

建构游戏在幼儿园大班开展的价值、问题及策略初探

陈国琴

(金坛区金城镇中心幼儿园 江苏 常州 213200)

[摘要] 在幼儿游戏活动当中最常见的一种形式就是建构游戏, 这种游戏也是幼儿们最喜欢的活动之一。但是在活动进行过程当中, 教师所提供的材料是比较单一的, 而幼儿们只能机械式的重复设计同一种造型, 很容易让他们产生厌烦的心理, 所以就使得建构游戏缺失了原来的目的性和教育性。与此同时, 还在实践活动当中, 发现了很多幼儿教师在游戏中介入指导时是比较简单的, 有一些甚至不会去引导, 因此也使得这一游戏活动缺乏科学性。所以要能够在幼儿建构游戏的过程当中提供给幼儿们不同的游戏材料, 并且进行进一步的引导, 这样才能让这一活动具有启发性, 让幼儿能够在游戏当中发挥自己的主体地位。本文就建构游戏在幼儿园大班中的实施价值、问题及改进策略做简要探讨。

[关键词] 建构游戏; 幼儿园大班; 价值; 问题; 改进策略

一、建构游戏在幼儿园大班开展的价值

首先能够促进儿童认知上的发展, 因为建构游戏设置的最初目的就是创造性思维、敏锐观察能力作为基础的一种活动, 并且建构材料是并没有固定的模式, 儿童在游戏过程当中要能够通过自己动手动脑, 感知周围事物的印象, 将自己获得的材料, 利用自己已经懂得的知识进行组合、排列以及堆积, 这样可以增强他们对于这些图形以及数量的理解和进一步的认知。其次还能够发展儿童们的审美能力, 因为建构游戏也是属于一种艺术活动, 它能够直接体现到幼儿们对于这个社会和自然界最真实的感受, 因此在游戏中, 幼儿们是能够表达自己对于周遭世界的感受理解, 他们所设计的各种造型都释放了他们对于创造的愿望和冲动, 因此他们能够在这样的建构游戏当中去欣赏自己主体精神, 能够体会到成功, 还能够感受到美对于他们的熏陶, 提高了审美能力。然后则是能够促进儿童们身体上的发展, 因为建构游戏是要不停的操作, 所以这为了他们施展运动技能提供了较为充足的机会, 他们不断的放置、拼接、堆积, 无形当中是锻炼了他们的肌肉以及手眼协调能力。最后还会促进他们非智力因素的进一步发展, 由于建构游戏与其他的游戏不同, 它是既复杂又细致, 需要很多建构单元的组成, 因此在建构游戏当中, 幼儿们只有非常的耐心并且坚持才能够完成任务。而在这一过程当中, 是能够让他们感受到成功给他们带来的喜悦, 那么他们就能够树立好自信心, 并且还能够让他们更加热爱生活, 热爱自然。

二、在幼儿园大班当中进行建构游戏存在的问题

首先是材料投放的数量不合理, 有些教师会将所有的材料全部都提供给幼儿, 所以就会使得幼儿之间选择的秩序更加混乱, 并且教师在准备这些材料时, 对于目的没有明确的提出, 因此可能幼儿得到的材料是非常零散的, 而这些零散的材料是无法体现他们的能力。其次材料种类比较单一, 一般都是积木、雪花片这些已经成型的玩具, 而一些半成品的材料是比较少的, 因此幼儿们的技能并没有得到更好的发展。幼儿的想象力是丰富的, 教师在建构游戏中的责任在于引导, 因此在进行建构游戏时, 教师需要给孩子足够的自由探索的时间并对其进行充分的信任, 不急于打断幼儿的游戏。然而在实际过程中, 教师容易出现引导不到位现象, 启发性以及揭示性语言相对较少, 甚至存在引导工作只限于形式, 从而使得幼儿在游戏过程中难以体会自我探索的乐趣。

三、在幼儿园大班开展建构游戏的具体策略

(一) 教师投放适当的游戏材料

教师在投放游戏材料时, 不应该仅仅只有现成的, 因为幼儿们他们能够有认识一、两种材料的基础, 所以他们是能够在游戏过程当中, 根据自己已经有的经验去进行联想, 挖掘其中的闪光点, 不断充实建构游戏的材料。比如雪花片插塑积木, 这些都是可以直接进行建构的现成材料, 但是也可以使用一些废旧的纸盒或者是自然品, 这样可以让幼儿们进行自我的扩充。在实际的活

动过程中, 教师应针对幼儿之间的不同, 来提供不同的类型以及不同水平的材料, 同时保证材料的数量, 避免出现在游戏中出现应争夺材料而出现的争吵、动手的现象。若材料不足时, 教师需要注重培养幼儿协商交流这一方法的使用。在此基础之上教师可以投放一些未完成的材料, 通过引导让他们完成建构的活动, 这样可以不断发展他们的发散性思维, 此外还要培养幼儿将材料随手整理的好习惯。

(二) 教师要给幼儿提供具有针对性的指导

这就要求教师要能够让幼儿们形成建构的意识, 因为在进行建构游戏之前, 教师可以给幼儿们观看一些雕塑、建筑物的图片或者是实物, 这样可以丰富幼儿们的表象, 让幼儿能够在脑海当中有一定的物体进行构建。其次, 在游戏活动过程当中, 教师也可以通过讨论提问等方式来引导幼儿们从不同的角度去看待这一物体, 这样可以对于他们所构建的物体有着较为完整的认识, 让他们能够在实际观察的时候就能够从多方面, 而这一种方法能够不断开拓幼儿们对于构建物品的思路, 提供一些基础性的条件。与此同时教师还要让幼儿们探索游戏材料, 这样才能够更好的完成建构活动, 因为有时候游戏材料即使是相同的, 但是可能会因为建构方式的不同, 所以最终出来的效果也是不同的, 而要想让游戏内容更加丰富和生动, 就要让幼儿们的思维向多方面去发散。教师在实际指导过程当中, 也要通过言语或者是行为去引导幼儿们讨论哪些材料是可以应用在自己的建构活动当中, 这样可以让幼儿们受到言语上的鼓励, 进而就会更有热情去完成这样的操作, 例如在进行八角亭的搭建时, 很容易出现最终成品出现摆放不稳或者不美观的问题, 教师则可以提出这一问题, 鼓励大家一起想办法来解决这一问题, 并通过实践方式使得八角亭的主体更加坚固, 在搭建完成后, 教师对幼儿进行表扬, 使其体会到成功的喜悦感。经过这一系列过程, 能够使幼儿更好地发现问题, 有利于其自我解决问题, 帮助其得到全面发展。

结束语

通过全文的分析可以知道, 在建构游戏活动当中, 幼儿园大班的所有学生都是能够有能力去完成这样的建构游戏, 因为建构游戏价值是比较多项的, 不仅能够培养学生们的动手操作能力, 还能够发展他们的发散性思维, 所以教师要能够在活动的过程当中给予针对性的引导以及投放一些合理的材料。

参考文献

[1] 丁琦琦, 龚正华. 建构游戏在幼儿园大班中的实施: 价值、问题及改进策略[J]. 早期教育: 教师版, 2019(5): 10-12.

[2] 陈晶. 在游戏中建构大班幼儿数学教育的原则和策略[J]. 辽宁教育, 2017(1).

作者简介:

陈国琴(1980-), 女, 江苏常州人, 本科学历, 毕业于中央广播电视大学, 中小学一级教师, 研究方向是幼儿教育。