

小学语文教学中口语交际能力的培养方法

王文琴

(云南省迪庆藏族自治州维西县保和镇第一完全小学 云南 维西 674600)

[摘要] 培养口语交际能力,学会倾听、表达与交流,是新课标下小学语文教学的核心目标之一。小学语文在提升学生口语交际水平方面有着独特的优势,语文教师既要在思想上引起重视,同时又要通过创新教学策略、优化课程设计和完善评价机制等综合措施,为学生口语交际创设良好的课堂环境,并在课堂教学中帮助他们实现口语交际能力的提升。

[关键词] 小学语文;口语交际;评价机制;培养策略

1 小学阶段培养口语交际能力的必要性

许多科学研究均证明儿童阶段是语言发展的关键期。例如神经生物学家彭菲尔德提出:语言习得的最佳年龄是在10岁以内。心理语言学家勒纳伯格提出了“关键期假说”,认为儿童语言发展的关键期是在2到12岁之间。另外,儿童还具有很强的模仿能力,语文教师通过引导教学,在课堂上多与学生进行交流。一来是可以鼓励他们敢说、多说,无形之中提升了语言运用能力,掌握了口语交际方法;二来也有利于营造活泼的氛围,对于思维的活跃、身心的健康成长也大有裨益。例如在五年级上册的“口语交际·习作一”中,有关于“开卷有益”的辩论,教师可以组织开展辩论赛,既可以达到锻炼语言组织和口语交际能力的目的,又能够让小学生形成辩证的思维观念。

2 小学语文中口语交际能力培养现状

2.1 对口语交际能力培养的重视不足

在实际教学中,部分教师还是侧重于知识的讲解,而轻视能力的培养,口语交际能力、独立阅读能力等得不到明显提升,这无论是对于语文学科还是个人成长都是不利的。由于思想上重视缺乏重视,在具体的教学中也没有花费心思进行备课,语文课堂上缺少让学生进行口语交际的环境氛围。

2.2 口语交际教学的方式单一

部分教师在语文课堂上,没有关注学生在口语交际基础上存在的客观差异,采用“一刀切”的方式进行教学,实际取得的教学效果往往并不理想。同时,长期使用同一种教学方法,导致课堂氛围相对枯燥,口语交际成为了学生的一种学习负担。没有良好的用语环境。缺乏相互交流的积极性,这种环境下的口语交际能力培养事倍功半。

2.3 没有一套完善的评价机制

目前来看,很多学校虽然在小学语文课堂上开展了口语交际的教学,但是没有与之匹配的评价方案。一个学期结束后,语文教师对于学生口语交际能力是否进步、有多大的进步,都不够了解,不利于培养方法的优化,也不利于学生口语交际能力真正的提升。因此,在积极探究口语交际能力培养策略的过程中,一套指标细化、内容完善、公平客观的评价机制,不可或缺。

3 小学生口语交际能力的培养方法

3.1 加强思想重视,优化课程设计

小学语文新课标中明确要求“学会文明的进行人际沟通和社会交往。”在教材中也包含了大量关于口语交际能力训练的内容,充分体现了对学生口语交际能力培养的重视程度。语文教师首先要转变教学观念,将培养小学生的口语交际能力作为一项重要教学目标,并且结合小学生的特点,为他们创造口语交际的课堂环境。

例如,调整课程表,每周至少要留出一节口语/阅读课,教师可以布置阅读任务,或是开展口语交际活动。这样可以减轻学习压力,在没有思想负担的氛围下,让阅读效率和口语交际能力都得到全面的提升。在小学语文教材的“语文园地”中设计了许多关于口语交际的题目,例如在学习“成长的故事”专题后,让小学生到讲台上讲一讲自己成长中经历的难忘的事。在这一过程

中,口语表达能力和自信心都得到了提升。

3.2 编写口语交际教案,创新教学方法

在小学语文教学中,口语交际能力培养的策略方法十分重要,很多小学生存在吐字不清、语言组织能力差、方言口音较为浓重的情况,给口语交际能力的培养增加了难度。语文教师要结合这些问题与特点,创新教学策略。小学生口语交际能力的培养,有两个必不可少的条件:一是学生必须参与言语过程并且经历言语内化的阶段;二是必要的情境导入,这里的情境导入可以是真实发生的事件,也可以是教师为进入交际主题所营造的虚拟的环境,其目的是使其能够结合自身的真实经历畅所欲言。

语文教师在课前备课时,可以编写一些口语交际的教案,并且采用多种形式,在课堂上加以运用。可以是小组讨论形式,也可以是角色扮演形式,在活泼的课堂氛围下实现口语交际能力的提升。例如在学习了课文《精彩极了与糟糕透了》之后,可以组织开展一次辩论赛,选出几名代表分别作为正方、反方,其他学生则分别充当裁判、观众。让他们自由进行辩论,并且评分。通过这种口语活动,真正实现了寓教于乐。

3.3 完善评价机制,培养口语交际自信心

在口语交际能力培养中引进评价机制,目的之一是客观的掌握学生口语交际能力的掌握情况,目的之二是作为教师发现问题、总结经验、创新教学的参考。小学生对于教师的评价十分在意,教师的鼓励和赞扬,可以让他们保持学习的动力。因此,我们在口语交际能力培养时,也要注意寻找他们的闪光点,注意以鼓励为主,让他们具备口语交际的自信心。只有主动开口,在不断的尝试中,才可以实现口语水平的渐进式提升。

在课堂评价机制上,要体现出多元化的特点。在评价指标上要尽可能的细化,除了语言的运用能力外,像口语交际中的肢体表达能力、语速和语调的控制能力,语言中情感的传达能力等等,都是衡量口语交际能力的重要指标。在评价主体上,除了语文教师从比较专业的角度进行评价外,还可以让学生相互评价。通过评价让他们感受到自己语言能力的进步,建立起强大的口语交际自信心。

4 结语

小学生语文口语交际能力的形成,是在语言积累及运用环境中长期积淀的结果。语文教师要以课程教学为基础,为他们创设口语交际的良好习惯,在潜移默化中掌握口语交际技巧,增强语言使用能力。语文教材中包含了许多关于口语交际的素材,我们可以充分利用,并在此基础上进行创新,拿出专门的时间,组织开展多样化的口语训练活动,可以是辩论赛,也可以是角色扮演游戏等等。在多样化的教学环境中,帮助小学生奠定扎实的语言基础,实现口语水平的提升。

参考文献

- [1] 李婷婷. 让学生大胆地说,开心地学——论小学语文教学中口语交际能力的培养[J]. 中华少年, 2019(8): 295-297.
- [2] 胡婉瑛. 口语交际能力还要被“搁浅”吗——试论小学语文口语交际教学策略[J]. 考试周刊, 2019(15): 121-122.