

论音乐与素质教育

王 聪

(江西警察学院 江西 南昌 330100)

[摘要] 在素质教育中音乐教育能够帮助学生培养高尚的品德,也能够提升学生的审美意识和审美水平,同时,在高校音乐教学中渗入心理健康教育,文化素质教育等教育内容,也能够使学生在接受音乐教学的同时提升自身的素养。因此本文就主要围绕音乐与素质教育进行探讨,其中也分析了音乐与素质教育的关系。

[关键词] 音乐; 心理健康; 文化素养

到目前为止,我国音乐教育已经有了一定的成果,但是音乐教育的教育目的绝不仅仅停留在提升学生的音乐素养方面,因为音乐教育有义务帮助高校培育有文化、有道德、有纪律的学生。而这也符合了素质教育的需求和国家建设和谐社会的需求。

1 音乐教育与素质教育的关系

音乐教育是帮助学生了解音乐,学习音乐的学科,而有部分学生从小就接触过音乐,因此在高校再次接受音乐教育也显得毫不费力,但是有部分学生,之前没有接触过音乐教育,所以总会在学习中显得十分窘迫。而教师应该帮助学生保持良好的学习心态,因为音乐教育所影响到的不仅是学生的音乐学习,也会影响到学生之后的个人成长。在学校音乐教育之后,有部分学生会选择进入音乐行业,也有部分学生不会进入音乐行业,但是不可否认的是,音乐教育的确能够在很大程度上提升学生的素质素养。

而素质教育的初衷就是提升国民的素质素养,并且素质教育也是贯穿于学生的整个学习生涯的,无论学生是否在学校中接受素质教育,学生都会受到素质教育的影响。

1.1 音乐学科是素质教育

音乐教育也是素质教育中的一个重要环节,且不仅仅被素质教育囊括,也被审美教育所囊括,因为音乐教育能够提升人们的审美意识和审美水平,也能够启发学生对美的思考,让学生主动去寻找美,欣赏美。而教师也不应该放松对自己的提升,应该不断完善自己的知识体系,更新自己的教育理念,将提升学生的素质素养作为音乐教育的教育目的之一。

1.2 音乐学科是创造性思维培养的重要途径

想要获得成功就必须获得创造性思维,而培养学生创造性思维的途径有很多种,通过音乐教育来培养学生的创造性思维,就是其中一种,因为音乐能够使形成发散的、多元性的思维,而当学生的思维视野越来越开阔,学生自然也能够得到素质素养的提升。

1.3 音乐学科是一门重要的人文学科

人文精神在音乐教育中也能够得到深刻的体现,而音乐教育应该注重对学生人文精神的培养,更多的关心、爱护学生,激发学生的潜力,调动学生的积极性,当素质教育能够得到推动时,也就意味着我国国民的素质素养水平在不断上升。

2 运用音乐教育来有效开展素质教育的目标措施

2.1 提高音乐教师队伍的整体水平

音乐学科和其他学科的教学有些许不同之处,因此教师也要明确认识到这一点,调整音乐理论课时和音乐实践课时在从课时的占比。音乐理论和音乐实践在音乐教育中所发挥出来的作用是完全不同的,而这两者又缺一不可,无论是缺少了音乐理论教学还是音乐实践教学,学生都无法拥有完整的音乐能力。而

作为音乐教师,要具备丰富的音乐理论知识和实践能力,以及良好的教育教学能力。只有有了良好的教育教学能力,教师才能更顺利的将自己所了解和所掌握的知识教授给学生,并在学生提出问题时给予解答。而同时教师也应该加强和学生之间的交流,了解学生的音乐取向,尽可能地让学生能够从音乐教育中了解更多的音乐知识,然后利用学生感兴趣的音乐知识来吸引与学生,激发学生的主观能动性,让学生能够积极主动地对知识进行研究和探索。而在教育教学过程中,教师想要运用多媒体技术,就必须具备教学设备,但是学校所得到的教育资金有限,分配给音乐教育的更是少之又少,所以音乐教师常常会因为缺乏教学设备而无法顺利展开教学,面对这种情况,学校应该尽可能地满足音乐教学的需求。

2.2 运用合理科学的方法培养学生的道德情感和认知能力

无论是哪一门学科的开展,都应该以现实情况作为基础,音乐学科也不例外,因为学科首先要明确学生的需求,然后再针对学生的需求和兴趣,对教学方案进行调整,尽可能选择适合学生,又能够提升学生学习有效性的教学方案进行教学。但是这并不意味着学生学习了音乐之后就不需要再学习其他知识了,在文化教育下,学生在音乐教育中所得到的素质教育也能够被一再放大。而音乐教师也要尽可能的选择合理科学的方法对学生进行道德、情感和认知能力方面的培养,所以这也要求教师要不断更新自己的教育教学理念,学习更多的先进教学技术。

2.3 开展积极的音乐课外活动

课内音乐教学已经不足以满足学生的学习需求了,所以教师也应该根据学生的需求开展课外教学活动,在教学活动中,学生的课外生活能够得到充实,学生的音乐生活也会更加丰富多彩。

结语

学生学习音乐就像学习每一门学科一样,但是教师却应该将音乐教学和其他学科教学区分开来,因为音乐教学的教学目的与其他学科的教学目的有着天壤之别,其中共同点就在于都是为了培养学生的素质素养,通过学习我们能够更加了解自己,也更加了解自己的取向和喜好,而接受素质教育,能够让学生更好的提升自己,提升自己的品格。因此教师应该更加注重音乐教育,并让学生意识到音乐教育的重要性,在经由音乐教育提升个人素质素养。

参考文献

- [1] 雍敦全. 21世纪音乐教育丛书: 音乐教学法[M]. 西南师范大学出版社, 2016.
- [2] 陈金芳. 素质教育基本理论研究[M]. 中国科学技术出版社, 2011.