

试论小学三年级的语文个性化阅读教学

罗开杰

(贵州省遵义市桐梓县大河镇营盘小学 贵州 遵义 563200)

[摘要] 随着我国新课改的落实, 语文教育盛行, 而在语文教学中阅读能力被人们越来越重视, 就连在考试中对阅读的题目也增加了许多。阅读不仅仅是学习, 也是一种享受知识海洋的过程, 阅读不仅仅是对文章进行朗读, 而是个性化的通过阅读切身感受语文文字的情感与美妙。

[关键词] 小学语文; 个性化阅读; 教学讨论

引言

在小学三年级的语文教学中, 阅读在语文中的占比也是很大的, 而阅读是一个渐进的过程, 小学生在这个年纪已经有了口语和理解能力, 所以通过阅读提高学生的语言表达能力是一个十分有效的途径。教师还要在阅读过程中培养学生“个性化”的阅读能力, 让阅读变得活跃起来, 提高学生对阅读兴趣的同时, 还能提高学生的综合语文教学素养。

一、小学生阅读现状

在我国小学语文教学中, 教师习惯性地运用传统的教学模式, 统一对小学生进行教科书的讲解, 滔滔不绝地灌输给学生, 学生一直处于被接受的状态, 并不能深入的对文章探索, 无法体会其中的乐趣, 严重影响了学生对阅读的理解, 限制了学生发散性的思维, 大大降低了语文的教学效率。在课堂上, 教师一直是主角, 学生永远循规蹈矩地遵循着课堂纪律, 课堂气氛十分的严肃, 小学生一直紧绷神经, 不能全身心地走进阅读, 体会阅读, 长时间让学生感觉枯燥且乏味, 大大降低了学生对阅读的积极性。

二、体现学生的主体地位

古人云“授之以鱼, 不如授之以渔”, 郭沫若先生说过: “用自己的头脑来想, 用自己的眼睛来看, 用自己的手来做”, 鲁迅先生也说过: 读书要“自己思索, 自己做主”等等, 这些读书箴言都强调了自主阅读的品格。

教师在语文阅读教学的课堂上, 应响应新课改的教学理念, 不要过于倾向知识传授的教学方法, 适当的转换角色, 让学生在平等、民主的教育过程中体现主体地位。教师只需将阅读方法的重点与基础知识进行讲解, 然后让学生自主发挥, 选择自己喜爱和欣赏的阅读材料, 展现自己不同的特点与个性, 做学习和阅读的小主人, 形成自己独特的欣赏能力。例如在学习《大自然的声音》, 文章运用了人格化的写法以及大量的形象鲜活、熟悉生动有新鲜感的语句, 分别从风、水和动物三个方面描写了大自然美妙的声音。有的学生喜欢阅读把风和雨比做是大自然的音乐家的部分, 有的学生则喜欢阅读把动物比作大自然的歌手等等, 不同的学生喜欢阅读的部分也不一样, 教师可以让学生根据自己的兴趣自由选择, 分组阅读, 全身心地进入到所阅读的角色中, 身临其境地体会文章所描述的情景, 这样不仅可以提高学生对阅读的兴趣, 还能让学生更深入地理解课文, 从而提高了课堂的教学效率。

三、发挥教师主导作用

在小学三年级的阶段, 小学生的辨别与理解能力是不足的, 尽管在课堂上要体现学生的主体性, 但教师的指引是不可缺失的。俗话说: “良好的开端是成功的一半”, 所以教师一定要在

授课前充分的了解与掌握教学内容, 对教材进行分析与琢磨, 率先开阔个人的逻辑思维, 将教学重点着重划分, 做好启蒙与指引的作用。还要在教学前要利用一切资源广泛的收集阅读资料, 开展教学前的内容, 不要仅仅局限于课本, 丰富个人的思想, 提升教学理念。学生在接受阅读的过程中, 首先教师要予以正确的指导, 指引正确的思路, 再放手让学生尽情发挥, 如有跑偏现象及时纠正, 与学生勤交流, 多沟通, 及时了解学生的想法, 对不同的学生做出不同的指引, 对理解能力差的学生多鼓励与帮助, 劝导学生不要自卑, 激发学生努力学习, 对学习好的学生也要多表扬, 增加学生的学习积极性, 对学生多关心和热爱, 让学生更加尊重与信赖教师, 从而帮助学生全面提高语文阅读能力。

四、营造个性化的阅读气氛

沉闷的课堂气氛往往达不到更好的教学效果, 只会致使学生注意力不集中、反应慢, 甚至导致一些小学生犯困, 那么教学效率就十分的差, 教师应该采用多样化的教学模式来调动学生的积极性, 提高学生的注意力。

教师可以让学生以竞争比赛的方式对文章进行阅读, 例如在讲部编版教材《美丽的小兴安岭》时, 教师可以将学生分为四组, 分别代表春天、夏天、冬天与秋天, 带领学生对文章进行阅读与理解后, 每组派出代表对文章进行带有感情的朗诵, 然后让组员对自己代表的部分分析, 讲解出重点以及作者想表达的思想, 对于讲解得好的小组予以表扬和奖励, 在墙上贴上小红花, 鼓励其他小组再接再厉, 争取获得更多的小红花, 等到一学期结束时, 再对获得最多小红花的小组颁发奖状, 这样不仅可以活跃课堂气氛, 改变枯燥乏味的教学模式, 带动学生个性化阅读的同时还可以调动学生的积极性, 促进学生对阅读的热爱。

教师还可以利用多媒体等进行辅助教学。例如在讲解部编版教材《司马光》时, 教师先带领学生对课文朗诵和理解, 然后用多媒体播放司马光砸缸的视频, 对学生视觉上带来冲击, 让学生通过画面更深层次的理解司马光沉着、冷静、善动脑筋的品质。

结束语

综上所述, 学校与教师应该加强对阅读教学的重视, 改变以往古板的教学模式, 指导学生对文章个性化的阅读, 在教师正规的指导下, 让学生多发挥、多探索, 提高学生的阅读综合能力。

参考文献

- [1] 刘明功. 小学语文个性化阅读教学策略探究[D]. 河北师范大学, 2017.
- [2] 郭立英. 小学语文个性化阅读教学研究[J]. 教育教学论坛, 2015(47): 262-263.
- [3] 王丹. 探究小学语文个性化阅读教学的有效策略[J]. 学周刊, 2016(26): 136-137.