

# 小学语文教学中的情境巧妙创设思考

涂敏

(广西桂林市英才小学 广西 桂林 541004)

**[摘要]** 在小学语文教学的课堂上,教师使用情景化教学能够在课堂上促进教师和学生之间的交流,同时还是一种比较具有创造力的一种教学模式,更加能够激发出学生的学习兴趣。这种新型的教学方法适用于正在处于小学阶段的学生,并且在语文教学中表现尤为出众。这是因为小学生更容易被创设出的情境所吸引,使其学习的动力大大提高,有效激发出学生的创新能力,小学语文课堂的教学效率能够得到大幅度提升。

**[关键词]** 小学语文;情境巧妙创设;方法思考

## 引言

小学阶段是培养学生学习兴趣与习惯的绝佳时期,为以后的继续学习打下基础。小学语文乃是培养整个学生时期文学素养的核心阶段。毋庸置疑,教师的教学方法将直接影响学生的学习质量和效率。生动有趣的教学方法的选择,能够调动学生学习的积极性,让学生爱上语文课堂,爱上学习。

## 一、情境立体式教学,开启学生兴趣之门

小学生的整体特点都是好动、贪玩、好奇心强、注意力集中时间特别短、缺乏主观学习能动性。结合这些特点,将情境教学法应用于语文课堂,创设出立体式语文教学课堂环境,最大限度开发学生语文知识的理解、记忆与应用,不断提升语文知识的综合运用能力。比如时下特别流行的手机应用软件“抖音”上就有一个小视频这样说“愿你三冬暖,愿你春不寒;愿你天黑有灯,下雨有伞。”虽然学生们可能不理解什么含义,但却能张口就来。那么在讲解清代诗人张潮的《听声》时可以用到。课前导入这段抖音内容,学生们马上“竖起小耳朵”,跟着说文字内容。播放完毕,教师正式导入“同学对抖音很熟悉,对这个视频内容也很熟悉,其实早在我国清代时期有位叫做张潮的诗人,写过一首特别美的诗叫做《听声》……”通过播放抖音快速地引起学生注意,又通过抖音快速地带入课堂教学,进行古诗的学习。上课之初,就进行情境教学是非常好的开端。

## 二、创设有效问题情境,提升学生探究精神

填鸭式的教学已经不再适用于当前新课标下的教育环境,情境教学法在逐渐取代传统的教学方式。而情境教学法在小学语文中的应用基础则是从问题出发,首先教师需要给学生提出与教学内容有关的问题,然后通过问题来创设出与之相对应的情境,从而让学生将自己代入到问题情境中,根据自己所学的知识以及丰富的想象力去解决教师所创设的问题情境,进而达到提高小学语文教学效率的目的。例如:小学语文教师给学生们讲授《朱德的扁担》一文时,教师可以先通过先进的多媒体技术给学生展示开国大元帅朱德的各种相片,让学生对于朱德的长相有个大致的了解,然后教师可以向小学生们询问有关朱德的各种故事,将整个课堂教学气氛活跃起来,带动起学生的学习积极性。之后教师可以从以下三个问题来进行教学展开。第一个问题是“这篇文章介绍了谁的扁担?”、“假如你是战士,你打算如何规劝朱德不去挑扁担?”以及“你从朱德身上学习到了哪些可贵的品质?”这些问题尤其是后两个更能够激发出学生想象力以及理解能力,帮助学生理解课文内涵,锻炼学生的自主思考能力,进而使得课堂教学效率达到最高。

## 三、创设角色情境,激发学生求知欲

小学生对新鲜事物充满好奇,有很强的求知欲。扮演不同的角色,体验角色的悲欢离合,揣摩角色的喜怒哀乐,正符合小学生的年龄阶段,能引起他们的极大兴趣。同时角色扮演让学生成为了学习的主体,让枯燥乏味的语文课丰富生动了起来。使教学内容深入浅出,创设拟真的环境,把同学们牢牢地牵进创设的情景中来,从而可以让学生轻松愉快的完成学习任务。李云霞老

师在教学《晏子使楚》这篇课文时,利用角色扮演,创设情景的方法,精选了一部分同学上台表演,其余同学均为大臣,使全班同学统统参与其中。表演的同学表演的惟妙惟肖,引人入胜。大臣们无论坐姿站相也都有模有样,专注投入。尤其是由一位女同学扮演的楚王,给我留下深刻的印象。她的眼神霸气测漏,语言傲慢无理,动作大气端庄,把为王称帝的骄傲诠释的淋漓尽致,从她动情的表演中,能让人感受到她的身临其境,以及享受其中的情感变化。从而吸引着同学们一路与她同行,去探索故事的最后结局。晏子的扮演者表情丰富,语言高亢有力,似乎每一次微笑,每一次发声,对楚王都是一次有力的回击。把古代那些外交家,雄辩家的风采展示的栩栩如生。卑躬屈膝、趋炎附势的大臣们,随着朝堂上楚王的奸笑而随声附和时,能让人感到同学们的思维在随着故事的发展而变化。是什么原因让同学们如此地投入呢?是角色扮演激发了学生的学习兴趣,让他们忘情地参与其中,使本课的学习获得了巨大的成功。

## 四、创设生活化的教学情景,提高小学生实践能力

现阶段,教师在具体教学的时候,要将生活化情景充分运用其中,让小学生可以深入且全面的学习与理解语文内容,并且明确创设具体情景之后的实际含义。教提高小学生对是非进行分辨的能力与平,让小学生的感情得以抒发出来。语文课程的工具性以及人文性特征十分明显,在当前的小学语文教学活动中渗透情境教学手段,能够让小学生树立准确的人生观以及价值观,提高小学生的语文知识运用水平。比如,教师在具体教学《火烧云》的过程当中,教师要充分发挥自身的引导作用,让小学生在课前或者是课后的时间对晚霞展开观察,进而了解以及掌握云彩的改变情况,进而让小学生更加深入的理解火烧云形态。再如,教师在具体教学《燕子》的过程当中,大部分小学生可能并没有看到过燕子,而教师可以在语文课堂当中广泛应用多媒体设备,向小学生播放有关燕子的春景图,并且积极主动的鼓励小学生根据自身实际生活情况进行联想,之后教师配合《春天在哪里》的有关音乐,这样可以让小学生在春当中感悟作者的实际情感,并且描述文章具体情景。经过这样生活化教学手段,小学生会迈入到春季情景当中,一方面优化语文课程教学的整个过程,另一方面培养小学生的语文核心素养以及创新能力,提高小学生的思维能力。

## 结束语

综上所述,情境教学法能够充分调动学生学习语文的热情,让学生爱上语文,爱上文学,爱上学习,为以后的学习打下坚实的基础。

## 参考文献

- [1] 黄利智.小学语文教学情境设计研究[D].湖南科技大学,2015.
- [2] 王诚.小学语文情境教学的实践探索[D].福建师范大学,2015.
- [3] 梁钟钦.创设情境教学法在小学语文教学中的应用[J].科教文汇(中旬刊),2015(01):105-106.