

# 浅谈“娱教”思想下的小学语文教学实践探索

胡志燕

(江西省南昌市进贤县民和镇北门小学 江西 南昌 331700)

**[摘要]** 小学语文教学过程中,教师不能按照传统的教学模式来展开教学,因为小学生本来对于知识的理解程度有限,而且小学生对于语文学习的兴趣并不浓厚,如果强制性地对学生来进行要求,反而会引起学生对于语文这一学科的排斥。所以在当前的教学过程中,部分教师在教学过程中开始采用“娱教”思想展开教学,也就是说,以一种更加轻松娱乐的方式来帮助学生进行学习,寓教于乐,让学生对于语文学习不再产生排斥感,保障当前学生学习的积极程度。

**[关键词]** 娱教思想;小学语文;教学实践

就教学模式而言,我国也在随着时代发展而不断的改变,根据学生的特点,提出他们更加青睐的一些教学模式。所以“娱教”思想应时而生。小学生贪玩好动,所以他们更加喜欢那种娱乐性的教学模式,也更喜欢玩游戏或者是一些轻松的教学活动,因此,在教学过程中,利用“娱教”思想展开教学可以帮助教师进一步提升当前的教学效率,增强学生的课堂参与度。

## 一、简述“娱教”思想

顾名思义,“娱教”思想,指的就是娱乐教育的思想,也就是在当前的教学模式中,教师让教学更具娱乐性和趣味性,让学生更加积极的参与到当前的教学过程之中。这种教学模式完全考虑到了学生的年龄、个性特征,根据学生的具体特征,合理设置当前的教学活动,利用游戏或者是说当前的多媒体视频吸引学生的目光,让学生能够积极参与进来,保障当前教学的高效性,增强学生对于学习的兴趣。如果学生对于学习没有任何兴趣,那么他们也不愿意积极投入,所以教学效率会直接降低,但是如果教师采用娱乐教育的方式,就能够进一步抓住学生的注意力,让它们高效投入到其中。

## 二、“娱教”思想下的小学语文教学如何展开

针对于这种教学思想应该如何当前的小学语文教学中得到运用也是教师亟待思考的问题,因为如果教学过于娱乐化,会导致学生偏离学习的方向,完全投入到娱乐的过程之中。而如果教师所设计的教学活动缺乏趣味性,那么学生他们也不愿意积极投入,所以教师应该合理把握娱乐教育的度,促进当前教学的合理展开。

### (一) 视频引入,增强兴趣

在当前的小学语文教学过程中,为了吸引学生的注意力,教师不要一开始就直接讲授相关的语文知识,这会让学生有一定的排斥之感,而且会让学生觉得语文没有任何的趣味性。所以在教学过程中,教师可以转变方式,比如利用视频导入的方式来抓住学生的目光。如在学习《观潮》这一课的内容时,教师们先利用视频让学生们观看钱塘江大潮这一天下的奇观,利用视频来吸引孩子们的注意力,让他们感受到潮水汹涌的澎湃之感。通过这样的方式,学生对于浪潮已经有了一定的兴趣,所以这个时候教师再来和学生们进行互动,比如学生们是否有看到过这样壮观的秋潮,以及询问学生们从视频中看到了潮水来临时有哪些特征以及退却时又发生了什么明显的变化。那么在观看的视频之后,学生们会产生震撼的感觉,也会有相应的想法想要倾诉,所以这个时候教师在顺势引入到教学内容之中,可以直接保障当前教学的趣味性,所以在当前的小学语文教学过程中,教师可以利用视频这一可视化的方式吸引孩子的注意力,让他们感觉当前的教学不是让其死板的学习知识,而是学习到更多有趣的内容。

### (二) 你比我猜,识字游戏

对于很多学生而言,他们都喜欢参与到游戏中,因为游戏好玩又有趣,所以教师在教学过程中可以设置相关的语言文字游戏来改变当前严肃的课堂氛围,让学生都能够积极参与到其中。比如在学习了相关的语文字词之后,教师们为了巩固学生们对于字词的记忆,让学生能够熟练地运用字词,可以举行“你比我猜”的小游戏,也就是说教师提供本堂课学习的一些字词卡片,然后让学生两人一组随机抽取,在抽取了卡片之后,一人运用肢体进行比划,另外一人根据同伴的描述进行猜词,学生可以联想到自己本堂课学习的具体字词进行猜测。这样的方式可以让学生们进一步的巩固自己所学习的知识,而且这种方式他们更加乐于接受,避免了传统死记硬背的方式,而是让学生更加灵活以游戏方式进行记忆学习。所以教师要根据当前学生的具体状况,合理设置相关的游戏,让学生更加积极的参与到课堂过程之中。

### (三) 交际活动,培养能力

除此之外,对于小学生而言,他们针对于一些硬性的背诵内容,可能没有太多的兴趣,所以教师可以利用一些开放性的口语交际话题来引发学生们的讨论。教师设置活动的主题,让学生们围绕这个主题展开讨论,分享自己的想法,增强学生的口语交际能力。比如教师可以组织趣味故事会,让学生们来讲讲有趣的故事,首先可以让学生们自行选择故事,多读几遍,记住故事的内容,然后自己尝试着来讲,看看是否能够吸引其他学生的注意力,那么最后经过班级学生和教师的共同评选,让学生们评选故事大会的优胜者,给予学生相应的奖励。所以在这个过程中,学生也会更加透彻的去掌握自己所讲解的故事内容,并且根据自己的内容不断进行研究,看看如何吸引大众的注意力,所以通过这种方式可以锻炼学生的口语表达能力,而且这样的方式改变了传统的讲授式教学,学生会在这种氛围下更加自如的展开分享,提升学生能力。

## 结束语

综上所述,在当前的语文教学过程中,教师要改变传统过程中一成不变的教学方式,而是要根据学生的爱好倾向,选择他们感兴趣的一些内容来合理设置教学,保证学生的课堂参与程度,同时要打造出一种更加轻松有趣的课堂氛围,让学生快乐学习。

## 参考文献

- [1] 杨进芳. 浅谈“娱教”思想下的小学语文教学实践探索[J]. 文存阅刊, 2018(4).
- [2] 范秀兰. “娱教”思想在小学语文教学中的应用[J]. 长江丛刊, 2018(26).
- [3] 李鸿科, 靖国平, 张晓琳. 基于“娱教”思想的课程信息化教学研究——小学语文课程信息化教学实践策略[J]. 电化教育研究, 2015(2): 94-99.