

浅谈中中小学音乐有效合唱教学课堂的构建

李瑞芳

(陕西省延安市子长县教学研究室 陕西 延安 717300)

【摘要】合唱是音乐的重要表现形式之一,最早源于欧洲。合唱不仅可以提升学生的乐感,同时还可以增进学生之间的关系,进而为提升学生的团队意识与合作能力奠定基础。然而,当前在中小学音乐合唱教学中仍存在诸多问题,如教师专业素质不高、学校设备不足等,这些都影响着中小学音乐合作教学的开展。因此,中小学音乐教师要不断提升自身专业能力,深入钻研教材,并结合学生实际情况设计教学内容,运用多种教学手段提升中小学音乐课堂合唱教学有效性。

【关键词】中中小学音乐;合唱教学;课堂构建

引言

在中小学音乐教学的过程中,合唱是检验中小学生学习能力和音乐鉴赏能力的重要环节,其也是培养学生合作精神并提高合作能力的重要项目,因此,做好中小学音乐合唱的有效教学是至关重要的。在设计合唱教学时,教师要从学生的兴趣出发,利用问题进行引导,在积极训练中不断提高他们的合成能力。

一、合唱教学在中小学音乐教学中的意义

(一)陶冶情操,提升审美情趣

合唱完美地融合了人声与和声,以其丰满的和声与柔和的音色带领人们进入更高的艺术境界。因此,中小学音乐课堂中通过对合唱作品的欣赏,让学生感受艺术美感,进而使学生在音乐作品的熏陶下提升自身的品格。此外,通过合唱作品赏析还可以让学生对作品有更深入的了解,感受音乐中表达的情感,从而提升学生的审美情趣。

(二)培养团队精神,促进团体协作

当前,大部分学生是独生子女,集体意识比较差,而合唱教学则可以培养学生团队合作意识。众所周知,合唱需要每位成员互相配合才能完成,成员只有在个人服从集体,集体服从指挥的情况下才能完成合作,这就要求成员之间必须团结一致。可见,合唱教学可以培养学生的团队精神,促使学生学会团体协作。另外,在合唱中还可让学生学会倾听与分享,对学生以后的成长与发展有非常大的帮助。

二、提高中小学音乐课堂合唱教学有效性措施

(一)营造教学氛围,激发学生兴趣

众所周知,兴趣可以给人们带来强烈的学习动力。因此,如果教师在教学过程中能够充分调动学生的积极性,进而引发学生自主学习的兴趣,那么将会产生良好的学习效果。首先,音乐教师应当在课堂中有意识地营造积极互动的合唱氛围,让每一位学生都能够参与到合唱的过程中来。在课间我们可以选择一些时下流行的合唱曲来吸引学生的注意,像彩虹合唱团和厦门六中合唱团的作品,学生都非常感兴趣。或者教师可以赋予学生一定的主动权,由学生投票挑选下节课的合唱歌曲,激发学生的学习热情。其次,多采用多媒体视频进行教学。初中音乐教师在教学过程中可以为学生播放一些高水准的合唱视频。比如,国内合唱大赛的视频或者一些重要节目的合唱视频。这类高水准的合唱视频在演员的演唱神态、演唱技巧方面均具有极大的观赏性,音乐教师可以通过让学生观看此类视频培养其合唱学习兴趣,增强音乐体验。

(二)加强合唱过程中的教学指导,提高中小学合唱教学的效率

中小学音乐学科中的合唱教学对于学生的演唱能力和音乐技巧有着非常严格的要求,在进行相关知识教学的过程中,正确的引导是至关重要的,其不仅能够使中小学生对音乐合唱有一个正确的认识,也能在很大程度上提高中小学生对音乐合唱学习的兴趣和效率。因此,在进行中小学音乐合唱相关知识和技能教学的过程中,教师要善于对学生进行正确的指导,帮助中小学生学习到正确的知识和技巧,同时,教师也要适当的加强合唱过程中的教学指导,让中小学生对合唱教学得到有效的提升,真正地提高中小学音乐合唱课堂的有效性。有效的教学指导不仅能够使中小

生学习到实用的合唱知识,也能有效的提高中小学合唱教学的效率,因此,教师要善于加强合唱过程中的教学指导,为学生们营造良好的学习环境。

比如:在对中小学生学习合唱教学和训练的过程中,教师可以先给学生进行示范演唱,调动了他们的活跃性后,给他们讲解相关合唱曲目的演唱技巧,让学生能够对合唱的过程有一个基础的了解,然后,教师可以给中小学生们放映一下相关的视频,让他们能够学习到有用的合唱技能,在放映结束之后,教师可以组织学生进行合唱。在中小学生学习合唱的过程中,教师要进行全面和细致的观察,了解学生在合唱过程中的动态,对表现好的学生进行及时表扬,使他们在教师激励下提高合唱的动力,对在合唱过程中存在的问题的学生出有效的解决措施,让他们能够顺利完成合唱训练。同时,教师也要根据学生的合唱效果有针对性的加强训练的强度,让中小学生学习合唱不断地提高自己进行合唱的效率。

(三)注重技巧引导,提升演唱能力

作为一种集体表演艺术,合唱需要不同声音之间的配合,并且必须实现声音的协调,平衡和统一,才能完美地演唱整首歌。在提高合唱教学效果的过程中,教师应注意一些合唱方法和技巧的指导,进而进一步提高学生的合唱能力。要根据学生的实际情况和理解能力来调整合唱教学的难度,促进学生对合唱的理解和掌握。一种渐进的方式,以提高学生的合唱水平。首先,必须针对学生在合唱过程中的呼吸节奏提供有针对性的指导,以便学生掌握合唱过程中一些最基本的呼吸方法;第二,指导学生适当地控制呼吸,对不正确的呼吸控制方法及及时纠正。最后,有必要进一步加强学生的音调和节奏练习引导学生跟随老师对音乐不同呈现节奏的自我感知,促进学生将理论知识转化为感知理解,最后引导学生进行文本的整体合唱组合,促进学生对合唱的把握。不断增强不同声音之间的传递和连贯性,从而进一步提高学生的合唱能力。

结束语

总而言之,中小学音乐学科的教学对于培养学生的综合素质有着不容小觑的影响,其中的合唱教学对于培养学生的合作精神和提高中小学生的音乐学科素养有着至关重要的作用,因此,在对中小学生学习音乐合唱教学的过程中,教师一定要重视教学过程的趣味性和高效性,让中小学生学习合唱更加积极主动地参与音乐合唱知识的学习和相关技能的练习,有效的提升他们的艺术气质,为他们进行后续的学习打下扎实的基础。

参考文献

- [1]王军.合唱在中中小学音乐教育中的重要性[J].当代音乐,2019(07):17-18.
- [2]邓颖贞.中中小学音乐课堂合唱教学的策略概述[J].北方音乐,2019,39(12):189+191.
- [3]李婷.在中中小学音乐教学中开展合唱教学的意义[J].新课程教学(电子版),2019(11):51.
- [4]朱可一.合唱教学与音乐剧普及[J].中国文艺家,2019(05):150-151.
- [5]钟剑锋.中中小学合唱教学中音响平衡的探索[J].珠江教育论坛,2018(02):46-47.