

浅析初中语文教学中渗透传统文化的措施

仇晓霞

(新疆第五师双河市89团中学 新疆 博乐 833408)

【摘要】众所周知,我国拥有五千多年的文化底蕴,如今传统文化已经变成我国软实力当中的一个重要部分。而在学校教育中,通过语文教学可以对学生的文化素养加以有效培养,促使其文化水平不断提高。而在初中阶段的语文教学中对传统文化加以渗透,有助于对初中生的文化素养以及人文素养加以培养,进而为其后续成长及发展奠定一个良好基础。基于此,本文在概述语文教学中对传统文化加以渗透的意义的的基础上,着重对在语文教学中对传统文化加以渗透的措施展开探究,希望能对实际教学有所帮助。

【关键词】初中语文; 课堂教学; 传统文化

引言

伴随社会不断进步,传统文化具有的地位一直在不断提高,为对传统文化进行有效继承及发扬,开展传统文化方面教育非常必要。而在初中时期的语文教学中对传统文化加以渗透,不仅能够提升初中生具有的文化素养,同时还能促使初中生对语文知识进行深入了解,提升其综合素质。所以,教师把语文教学与传统文化进行结合,可以促使教学效果不断提升。

一、在语文教学中对传统文化加以渗透的意义

实际上,传统文化乃是国家文化不断发展的一个重要基础,传统文化乃是我国数千年来文化之精髓,其中蕴含很多美德,可以对人起到一定教育意义。而在初中时期的语文教学中对传统文化加以渗透,不仅能够提升初中生的语文成绩,同时还能增强初中生文化自信,培养其爱国情感。在初中时期,学生普遍具有加强的好奇心以及受感染力,学生正处在快速成长以及发展时期,其对于新鲜事物具有较强的接受能力。所以,在语文教学中对传统文化进行渗透,可以让初中生对基础知识进行理解以及掌握,同时让初中生在传统文化长期熏陶之下逐渐形成文化素养,让初中生形成文化自信以及自豪感,这样有助于培养初中生爱国情怀,促使其为国家发展而奋斗,加入到祖国建设中来,不断推动国家发展以及社会发展。

二、在语文教学中对传统文化加以渗透的措施

(一)对课文当中的传统文化进行深入探究

教学期间,语文教材乃是教师对知识进行传授的重要媒介,而且还是教师对教学内容进行制定的一个重要依据,更是初中生对语文知识进行学习以及巩固的重要载体。所以,为让初中生更好的对传统文化进行了解以及学习,语文教师首先需对课文当中的传统文化进行深入探究,对文章当中包含的传统文化具体内涵加以了解,并且在此基础之上扩充传统文化,让课堂内容变得更加饱满,激发初中生的兴趣,促使其主动对语文知识进行学习。课堂之上,语文教师需把教材当作中心,借助现有资源展开传统文化方面教育,通过资源介入能够提升初中生的学习效率。例如,初中生通过对《论语》进行学习,可以了解儒家思想,了解这种思想对于人生作用^[1]。同时,《论语》当中还有许多内容可以初中生学会站在不同角度对事情进行理解以及处理,进而对辩证思想加以掌握。

(二)运用多种教学策略对传统文化加以渗透

如今,新课标已指出,各科教师在开展教学期间,需不断对现有教学理念进行更新,积极对教学模式进行创新,并且创设相应的教学情节,如音乐情境以及故事情境,进而对传统文化加以有效渗透。语文教师在对传统文化方面的教育目标加以确定以后,需要借助不同方法来对传统文化加以渗透。如对和月亮有关的诗词进行讲授期间,语文教师可借多媒体实施教学,给初中生展示诗词的创作背景和一些经典故事,比如嫦娥奔月以及和中秋节有关的故事。通过多媒体这种教学方式可以调动初中生学习期

间的积极性,让初中生在具体情境中对传统文化加以理解,感受传统文化具有的魅力,进而促使初中生逐渐养成文化素养。

(三)借助合理科学的方法对传统文化加以渗透

语文教师在课堂之上对传统文化加以渗透之时,可以借助合理科学的方法实施教学。例如,教师可借助现代软件实施教学,如通过抖音开展“古诗词”教学,通过网络上的作曲家对古诗词进行改编,在不对诗词意境进行改变的基础上,让诗词朗朗上口,很容易被初中生记忆。而且,还有不少传统器乐、节日以及服饰文化都逐渐被人们淡忘,但当前又被人们逐渐重视起来。可见,现代软件以及媒体可以对初中生产生较大正面影响^[2-3]。然而,教师也需要对课堂教学加以重视,不能让初中生太过依赖于网络软件,很多知识都需要初中生逐渐进行学习,这样才能让初中生对所学知识进行理解。所以,语文教师需要对教学时间进行合理安排,把课堂教学当作主体,用媒体以及现代软件进行辅助,将二者进行有机结合,这样可以从听觉以及视觉方面刺激初中生,促使其更好的对传统文化进行理解以及接受。

(四)通过实践活动对传统文化加以渗透

一直以来,语文教师都具有灵活多样以及丰富多彩这一特点。教学期间,语文教师除了开展理论教学,为初中生答疑解惑以外,还需注重初中生具有的情感体验。所以,课堂之上,语文教师可组织形式不同的实践活动,以此来强化初中生情感体验,促使初中生对传统文化加以渗透理解。例如,在涉及到传统节日的内容,比如端午节教学期间,语文教师可让初中生在课前通过求助长辈以及细心观察这些方式和端午节有关的典故及习俗进行自主收集,之后在课堂之上进行交流分享。而且,在课堂之上,语文教师还可组织初中生进行中秋习俗比拼活动,让初中生对自身了解的习俗进行展示,由教师进行相应补充以及总结,进而强化初中生情感体验,激发初中生兴趣。

结论

综上所述,在课堂教学当中对传统文化加以渗透已经变成初中时期语文教学当中的重点内容,教师需把传统文化方面教育当作核心任务。这样不仅有助于培养初中生的文化素养,同时还能增长初中生的爱国情怀。所以,课堂之上,语文教师需对课文当中的传统文化进行深入探究,在课堂情境当中对传统文化加以渗透,同时借助合理科学的方法实施教学,积极开展实践活动。只有这样,才可对传统文化加以有效渗透,促使传统文化继续发扬光大。

参考文献

- [1] 杨万友,朱金秀.浅谈中华传统文化在初中语文课堂教学中的实践策略[J].课程教育研究,2019(49):62.
- [2] 李发海.浅谈增强学生文化自信在初中语文课堂教学中的实施策略[J].课程教育研究,2019(49):69-70.
- [3] 陈洁.国学经典诵读与初中语文教学的有效整合[J].西部素质教育,2019,5(22):244.