

# 对传统文化在小学教育教学中重要性的几点思考

钱宏庆

(黄桥镇中心小学 江苏 泰兴 225411)

**[摘要]** 传统文化至今在中国还是具有较为强劲的生命力,关于传统文化的学习能够使得人们能够更加适应社会。因此,本文对传统文化在小学教育教学中重要性的思考进行阐述。

**[关键词]** 传统文化;小学教育;思考;重要性

## 一、小学教师教学能力的误区

现阶段,中国小学教育出现了大量的问题,一方面小学教育思想的功利化充斥着整个行业,不少家长更是深受这一思想的影响,将小学教育简单的等同于初中教育的预备阶段,加入了大量的不该有的学习内容。另一方面,公办小学受限于体制以及管理方式,致使大量的私人小学教育机构充斥其中,只是当前的行业现状并不乐观,各种不端的行为充斥其中严重影响了小学生的正常成长。

### (1) 小学教师教育思想的功利化

当前少儿教育思想的功利化是我国当前少儿教育中难以回避的问题之一,大多数的家长毫不回避自身对于少儿教育思想的功利化,不少家长将少儿教育质量单纯的用识字、算数等实际上超过了小学接受能力的指标衡量,客观上造成了过度看重成绩,导致不少小学教育机构与家长针对小学教育加大了这一类课程的比重,违反了小学正常的成长规律,对小学日后人格的完善、能力的培养遗留下了负面的影响。这也间接导致了小学教师在教学过程中更加注重短期的成果,忽视了实际的成长规律。

### (2) 小学教师忽视对小学人格完善的培养

当前由于小学教育思想的功利化,部分家长更加重视孩子所获得的成绩,忽视了对于孩子完善人格的培养,甚至出现一部分孩子能力过强,但是品格低劣的现象。尤其是在中国长期独生子女政策的影响下,不少孩子成为了家庭的中心,家庭更是在自身的能力范围之内给予孩子最好的一切。但是现代社会更多的要求一个人能够担任社会中的某种角色并且能够承担该岗位所带来的压力与责任。在这一背景之下,不少家长却已经走向了极端,他们更多的看重了小学能力的培养,忽视了对于小学人格的培养,而更为可怕的是这成为了大部分家长的共同选择,这也在一定程度上使家长更加看重孩子的能力发展,忽视了对于人格完善的培养。教育的最终目的是使人能够与社会、与他人和睦的相处,完善的人格是其中的关键。但遗憾的是在目前的环境下,不少家长更多是包容孩子的一切所作所为,忽视了外界的一切规则与秩序。未成年人本身就有模仿成年人所作所为特征,家长的行为更是给他们带来了极坏的影响,使他们无法形成自身完善的人格,这也不利于他们日后的发展。

## 二、小学教育体系的实施不全面

当前,中国现阶段小学教育并不是没有一套完善的规范的、科学的教育体系,而是很多小学教育机构都难以通过这一套体系培养学生,尤其是在中国当下小学教育功利化的影响下更是造成了这样的教育体系很难在中国开展。例如大多数家长都会询问小学生每天在教育机构中的学习成果,而令大多数家长满意的回答则是“我学了什么字”、“我会算几加几”等这一类回答,而这一偏向客观上造成现阶段中国小学教育机构更有可能将自身的课程体系大幅度朝向能够令家长满意的方向,这也使我国的小学教育甚至出现了一些完全违反小学年龄与生理特点的教学内容。例如近年来火爆的小学拉丁舞教育,拉丁舞更多的是展现男女之间爱情故事舞蹈,这就在极大的程度上与少儿的生理与心理有着较大的出入,一方面孩子无法较好的理解其中的感情内涵,只是舞蹈表演沦为为了单纯的动作展示。另一方面,由于这一类舞蹈要求舞者展示自身的气质,或妖娆或性感或妩媚,而这恰恰也与小学的生理年龄特点相违背。

同时,由于当前不少女性作为小学教师担当教学工作,男性小学教师的数量严重不足,这也使得男孩子很难融入当前的小学教学当中的氛围,并不利于男童日后的发展。而且受到我国传统观念的影响,不少家长更是对小学学习当中的舞蹈教育不屑一顾,对于男孩子学习舞蹈更是存在一定的偏见,这也在一定的程度上致使男孩子很难在小学舞蹈课上有着较好的表现,违背了小学教育全面性的特征。

## 三、小学教师教学能力的不足

我国当前小学教育主要是中专乃至本科的小学教师进行,但实际上现阶段大量的小学教师还是专科学历,他们一方面自身的教育经历的限制造成了他们无法很好地承担日常的教学工作,另一方面则是他们对于提升自我教学能力的意愿较低,尤其是在当下小学教师普遍工资较低的情况之下,小学教师提升自我教学能力的意愿更是成为了一个笑话。当前幼教专业的教师虽然能够满足小学生理、心理需求,而实际上限于小学教育思想的功利化影响造成了小学教师的教学内容并不能很好的满足小学发展的需要。

### (1) 提升小学教师教学能力的有效途径

#### 1) 充分发挥小学教学的“师徒制”

具有中国特色的师徒制度至今还在各行各业中发挥着自身的作用,小学教学也不例外。一位高手要照顾好新人,重点抓好三点:对工作技能提供帮助和指导,传达学校的价值观和理念,应对学校的管理体制和流程。如果一个新来的人想要学好他的技能,做好三件事也是很重要的:多问题,多学,多做。特别是对于刚从大学毕业并第一次接触社会的新员工来说,通过尽快掌握自己的技能,学习更多的工作和社会经验,缓解他们进入社会时面临的各种压力和困惑,有助于他们更好地融入社会。更直截了当地说,师傅是他踏入社会的灯塔。因此,当前充分发挥小学教学的“师徒制”是极为关键的。其次,通过双向进行的考核保证带教质量,一方面,带教老师需要对新的教师进行指导与评价,促进其成为合格的小学教师。另一方面,新入校的教师也可对带教老师的教学效果进行评价。

#### 2) 提高小学教学的效能感

自我效能是指一个人对自己是否有能力成功,或者他是否能控制生活中的某一种情况的信心,这对于小学生是其发展所需的一种能力。因此,如何培养小学生获得这样的能力成为了现阶段小学教育的关键。但受到中国传统文化的影响,不少教师更多的是喜欢批评式的教育,希望能够利用批评来帮助学生长成,但有趣的是据相关学者的研究显示,激励与批评对学生产生的影响并不匹配。换言之,没有多少激励能与批评的损害相匹配。因此,小学教师应高度重视自己的言行,确保自身的言行不会对小学教育起到负面的作用。一方面,小学教师应当注重对学生进行批评教育所采用的的语言,必要时与家长进行沟通反馈小学生的行为。另一方面,小学教师应对小学生不吝啬鼓励的语言与行为,例如通过小红花这一制度促进小学的成长与发展,通过这一方式鼓励小学大胆地面向生活与未来,这尤其是对于低年级的小学生而言具有重要的意义。

### (2) 为小学教师能力的提升提供机会

现阶段,能够为小学教师提供培训的机会越来越少。因此,

(下转第386页)

# 恰同学少年

于洋

(北京市回民学校高三六班 北京 100000)

窗外的明月，清冽而皎洁。它照今人，也照过古人。月影随形，无限江山，激荡青春年少。

似水华年，十年磨一剑，唯努力不负韶华。此时，独自守着最艰难的高三，我知道，这一年里的点滴经历都将成为记忆里最深刻的印记。从家，到教室，到宿舍，一回想都是碎片，但只要仔细拼凑，就是最清晰完整的场景，每一段都有希望也有焦虑，有努力也有挣扎。

都说高三是梦一场，过去了就烟消云散。而陷入这梦里的人啊，看不到未来，苦海无边，孤独作舟，任何一个挫折都可能成为压死骆驼的最后一根稻草，这样艰难的熬着一整个冬天。自我暗示、自我调整成为了宣泄的出口。那写在小纸条上的一句句励志语录，是烦躁生活的一抹甘甜。“冬天来了，春天还会远吗？”、“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”之类的大俗话却也能抚慰几近干涸的内心。归有光在《项脊轩志》中写到书窗玩月的情景：三五之夜，明月半墙，桂影斑驳，风移影动，珊珊可爱。如果高三这段时间读书能读出闲情逸致，把知识化为脑中的智慧，倒也能滋养心灵。

高三像一幅画，一幅水墨画。或许，它不像油画那样浓艳多彩，但它也不单调，透着别样的韵味，值得细细品味。此刻，坐在高三的教室里，看着同伴们埋头学习的样子，听着沙沙作响的翻书声，偶尔还有为了不会影响到别人而细声地讨论着问题的呢喃声。这样的场景，恐怕此生只有高三岁月有，仿佛与外界隔离一样，所有人一心放在学习上。这种学习状态总会让人有一种奋发的力量。我们把这种力量当作前进的动力，驶向胜利的终点线。

恰同学少年，曾经在一起欣赏过美丽的花，曾经在一起幻想过缤纷的季节，曾经一起并肩走过的日子，一切经历都将沉淀在无声的岁月里。忆往昔，有过如水的平静，有过激烈的辩论，也有过无声的竞争。紧靠肩头、紧握双手，我们拥有一个共同的理想，发出一个共同的心声。日后回首，无论是得到的，还是失去的，都将存留在记忆的最深处。

(上接第219页)

小学教育机构一方面需要尽可能的为小学教师提供提升能力的机会，例如尽可能地为小学教师提供参与培训、讲座的机会，另一方面相关小学教育机构更是应重视小学教师的能力，而不仅仅是将小学教师看作是“保姆”这一角色，限制了小学教师能力的培养。

### (3) 传统文化在小学教育教学中重要性

传统文化在小学教育教学中重要性主要是体现在重视血亲以及家族、重视人自身的道德修养、重视天人和谐与崇德利用，这些主要是反映中国人的情感价值取向，为小学生日后更好的适应社会打下了坚实的基础。重视人自身的道德信仰，这主要体现了中国当前社会的情感价值去向，中国人普遍认为只有自身道德处于较高水平的人才能够更好的立足于社会，而且当前中国社会也形成了普遍尊敬并且崇尚道德修养水平较高人的风气。其次，重视血亲以及家族也与中国传统文化具有紧密相关的联系，自古以来，人们只有不断的团结在一起才能够更好的生存于这个世界之上，这也致使中国形成了较为浓厚的宗族意识，即使至今这种意识在中国南方地区还是较为普遍的存在。重视天人和谐主要是强调人与自然环境乃至社会环境的和谐相处，这也是一个人立足

孤傲的灵魂在颤抖，别怕，拼搏的我们，从来不是一个人在战斗。那些挚爱我们的人，虽然不亲自上阵，却无处不在。我们现在承受的伤痛不叫“生死劫”，以后还要走很长很长的路，现在还不是时候。司马迁在牢里忍受巨大的屈辱和痛苦，坚持写完了他的著作，正是因为他的坚持不懈，才成就了被誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》；而项羽正因为他的退缩，最终他失去了成就霸业的机会，这都说明成功是需要坚持的。怀着对蓝天的渴望，鸟儿不停震动飞翔的翅膀；怀着对大海的向往，小溪不停奔流向远方；怀着对未来与成功的憧憬，我们不停的坚持向前走。

不是一切星星都只预示黑夜，而不报告曙光；不是一切烛光都只燃烧自己，而不照亮他人；不是一切歌声都只掠过耳旁，而不留在心上，努力终究会被铭记。席慕蓉说：“你若是那含泪的射手，我就是那一只决心不再躲闪的白鸟。”而我们，注定要收集起快乐与悲伤。追寻你，为我们那早已因你而沸腾的心。四处打听你的消息，他们只告诉我，你是梦想的孩子。是的，我们都是梦想的孩子。

当汗水从脸颊滑落，沿途会绽放出绚烂的花朵，不要让心伫留在此刻，脚下的路才刚开始要走。或许都曾掉落泪珠，在心中可能会结出婀娜的青莲。我们在书海里寻寻觅觅，直到暮色渐浓，无法再辨出前行的路，期待柳暗花明又一村。相信岁月不会将我们遗弃，在银月溢辉的林间，穿梭出一条蜿蜒的路；在深潭的泥泞中，撑一支长篙，向背影漫溯。

时间的卷轴会铺展开六月的天，花间轻舞的蝶影，遇到过最华丽的破茧，如那诗中一样的精彩。忍受得住破茧成蝶的痛，才担得起振翅高飞的美。

我欲破茧成蝶。凤翅舞动，这旖旎风月，前尘如阳春融雪，翩跹是短歌一阙。——平纱落雁

待到高考过后，我们多年的希冀，皆将忘怀。恰同学少年，备战高考，此生所铭记的就是这场战役里，自己这咬牙坚持过的血性少年，接下来的精彩人生，自我努力谱写！

于这个世界上不能逃避的现实所在。

### 参考文献

- [1] 谢朝阳. 对传统文化在小学教育教学中重要性的几点思考[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2018, (14): 63. DOI: 10.3969/j.issn.2095-4743.2018.14.060.
- [2] 郝明翠. 强化小学语文作文指导效果的若干思考讨论[J]. 中外交流, 2019, 26(28): 131.
- [3] 张欣. 对传统文化在小学教育教学中重要性的几点思考[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2010, (5): 125-126. DOI: 10.3969/j.issn.1673-0046.2010.05.065.
- [4] 刘波. 对传统文化在教育教学中重要性的几点思考[J]. 汉字文化, 2018, (3): 109-110.
- [5] 郝倩怡. 中法两国青少年公民教育之比较[D]. 北京: 对外经济贸易大学, 2007. DOI: 10.7666/d.y1069720.
- [6] 姜晓梅. 小学生健康人格的培养研究[C]. //国家重点课题《中华优秀传统文化教育研究》工作委员会%中国国学文化艺术中心. 第四届全国传统文化进课堂教学研讨会暨课题2014年度经验交流会论文集. 2014: 37-43.