

关于语文情感教育的思考与实践

陈会琴

(山西省吕梁市岚县天注中心学校 山西 吕梁 033599)

【摘要】在新课改的重要目标当中,语文教学最看重的是情感体验和交流,为了能够更好地促进情感教学,教师必须在日常的教育实践当中融入情感理念,对其进行改造和应用,以提升情感教学为主线为重要内容,本文依据如何在语文教学中提升情感教育,并且与实践融合进行了分析,从而提升语言教学的质量和优化。

【关键词】语文情感教育;思考与实践

在语文课程教学当中开展情感教育,作为教师,首先要明确语文教学的基本内涵和最终实现的目标,以注重学生的情感态度发展为主线,培养学生对学习的向往,以及潜移默化的培养学生对语文学习的素质的提升,所以近年来在各大教育理念当中都注重了情感教育,在丰富学生情感的同时,能够增强语感,在日常的沟通与交流中良好的将情感的作用发挥出来,用于实践当中。

一. 语文教学中的情感教育内涵

语文顾名思义,就是将自己看到的现象,自己所感受到的真实情感,利用文字的形式来表达出来,语文的文化博大精深,所以作为一名语文教师,在教学当中,将情感教育理念良好的展现在课堂上是十分不容易的,这需要语文教师在教学当中严格地按照教学目标的新要求,采用多种多样的教学导入方式和教学理念,在不经意间能够激发学生的内在情感,产生共鸣,从而使学生对语文知识的学习有着进一步的了解,增强自信心,在培养积极主动性时,能够摒弃传统教学当中的一些不良现象,改善现有的学习方式,通过自身的真实感受,促进学生的人格全面发展,这就是语文课堂促进情感教育理念的内涵。

二. 语文教学中情感教育的分析

2.1 营造和谐的气氛

为了能够在语文教学中注重情感态度的体验,响应国家的号召和目标。教师必须在实践,当中提升教学的质量和效果,在开展工作的同时,要注意很多方面的改变,首先要改变课堂气氛,无论是哪一时期的学生都处于好玩好动,容易思想活跃的年纪,为了能够使学生的更多注意力在语文课堂当中,教师要找准时机,实施情感教育,对于每天所学的内容制造出和谐的教学气氛,采用寓教于乐的方式来突出教的重难点,尽可能地为营造轻松愉快的氛围,针对某一现象和某一篇文章,学生可以节省自身的生活经验,在教师的指导下,大胆的说出自身的想法,利用优美而又形象的语言,将学生的内心情感与大家分享,这样可以将学生的学习的热情激发出来,在日常的教学过程当中,教师要紧密的结合教学内容,较有针对性,又要与教学内容相符。接下来的教学实例能够论证这一观点。

在学习课文《我的父亲》这一文章当中,他的情感教学目标就是能够感受语文课文语言运用的优美和朴实,能够用朴实而细腻的语言来传递美好事物和最纯粹的感情,使学生能够掌握抒情以及描写的手法,感受与父亲之间的依恋语句不舍,能够培养学生思考更加关爱自己的父亲。在上个环节当中,要进行导入,比如说与同学分享一下与自己的父亲所产生的奇闻轶事,或是自己觉得比较印象深刻的一件事情,或是让学生谈谈理解一下什么是爱,我们应该如何爱自己的家人,爱同学,爱老师,爱社会以及爱身边的人,教师在这一过程当中能够为课堂营造出一种和谐的气氛,使同学们都能够静下心来认真地思考,这样在学习文章当中,教师可以利用以爱为主题来解释本篇文章所要表达的情绪情感,在上完课的同时,可以使学生写出一篇自己的感受,或是作文,在朗读的过程当中,与同学们一同分享,这样不仅提升了学生的写作能力,而且能够使学生对课文中心思想有着很深刻的理解和掌握。

2.2 借助朗诵提升学生的情感体验

为了能够将学生的情感态度激发出来,语文最大的优势就是可以通过文字和朗诵来提升对该文章以及作者背景的了解,所以也采用朗诵阅读的方式,能够加强学生对文学作品的理解,在阅读的过程当中,能够感受文学作品所带来的哲理性以及情感态度,不仅能够促进学生对文学作品的喜爱,而且能够了解古今中外的名人是如何将自己的真实情感用文字表达出来的,在文本阅读的过程当中,能够激发学生内心最柔软的情感导致,更加热爱语文,热爱生活。接下来的教学实力能够很好地印证这一点。

例如在学习《雪》这一课时,教师首先让学生翻开课本的同时来朗诵全文,在读的过程当中,可以画出自身所喜欢的句子,以及段落,其次,教师可以播放音频以及视频,找出一个能够培养学生朗读的,第三步,再次让学生朗读课文,要有感情的朗诵,要与作者在本篇文章中的情感产生共鸣,并且思考为什么会产生这样的现象。然后进行划分段落,让学生默读课文,对每一段的中心思想以及情感教育做出一个简单的总结,教师要随时观察学生们的动态以及神情,在字里行间当中感受冬天所带来的美感,接下来最重要的是教师要提出有效问题,例如学生眼中的雪是什么样子的?以及冬天能够带来的最大感受是什么?或者说冬天能够所创造的奇迹,有哪些让学生自主思考,并且采取小组交流的方式自主沟通,充分发挥学生的主观能动性,在交流的过程当中。可以让学生想一想标题为什么名字是《雪》而不是《冬天》,作者想要表达的情绪,情感是什么呢?其实本篇文章主要讲述了一位友人在冬天遇见其他故人的一种复杂心情,通过描述雪景来表达对家乡的深深思念,在他乡的土地上,思念故乡学生在该情感当中能够进行思考,并且提升自身的感悟,在情感渗透的同时,提升了教学效果,起到了事半功倍的作用。

三. 教师应注重自身情感素质的提升

在做好上述工作的基础之上,教师在整体教学中,要不断的提升自身情感体验,树立良好的教育理念,从自身发掘出更丰富的情绪,情感在潜移默化当中,教会学生如何对自身情感进行把握和掌控,只有教师与学生在情感上能够产生共鸣,出现强烈的情感,才能够发挥出感人的力量,积极的情绪可以让学生更好的热爱生活,消极的情绪可以使学生倦怠学习,所以教师必须调整好状态,信心满满地参与到日常教学当中,给学生一种亲切温和,充满阳光的感觉,所以也就是在情感素质体验过程中,要结合学生的心理,年龄特点和实际情况不断地丰富自身的情感素质,最终促进整体教学的高效性。

结束语

综上所述情感教育理念在汕头,在语文课堂当中是必不可少的一种趋势,在具体的实践操作过程中,应该注重情感教育理念的渗透,并且与实践相结合,采取针对性的方式和有效的措施,使教师和学生一起重视情感态度的体验,从而提升语文的学习。

参考文献

- [1]丁兰芳.语文教学中实施情感教育的实践思考[J].甘肃教育,2015(04):39.
- [2]刘江龙.关于语文情感教育的思考与实践[J].文学教育(上),2018(03):56.