

- [1]潘竟孝.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径浅探[J].学周刊,2020(02):25.
- [2]李军成.核心素养下高中语文阅读思维能力的培养剖析[J/OL].学周刊,2020(03):125[2019-12-27].