

小学生规范汉字书写能力培养策略

梁翠莲

(广东省开平市沙塘学校 广东 开平 529300)

【摘要】传统教育要求提高学生知识水平,现代教育要求培养学生个人能力,不管是哪种教学方法,对语文教学来说都能在一方面促进学生的发展,改革后的教育更是能使学生得到全方位的发展。然而这两种教学模式都忽视了对学生汉字书写能力的要求,只是在教学规范中明确了小学生会写汉字,实际教学中对学生书写是否规范并没有太多的要求,这就导致了一部分小学生有着不良的写作习惯,对综合能力的优化起到一定的阻碍作用。基于此,本文就简要探讨了当前小学生在书写汉字时,导致书写不规范的原因,在分析问题的过程中有针对性的提出解决措施,期望以此为参考促进小学生养成良好的书写习惯,间接提高自身综合能力,也真正实现语文教学培养学生综合能力发展的教育目的。

【关键词】小学生;规范汉字;书写能力

常言道字如其人,人的性格能通过字体表现出来,尤其是小学阶段的初期书法阶段,更能暴露小学生的性格,写字不成行的学生性格会较为活泼,写字规范的学生性格也会较为内向,可以说字就是学生学、才、志的综合体现。因此,语文教师在教学时要意识到书写规范对学生性格的影响,及时发现学生书写中的问题,规范学生的书写习惯,提高汉字书写能力。

一、小学生汉字书写不规范的原因

1.1 书写姿势不规范

小学生在初学汉字书写时往往会因为认知能力的不足,导致在模仿教师书写姿势时出现偏差。正确的书写姿势需要学生长时间的保持,然而小学生却有着好动的天性,于是在书写的过程中身体就会进行变动,像是弯腰驼背趴在桌子上写,视角的不同会严重影响字体的规范性,亦或是本子横放,身体侧对着桌子写,同样也会使得字体出现歪曲的现象。除了坐姿的影响外,握笔姿势的不规范也会使得书写变得不规范,例如三指握笔、拇指藏在食指后握笔、拳头式握笔等等,都会由于扭曲的握笔姿势导致书写扭曲,甚至还会造成学生歪脖子的症状。虽然这样不规范的坐姿和握姿对学生而言或许是种舒服的书写姿势,但教师要认识到不良的书写习惯都会导致学生字迹潦草,对此需要进行及时纠正。

1.2 笔画顺序不规范

小学生在初写汉字时就如同临摹画一样,只关注了外形是否和教师所写相一致,并不在乎是怎么写成的,这就使得学生书写出现笔画顺序上的混乱,例如全包围结构的“困”字时,会先写内部的“木”,之后再像画画一样画个圈,虽然外观上看起来相似,但实质上忽略了汉字的规范化,这时当前小学生在书写时最容易出现的问题,也是教师很难发现的问题。

二、培养小学生规范汉字书写能力的措施

2.1 提高学生书写兴趣

教授学生书写规范的汉字需要学生兴趣的支持,书写本就是一件较为枯燥的事情,尤其是小学阶段的初识汉字,初写汉字,为了加强小学生对新字的记忆,教师往往会布置大量的重复性书写作业,同一个字写一张、同一个偏旁写三行等等,虽然能让学生在重复书写中形成书写习惯,但也容易使爱好新奇的小学生失去书写兴趣,教师在检查作业时就会看到前几行很标准,后几行就开始放飞自我,胡写乱画的现象。因此,教师要提高学生对书写的兴趣,让学生主动愿意书写规范的汉字。在此背景下,笔者每周就在班里举办了“汉字书写评比大赛”,根据学生一周以来的书写作业,选出书写最规范的作品贴在墙上,前三名给予小红花积分的奖励,三次蝉联大赛前三名的同学可获得精美本子的奖励,两周内进步最大的同学也可以获得精美橡皮的奖励。这样一来,不仅激发了学生规范书写的竞争意识,强化学生书写兴趣,

还能让学生在主动练习中提高规范汉字书写的能力。

2.2 规范学生书写姿势

不规范的书写姿势不仅使字体潦草,还会对学生身体健康造成影响,距离太近导致的近视,弯腰驼背导致的脊柱弯曲等等,都对小学生的健康成长造成了一定的影响。因此,教师就需要引导学生养成正确书写姿势的习惯,但是由于学生个性差异的不同,书写姿势的习惯也大不相同,对于习惯的改变更是难上加难,此时就需要教师在学生初学阶段就对学生进行坐姿上的严格规范。除此之外,在学生养成不良书写习惯后,就需要认识到激励对学生改变的促进作用,善于对学生说出鼓励性的话语。例如:在教学过程中学生书写不正确时,就可以适时说出“XX同学的坐姿可真标准啊,值得我们学习”,不仅激发了被表扬学生规范姿势的信心,还调动了其他学生规范自身获取表扬的竞争意识;握笔姿势的规范则需要教师进行逐一指导,在学生写字时可以自然地走进观看,发现错误持笔姿势时就可以小声告诉学生“如果能像老师一样正确握笔,就更像一个小小书法家了”,以鼓励性的言语引导学生坚持规范书写姿势,养成正确的书写习惯。

2.3 规范学生笔画顺序

笔画顺序不仅表现出了汉字的结构,也在一定程度上是汉字内涵的显现。因此,为了避免学生在书写时出现仿其形,乱起序的现象,教师在教学初期就需要重视对偏旁部首,笔画顺序的教学,讲解汉字的写法时可以应用拆分结构的方式,让学生逐步跟着教师写,设计笔画顺序的小游戏,让学生一人一笔完成整个汉字的书写。还可以教授笔画顺序的顺口溜,“先横后竖,先撇后捺,从上到下,从左到右,从外到里,先中间后两边,先里头后封口。”这样节奏性的总结方式不仅更易学生记忆,也更能直观的教学学生笔画的正确顺序。

结语

综上所述,在新课程改革背景下,语文教师在教学时除了需要重视对学生语文素养的提高,更要看到规范书写对能力提升的重要作用。在教学中用创新教学方式调动学生的书写兴趣,在规范学生的书写姿势和笔画顺序时帮助学生改善不良书写习惯,引导学生规范的书写汉字,提高自身的规范汉字书写能力,增强小学生的书写水平。

参考文献

- [1]张光荣.提高小学生规范汉字书写水平的策略研究[J].考试周刊,2017:38.
- [2]段巧菊,李彦哲.小学生汉字规范书写能力培养方法及研究[J].散文百家:下旬刊,2015(4期):52-52.
- [3]管小兰.小学生规范汉字书写能力的培养研究[J].作文成功之路:教育教学研究(下)(7期):40-40.