

# 高中语文教学中传统文化的渗透分析

何瑶

(新疆工业经济学校 新疆 乌鲁木齐 830001)

**[摘要]** 在新时代背景下,日益进步的社会对高中教育提出了新的挑战与要求。教育部先后出台了多项改革制度,旨在将高中教育改革发展得更加适应新时代。其中,高中语文教学是一项重要环节,高中语文教学改革的目的之一是将传统文化的传播渗透进日常教学。传统文化是一个民族精神的文学体现,青年人是继承国家的栋梁,只有青年人学好传统文化,国家的文化的民族精神才能得以弘扬。高中语文的课本,富含传统文化,如优秀古文、唐诗宋词、现代散文,有利于培养高中生对中国传统文化的感知力,有利于培育学生的综合素质,有利于树立学生的文化自信。因此,教师的教学方法亟需改进,要与新课改标准保持同步,在完成教学任务的同时,将传统文化渗透入教学之中。本文首先分析了高中语文教师在教学中遇到的瓶颈,并给出了一些解决办法,为高中语文教学改革提供可借鉴的办法。

**[关键词]** 高中语文; 教学; 传统文化; 文化自信

中国的传统文化像是长江一样,源远流长,博大精深,支撑着中华民族走过解放前的无数艰苦岁月,支撑着中国现代社会精神文明的建设。但是,随着网络文化的流行,手机取代了人们心中书本的地位,人们选择浏览新闻和视频网站作为消遣的方式,而不是阅读书籍。由此看来,我国对传统文化的教育环节出现重大缺失,出现了大学生提笔忘字等缺乏基本文化素养的现象。随着教育改革的如火如荼进行,高中语文教学改革承担着重要责任,要为高中生传播优秀文化的同时,帮助他们树立正确的世界观和价值观,培养学生独立判断事物的能力,因此教师要在课堂教学中渗透入优秀的传统文化,使学生沉浸在充满优秀文化的课堂氛围中。

## 一、在高中语文课堂渗透传统文化的重要意义

高中语文课程作为高中阶段唯一一门涉及传统文化的学科,承担着弘扬与发展传统文化的重大责任,其重要意义具体有以下几点:

### 1. 有利于学生综合素质的全面培养

我国历经五千年的发展,人民的智慧不断迸发出耀眼的光芒,凝结成了宝贵的民族文化。传统文化体现了我国发展的包容性、进步性,支撑着中华民族度过了无数个暗夜走向黎明与强大。历史一次又一次地证明了传统文化的特殊性与重要性,因此其对高中生的学习与发展也必然有着不可取代的作用。摧残耀目的传统文化不仅能够教会高中生诗、词、礼、乐,诸多圣贤的人生哲学也会教会学生如何正确地看待这个世界,如何做一个人正直、谦逊的人,如何做一个人对社会有贡献的人。

### 2. 有利于传统文化更好地传承

近些年,有许多传统文化的精华在传承过程中受到了外来文化的巨大冲击。单一枯燥的传播途径,西方文化的迅速入侵,网络文化的蔓延,使得许多优秀的传统文化在传承过程中渐渐失去了人们的关注。京剧和其他戏剧在国内受到的瞩目要远远低于新式音乐,许多优秀的京剧表演者花费了很多时间与精力去推广京剧,却收效甚微。网络小说文化在2000年之后异军突起,迅速占领现代文学销售榜,成为高中生们休闲时刻阅读的选择之一。越来越少的学生愿意捧着纸质书阅读,更少的人愿意花费时间去阅读思考一本文学名著或国学经典。因此,新课标改革中,要求高中语文教学与传统文化结合,为传统文化的传承创造一条新的传播途径,有利于传统文化在青少年群体中的发扬光大。

## 二、在高中语文教学中渗透传统文化的途径

高中语文教师将课堂教学与传统文化结合的过程中,不能局限于形式,要注重寻找切实可行的办法,本文作者认为有以下几个可行办法:

### 1. 课堂教学之中的渗透途径

渗透传统文化不能只在上课的四十分钟内进行,还应当延

伸到学生的课余时间。在课堂时间内,教师所要做的是结合教材的内容,如古文、古诗词,来弘扬传统文化,例如给同学们介绍古诗文作者的生平履历,结合诗词传达作者的高风亮节等优秀品质。也可以在教学中,针对文章中的某一个细节,来发散思维,连接传统文化,帮助学生理解课文背后相关的文化和思想。例如在学习《红楼梦》中刘姥姥进大观园这篇文章时,可以给学生更详细地介绍古代服饰文化、饮食文化,结合刘姥姥进大观园的有趣情节,加深学生的印象。这样做,不仅能够活跃学习课文时的课堂氛围,也可以促进传统文化悄无声息地渗透。

### 2. 课堂外的渗透途径

语文的学习,是一门不断积累的过程,要培养阅读文章的理解能力,要培养对语言的掌握和熟练运用能力。因此,课堂之外的学习也是一门重要环节,更是渗透传统文化的重要环节。教师不妨采取以下几种方法来促进学生了解传统文化。

(1) 提高学生美文、诗词的阅读量。传播范围广的文章和诗词必然有许多闪光点,比如它们都是优秀语言艺术的高度凝练与表达。在阅读优美文章、经典诗词时,学生能够逐渐感受到字里行间的优美之处,体味到语言文化的博大精深,日积月累之后,学生的写作中也会受到优秀文章、诗词的影响,带有优秀传统文化的余韵。

(2) 提高学生国学经典的阅读量。除去人尽皆知的四大名著之外,我国古代文学史上存在着大量文学巨著,有哲学家参悟人生的随笔,也有文笔酣畅淋漓的小说,这些国学经典都是中华传统文化的重要承载者。教师可以为学生选择一些尤为经典的国学名著在课下阅读。选择的标准是应当尽量结合课本知识,做课堂的延伸学习。当然,阅读国学经典只是作为课外学习传统文化知识的延伸途径,不能喧宾夺主。

综上,新课改后的高中语文教学,承担着传承传统文化的重要责任。教师应当认识到高中语文课程对传统文化的重要意义,探索出更加切实有效的教学办法,在日常的课堂上教学和课堂外教学中,融入优秀的中华传统文化,在培养学生综合素质的同时,为传统文化在青年群体中的传承与弘扬贡献出一份力量。

### 参考文献

- [1] 蔡燕. 高中语文教学中传统文化的渗透分析[J]. 南北桥, 2019(1): 180-180.
- [2] 杜锐. 论高中语文教学中如何实现传统文化的渗透[J]. 考试周刊, 2018(1): 46-46.
- [3] 苟月英. 高中语文教学中传统文化的渗透分析[J]. 考试周刊, 2019(55): 41-41.
- [4] 卢俊程. 在高中语文教学中渗透中国传统文化的研究[J]. 新课程(下), 2017(1): 10-10.