

# 浅谈传统文化在小学语文教育中的渗透和传播

杨艳梅

(湖南省道县第五小学 湖南 永州 425300)

**[摘要]** 中国传统文化的渗透是当下教育的重点内容,是提高我国小学生的文化软实力和我国综合实力的重要保障,因此,在当下的小学语文教育中,必须要将传统文化融合到日常教学当中,教师要积极引导多阅读一些经典书籍。因此,本文就传统文化在小学语文教育中的渗透和传播进行探讨,并提出相关策略。

**[关键词]** 传统文化;小学语文;渗透;传播

近些年随着我国经济的不断发展,国家更加注重教育事业的发展。在传统小学语文教学当中,教师很少将传统文化渗透到日常教学当中,很大一部分原因是教师本身对传统文化的理解就不深刻,自然就没有对传统文化有过多的关注,更不愿意将时间花费到自己不熟悉的领域当中。针对这样的现状,传播传统文化的重要性随之而来。

## 一、小学语文教学中传统文化渗透的现状

### 1. 教师对传统文化知识理解不深

中华文化流传至今已经有五千年多年的历史,而且我国又作为四大古国之一的国家,辉煌至今,其中流传下来的文化是属于中华民族最珍贵的遗产。先辈为我们创造了这些瑰宝,后辈就需要不断去维护和传承。但是就当下小学教育当中,有很多小学语文教师对传统文化知识的理解不深,以至于他们一致认为传统文化的东西过于老套,不适合现代社会的发展,更是对学生的分数起不到半点作用。在教师这样错误思想的影响下,以至于学生对于传统文化的理解有有偏差,最终使得我国传统文化的传播无法持续。

### 2. 学生对传统文化的认知浅

由于教师的不当引导,学生对传统文化的认知也很浅,再加上当今应试教育的思想严重,学生将精力放在了如何更快的提高分数上面,而忽略这些立身立国之本的东西。学习是一个需要双方互动才能完成的,若其中一方的思想出现了问题,那么不管另一方如何努力,其效果都是不理想的。

## 二、中国传统文化在小学语文教育中渗透的意义

第一,在小学语文教育中渗透和传播中国传统文化可以提高小学生的语文素养。随着我国不断的发展,我国教育事业也发生了巨大的改变,随着新课改的不断进行,也认识到了当下教育格局的弊端,所以也逐渐在做出改变,随之而来的便是越来越注重学生语文素养的培养。在传统的小学语文教学过程中,教师往往更加注重的是学生对知识的理解,而非文学素养的培养。而若是可以渗透传统文化,便可以使得语文教学更具内涵。在传统文化渗透和传播过程中,学生可以了解到更多有内涵的文学作品,从而也能够在学习当中不断提升自身的文学素养。第二,在小学语文教学当中,渗透传统文化还可以提升小学语文教师的教学水平。在开展传统文化的教育时,教师首先要去做一番功课,只有自身先去了解传统文化的相关内容才能更好的向学生传授,所以,开展传统文化教学是一项考验教师能力的工作。为了使得传统文化的渗透更加有效,就需要教师对自己更加严格,不断提升自身对传统文化的认知,以此来保证自己对传统文化的正确理解。随着新课改的不断深入,教师也在不断的完善自己,传统文化的渗透和传播指日可待。

## 三、传统文化在小学语文教育中的渗透和传播

### 1. 引导学生阅读经典

读书不仅要把每一个字读进去,更是要能读出每一个字的含义,这是小学语文教学的关键内容,语文相对于其他学科而言,更加注重一种文学思维,也就是一种通悟。通就是精通,悟就是理解能力。在我们看待传统文化时,不一定非要以对待学术的态度去对待传统文化,在中国传统文化中,最为关注的一点还是对人的创造,因此,在阅读传统经典书籍时可以通过记忆来明了它其中的内涵。但是在如今,人们更倾向于了解文章的大意,并

且以更易让人理解的话来表达出来,进而让学生更方便去理解。但是,即使身为一个专业的学术人员,他们同样也无法对经典做到百分之百的理解,要想更进一步的了解作者的想法,就必须要去查看作者的原书,也就是作者自己写的内容,自己说的话。所以,小学语文教师要多引导学生去看那些经典的原书,进而使得学生可以有机会去了解更多传统文化,让学生在阅读经典时加深对传统的了解。

### 2. 在识字教学中渗透传统文化

教小学生识字是小学教学的主要内容,尤其是小学低年级的学生,在识字方面有很大的困扰,所以,在识字教学中教师给予的精力也很多,因此在识字教学中渗透传统文化也是很有必要的。渗透和传播传统文化并没有一个不变的方式,教师可以通过任何有效的方式来让小学生的了解我国传统文化。识字教学在小学生的认知当中也是没有乐趣的,由于汉字本身的难度就很大,而小学生的能力有限,在书写和认字方面有很大的困难,但是将传统文化渗透到识字教学当中就可以对目前的情况有很大改善。汉字是属于象形文字的,而是汉字最初就是从事物本身演变而来的,有很多汉字的背后都蕴含着很多知识。所以,在教学汉字时,教师可以向学生来讲解一下这些汉字背后都有哪些故事。例如,在讲“鲜”字时,教师就可以这样为学生讲解:古时候人们的生活条件有限,当鱼和羊在一起烹煮时,菜肴就非常鲜香了,如此得来一个“鲜”字。识字教学其实便是传统文化的一个延伸,教师在日常教学中只要多多注意细节,适当加入一些传统文化的内容,便可以使学生的课堂变得更加丰富。

### 3. 以课堂内外结合的方式渗透传统文化

小学课堂毕竟有限,所以,光靠课堂时间来渗透传统文化这远远是不够的。有很多小学语文教师就是对课外的传统文化渗透没有多加重视,才导致课上的渗透效果也不是很好。所以,教师就应该以课堂内外结合的方式来渗透传统文化。上课下课能够结合的方式有很多,只要在渗透的过程中可以是学生做到的即可。例如,在教学《圆明园的毁灭》这一文时,教师就可以在学前为学生搜集一些有关圆明园的相关资料,让学生可以对圆明园有更多的了解,课下就可以让爸爸妈妈放假的时候带学生去圆明园来更深刻的实地体验一次,在上课课下的双重教导中,学生可以对我国传统历史更加感兴趣,进而也会增加自身的求知欲望。

## 总结

总书记曾提到过:中国古代经典诗词是中华文化的精髓,切不可将其从我国现代教材中删除来加入一些自认为西方的那些好的内容,这样忽视中国化知识的行为是不行的。因此,在当前小学教育中,渗透传统文化知识已经成为了大家普遍了解并且一直努力在做的事情,也希望通过大家的不断努力,可以使传统文化深入到每个人的心中。

## 参考文献

- [1] 蒋改红. 浅析传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 中国新通信.
- [2] 孙玮. 中国传统文化在小学生语文教育中的渗透和传播[D]. 华中师范大学, 2015.
- [3] 龚桂英. 分析中国传统文化在小学语文教育中的渗透和传播[J]. 时代教育, 2017(12).