

小学语文作文教学方法的创新途径

陈叶英

(惠州市惠阳区淡水古屋小学 广东 惠州 516000)

【摘要】在小学语文课堂教学中,写作一直占有很大的分量,随着教育制度和教育理念的革新,小学语文作文教学的方法也要加强创新,才能有效的提高学生的能力,促进学生的发展。在小学语文教学中,写作一直是一个难点,让教师和学生都非常头疼,这种现象的长期存在,严重影响了小学生的写作兴趣和能力。基于此,本文主要研究在小学语文课堂教学中,写作方法的创新途径。

【关键词】小学语文; 课堂教学; 作文教学; 创新途径

随着社会的进步和发展,国家的建设对于综合型人才的要求越来越明确,传统的教学方法和教育模式已经不适合当前的形势,因此,我国也在积极的推进教育制度的改革。作为小学教育阶段的重要内容,我们的写作教学依然存在着较大的问题,学生对于写作的抵触性较强。因此,我们在教学中要注意对问题的发现和总结,并对写作教学的方法进行创新,帮助学生重拾写作的信心。

一、当前小学语文写作教学存在的问题

写作的过程就是艺术创作的过程,在这个过程中,创作者应是充满热情的。但是在实际的小学写作过程中,多数教师习惯于从自己的角度出发,按照考试的需求对学生进行定向的训练,有很多教师在平时花很多时间研究本年的出题情况和思路,然后押三到五个作文题,让学生背范文,在考试的时候直接套用;有的教师平时不注意对学生的写作进行教学和培养,却在每个周末和假期大量布置写作任务,不但增加了学生的课业负担,而且学生没有灵感,完全不知道些什么、怎么写,缺少针对性的训练,再加上素材积累的不足,导致学生一写作文就“脑袋疼”,写出的东西虚假的成分多,缺少真实的描写和情感,无法打动人心,这样的创作注定是失败的。另外,现在有很多学生的写作速度非常快,完成的作文在立意、结构、手法等方面,都非常相似,这是由于当前的小学中,模板教学的大量使用,导致学生的思维和创新首先,个性逐渐被磨平,成为了一个“机器”,这和我们的教学初衷无疑是相悖的,因此,我们必须加快教学方法创新,带给学生更优质的教育^[1]。

二、小学语文写作教学方法的创新途径

(一) 引导学生正确借鉴范文,以模仿促创新

在很多时候,模仿是独立创作的开始,因此,在进行写作教学的过程中,很多教师都喜欢让学生多找几篇范文进行借鉴,从理论上讲,这是好的,但是在实践过程中,却有很多学生由于自身能力有限、偷懒耍滑、方法不当等等原因,直接变成了抄袭;还有的学生为了快速完成任务,直接对着范文进行改写,没有加入自己的经历和情感,写作水平和综合能力也得不到发展。长此以往,学生的心理会产生一种错误的认知:写作文就得按照“范文”进行模仿,不但写得快,而且考试容易得分,导致学生对写作产生厌倦。所以,教师在进行写作教学的时候,一定要注意对范文借鉴方法的教授,让学生明白如何掌握借鉴的“度”,这是一个非常重要的问题,切忌不要向学生传输:“范文就是写作的标准模板”的思想,可以让学生评价一下别人哪里写得好,那里写得不好,你有什么不同意见等^[2]。

(二) 尊重学生特点,鼓励个性化写作

有一句很有意思的话“千篇一律的美丽皮囊,比不上万里挑一的有趣灵魂”,如果将文章比作是美人的话,那么内容就是它的骨架,思想情感就是它的血肉,之后才是具体的修辞。而在写作中,我们追求的这种“美”,应该是有特色的、有内涵的,

而不是“一个模子刻出来的”。因此,在引导学生进行写作的过程中,教师首先要学会尊重学生的特点,不以自己的喜好和认知来左右学生的表达,只要他的思想观念是符合社会主流道德思想的,我们就应该鼓励它大胆的进行表达,让学生能够积极地进行个性化写作。举个例子,在根据《丑小鸭》进行写作的过程中,大多数学生的主题都是“是金子总会发光、在挫折中蜕变”等,但是还有一些学生选择的角度很特殊,例如改编的《我终究还是一只丑小鸭》,写的是白天鹅是丑小鸭的梦,在梦醒之后丑小鸭开始练习飞行,但最终也只能低低的飞起,但是它很开心,之后他又遇到很多动物,渐渐的有了自己的朋友,开始快乐的生活;《不要小看你身边的丑小鸭》是以鸭群的行为出发,期间穿插了马云作为现实论点,呼吁大家发现身边每一个人的优点;《以貌取人者戒》,从丑小鸭的简单叙述,引出晏婴、钟离春等历史名人,直指不能以貌取人,语言风趣,见解清晰。你看,其实只要教师不主动的去给学生“画地为牢”,他们往往是能够进行很好的突破的。与此同时,我们还可以引导学生加强写作和生活的联系,即:通过生活中的现象事例,引起的反思或道理,抑或是产生的感想。在写作中,要鼓励学生实事求是,真情实感^[3]。

(四) 加强“微作文”的训练,提高学生创作热情

“微作文”,顾名思义,就是将写作训练的篇幅缩短、频率提高的一种训练方式。在传统的作文教学中,教师常常会将两节课语文课并为一节写作课,让学生进行完整的写作,其主要目的是锻炼学生在固定时间内的写作速度和质量,但是实际上,只要学生的表达欲望被激发出来,能够“有话想说”,其实是不需要进行这种限时训练的。因此,教师应该加强写作的随堂练习,然给学生在课文学习之后,进行简短的写作。举个例子,在学习《观潮》之后,写一写自己难忘的景色;在学习《文成公主进藏》之后,写一写你对“和亲”的看法;在学习《少年闰土》之后,写一写你怎么看待闰土这个人物等。

结束语

综上所述,小学语文写作对于学生的综合能力提升有着重要的作用,是一项非常重要的内容,在教学的过程中,教师要坚持提高自身的观念和认知,积极的将新的教学方法进行实践应用,提高学生的写作能力,以期促进学生的思维能力、创新能力、理解能力、表达能力等方面的进步,推动学生的综合发展,有效提高小学语文写作教学的效率和质量,落实素质教育的目标。

参考文献

- [1]张童兰.微作文,小学语文写作教学的新途径[J].作文成功之路(上),2017(10):89-89.
- [2]谢南昌.心慕手追,偷得妙语促创新——小学生“随文仿写”方法指导[J].知识窗(教师版),2018(4):12-12.
- [3]薛红.浅谈小学语文教学中作文教学的实施与创新[J].作文成功之路(下),2017(5):1-1.