

小学英语课堂教学活动设计策略

杨娜

(江西省宜春市袁州区天台镇天台小学 江西 宜春 336015)

[摘要] 合理有效的课堂活动,是课堂教学的重要组成部分,它仿佛是课堂氛围的“活跃剂”、提升学生参与度的“兴奋剂”、提高教学质量的“催化剂”,作为教学手段受到广大中小学教师的普遍欢迎。对于小学英语课堂来讲,与课程关联紧密、趣味性强、更容易激发小学生的学习兴趣,但教学活动不可滥用、不可陷入误区,它需要遵循一定的教学规律,把握一定的原则,采用有效的形式,设计有针对性的内容,唯有如此才能达到既定的教学目标。

[关键词] 小学;英语课堂;教学活动;设计策略

素质教育理念下,倡导广大中小学教师创新方式方法,围绕教学目标多方向、多角度激发学生的学习主动性、自发性、积极性,让学生在学习过程中始终以“主人”的角色呈现,以饱满的热情、主人翁的态度投入到学习的各个环节。纵观小学英语课堂教学,为了达到素质教育的目标要求,广大小学教师积极开拓思路,创新方法,在提升学生学习积极性方面开展了很多有借鉴意义的实践活动。但不可否认的事实是,也有不少教师陷入误区,在教学活动设计上,有的固守传统,有的为创新而创新,偏离了教学目标。

一、教学活动设计误区

事实上,当前各地区、各学校普遍很关注教学活动在教学中的参与度,尤其是小学老师,都能够意识到教学活动之于小学年龄段孩子的重要性,并且在课堂教学中掺入了不少类型的教学活动,但取得的实效缺一不可。究其根源,笔者认为主要是存在以下两个误区。

1. 活动设计多,而目的性不强烈

很多教师们在设计活动时,忽略了紧紧把握教学目的这一基本要求,或者在活动实施时,没有注意把握好方向引导,导致课堂氛围非常热烈,学生参与的热情高涨,但活动结束后转入教学主题讲授时,缺一脸茫然、难以抓住重点,没有实现既定目标。这样的教学活动属于华而不实、多而泛滥,占用了大量教学时间却没有起到相应的作用。比如笔者曾经参加过一堂临摹课,教师在课堂教学时设计了一首英语童谣,老师念一句,孩子们跟读一句,最后还分组练习,课堂氛围非常好,但在此之前和之后,教师都没有讲授这首童谣的背景、核心词汇,以至于孩子们根本不明白为什么学这首英文童谣,进行提问的环节学生们也答不上来。

2. 个体参与多,而全体参与少

作为教学活动设计来讲,只重视部分学生的参与、但忽视了集体参与程度、集体互动程度也是活动设计的“大忌”。比如说,有很多英语课堂中,积极举手发言、积极参与课堂活动的,总是固定一部分孩子,而另一部分要么是无动于衷,要么是想参与但无从下手,这样的教学活动也难以提升整体教学效果,反而容易助发班级学生两级分化趋势,喜欢学英语的、英语成绩好的孩子,越来越爱学;对英语学习感到有压力、英语成绩不太好的孩子,越来越厌学。

二、有效的小学英语活动设计策略

小学生的生理年龄段处于七周岁至十二周岁。从生理和心理发育特点来看,这个年龄段的孩子们大多数还处于顽皮好动的状态,尤其是中、低年级的小学生,学习习惯正在逐渐形成和建立当中,尚且没有定性定型,其特点主要表现在他们的专注力呈现出两极分化的趋势,对于自己感兴趣的事物或者活动,他们可以全神贯注、仿佛可以摒弃所有来自外部的干扰、完全沉浸在自己的世界里;对于自己不感兴趣的事物或者活动,则缺少自控力、

难以集中精力凝神关注。对此,笔者结合一些应把握的原则,列举简单实例进行说明。

1. 触景生情,引导学生投入体验

众所周知,不论是汉语还是英语,不管是文学还是一书,最初都是根植于真实的生活而产生,与生活有着永不可分离的血肉联系,因此,将这些课程回归于生活场景,不仅能够将学生们的视线、思想重回亲历过的场景中,产生似曾相识的感觉,更能够让学生的思维活跃度在短时间内迅速提升,进入到有效掌握英语知识点的“最佳状态”,即:让学生们由“触景生情”到“游刃有余”。以人教版小学英语三年级课程《We love animals》举例说明,笔者结合本篇课文,首先通过一首朗朗上口的歌曲《Mcdonald had a farm》作为本课的开始,很多学生在幼儿园阶段或者在一二年级阶段已经听过这首歌曲,因此学习的代入感很强,随着明朗轻快的节奏,学生对一些农场动物进行复习巩固,接下来再切入正题,学习更多的动物词汇,孩子们的学习热情很高。在课堂后十分钟,为了巩固练习,笔者设计增加了手影游戏环节,这是孩子们普遍喜欢的一个小游戏,笔者用手影表现出动物的样子,孩子们用新掌握得英语词汇进行回应,以加强对课堂重点知识的掌握和巩固。

2. 集体参与,确保整体水平提升

英语新课标明确提出,要改变以往以教师为主体的课堂现状,让学生成为课堂学习的主体,教师要注重做好此方面的引导工作。因此,小学英语课堂要不能再停留在以往的课本知识传授的基础层面,而是要让孩子们发挥“主人翁”的地位,在听听语音、开口讲讲、多说多练中全程参与,完成学习任务。但是在此过程中,教师一定要把握好方向,避免让课堂陷入到无序的状态下,也要避免课堂活动只是一部分学生在活动的情况出现。

比如,在《Meet my family》一课教学时,笔者提前让学生提供了家庭成员合照,并“秘密”收集了每个爸爸妈妈最想对孩子说的一句话(用英语讲出来),笔者提前制作教学课件,集中了班级所有孩子的家庭合影照,学生们在播放课件时聚精会神,无一不在等待着自己的家庭合影照在眼前播放,热切期望听到爸爸妈妈对自己说的话。这样的教学效果可想而知,学生们全部参与,一堂课下来,对重点词汇的认知度、理解度和记忆度基本都达到百分之百的高水平。

三、总结

小学英语教学在一改以往“一言堂”的教学模式后,广大教师在新的教学实践摸索中,都进行了不同的尝试,以上仅仅是笔者的一些体会,相信只要把握好客观规律、把握好小学生的身心特点,英语教学活动定会有新的发展和成效。

参考文献

[1] 荆玉秋. 小学英语教师教学语言的课堂观察研究[D]. 东北师范大学, 2018.

[2] 宋娟. 以人为本 以乐导学[D]. 湖南师范大学, 2017.