

初中语文“以阅读教学促写作”的策略探讨

曾明

(广昌县塘坊镇初级中学 江西 抚州 344906)

[摘要] 阅读和写作素来是初中语文教学的重要组成部分,实际上阅读和写作是不可分割的整体,两者既相互独立又密切联系。以阅读促进写作,以写作促进阅读,两者相辅相成,相互促进。因此,阅读的学习不仅是要理解作者所表达的思想还要注意其中的写作手法,通过阅读学习写作的技巧,进而提高学生的写作能力。本文下面的内容将详细论述通过阅读促进写作的办法。

[关键词] 初中语文; 阅读促写作; 教学策略

语文在学生的学习生涯中一直都占据着重要的位置,是所有学科学习的基础,假设没有字、词、句的学习也许都读不懂数学题更别说做对数学题。随着新课改的深入发展,语文学科的地位也在不断的上升。而语文学科中最为重要也是让教师和学生头疼的事情就是写作。提到写作有的学生就面露难色,痛苦不堪,无从下笔。因此,面对这样的情况,身为语文教师应该采取一定的办法,为学生减轻写作的负担。通过阅读促进写作就是一种有效的办法,阅读和写作之间的关系是输入和输出的关系,只有通过阅读的输入才能做到写作的输出,通过在阅读中积累写作的素材,掌握写作的技巧,才能在写作中得以运用。

一、在阅读中做写作练习

写作并不是急于求而成的事情,也不是教师讲解了如何写作之后学生就可以立马写出一篇好的文章,而是需要不断的观察和理解之后基于自己的思想而完成的一件事情。要想写出一篇好的文章,前期的积累是必须的,巧妇难为无米之炊,脑子里没有东西,对一件事情没有自己的看法,自然是写不出好的文章来的。那么,怎样让学生的头脑中有东西呢?阅读不失为一个好的办法,收录在初中语文课本中的文章都是名家名作,都是经过时间的洗礼沉淀下来的习作精品,非常值得我们仔细品鉴。

比如:部编版八年级语文上册《藤野先生》这篇文章,讲的就是鲁迅先生和藤野先生之前的故事,文中对于藤野先生严谨治学的态度以及诲人不倦的精神进行了高度的赞扬。作为描写人物的文章,鲁迅先生的文中有一部分的内容是通过和藤野先生的对话来展示藤野先生的性格的。因此,我们以后在描写人物的过程中,不局限在对人物的外貌和动作的描写上,可以通过对话的形式来展示人物的特点。对于人物的描写有多种可以挖掘的素材,不应该拘泥于一种形式,作为语文教师应该通过阅读的教学为学生打开思路,开阔视野,进而写出更为丰富的文章。

二、加强阅读写作的指导效果

实际上,阅读和写作在初中生的学习过程中占有相当的比例,教师也要重视起阅读的教学,课堂教授中做到讲究方式方法,注意对文章中心思想的把握,阅读中的重点段落要详细的讲解,非重点的段落次要讲解,做到详略有致。阅读的教学并不是教师为学生选择一篇文章然后让学生自行去阅读,这样的教学形式往往收不到良好的教学效果,学生的阅读技能也无法得到提高。阅读应该带着问题阅读,问题是阅读的目标,通过对问题的解决学生的阅读目标也就达到了。带着问题去阅读文章,可以有效提高阅读的效率,进而使得阅读更加的具有针对性和具体

性,减少了阅读的盲目性和没有目的性。

比如:人教版七年级语文《济南的冬天》这篇文章就是景物类描写的文章,通过对景物的描写,让大家感受到济南冬天的美感,表达了作者对济南冬天的热爱之情。在对这篇文章进行解读的过程中,教师要注意对学生进行景物描写的指导,让学生去分析作者描写了那些景物,运用了那种修辞手法,在教师的指导下学习有关的景物描写,最后留下一个课堂小练笔,试着用学到的景物描写,写写自己家乡的景色。

三、在阅读中产生情感的共鸣

怎样算是一篇好的习作文章,有的说文字优美,逻辑连贯就是一篇好的文章;有的说有真实的情感表达就是一篇好的文章;还有的说道德文章就是好文章。评价一篇文章的好坏众说纷纭,但是我们也不难发现,好的文章最为基本的特点就是言之有物,有真情实感。但是现在的学生,生活经历不够,每天学校和家两点一线的生活没有机会去体验外面的世界,加之积累的素材不够,很难写出像样的文章。

对于这种情况,教师在进行阅读授课的过程中,注意情感态度和价值观的培养,减少学生面对写作的压力,减轻他们的心理负担。教师带领学生去感受文中字里行间所表达的真实情感,对情感体验的过程就是和作者对话的过程,去想象作者当时在写作中处于一种怎样的心态,以后自己在写文章的时候应该怎样处理这些文字。读书笔记就是一种有效的记录自身感悟的办法,在阅读的过程中有什么灵光一现的想法就快速的记录下来,不仅可以帮助学生准确的理解文中的含义,更锻炼学生的思维能力。

总结

良好的写作能力对于人的一生都是受用的,是人生的必备技能。在阅读中培养学生的写作能力是符合学生的接受能力以及理解能力的,因此,为了更好的实现阅读促进写作的目的,教师需要在日常的阅读练习中渗透写作的锻炼,不断的提高学生的写作能力。

参考文献

- [1] 李晓荣. 如何实现初中语文写作与阅读教学的有机结合[J]. 语文课内外, 2018, (6).
- [2] 盛淑静. 初中语文阅读课堂教学方法探讨[J]. 中国校外教育(下旬刊), 2016, (8).
- [3] 刘佳佳. 初中语文课堂阅读教学促进写作的途径研究[J]. 新课程·中学, 2019, (1).