

谈中学语文诗词教学中情境教学法的应用

李红艳

(江苏省徐州市睢宁县朱集中学 江苏 徐州 221200)

【摘要】课程教学改革的不断革新,让语文学科的教学方法变的丰富多彩,在新的教学方法中,古诗词情景教学法不仅可以提高学生对古诗的理解,还会加深学生的诗歌鉴赏能力。做为中华文化的瑰宝,古诗词的学习不仅可以培养学生的民族荣誉感,还会帮助学生提高自身的写作素养,可以说做好古诗词的教学是十分利于学生获得提升的。

【关键词】体现;策略;延伸;解析

中学阶段的语文课堂教学,学生们的认知观念已经初步形成,对于古诗的字面意思都可以大致理解,但是文字所隐含的感情,学生们却难以有效地掌握,这也导致中学阶段的古诗词教学不是很理想。情境教学法的出现不仅可以有效地把课文知识同古诗紧密相连,还可以让学生深明文章的主旨,这是十分利于课堂教学的。

一、古诗词教学中存在的主要教学问题

1、学生的课堂主体地位难以体现

古诗词教学的难点在于作者主旨思想的把握,初中阶段的学生理解古诗词往往只看文章表面的意思。由于这样的情况,很多教师在课堂教学的时候往往会进行灌输式的教学,把文章一丝不漏的剖析给学生看,学生需要做的只有记忆,这样的教学是十分不利于成绩的提升的。

2、教学方式枯燥、单调

受传统教学的影响,新教学方法的使用效率并不是很高,大多数老教师在古诗词课堂上还是以讲解、背诵为主。这样的教学虽然学生也可以掌握诗词知识,但是课堂的教学效果确实低下的,而且讲解、背诵的课堂十分的枯燥,中学生长期在这样的课堂学习,积极性会大受打击。

二、做好诗词情境教学的有效策略

1、创设相关的教学情境

古诗词往往蕴含着意境美,这种意境美大多都是作者情感的寄托,学生在学习诗词的时候如果能体会到作者的情感,那么对于古诗词学习一定会大有裨益。拿我们课本中苏轼的《水调歌头》进行举例,这首词不仅描绘出了苏轼旷达的胸襟还通过月亮讲述了自己对亲人的思念,如果淡出从字面意思来看,学生是很难体会到苏轼的心境的这时候教师就可以利用多媒体设备提前播放准备好的一些中秋节、元宵节赏月小视频,通过这样的情境,在加上文章的字面意思,学生们不仅可以加深对诗词的理解和感悟,还十分有利于学生后期借物抒情写作手法的培养。

2、通过情境培养学生的思维延伸能力

古诗词情境的创设还是有别于实际情境的,因此如果学生不具备良好的思维想象力,他们是难以通过意境延伸出同教学相关知识点的,因此在实际教学中一定要注意对学生逻辑思维的培养,这样不仅可以提高学生的想象力,还可以让学生通过自己的想象完美感受到文字字里行间的魅力。例如在学习《沁园春·雪》这一篇大气磅礴文章的时候,很多学生对雪景的印象比较模糊,虽然通过电视看到过雪,但是很难感受到站在雪景中的那种豪迈心情,因此,教师在架设情境的时候要多多的把北方雪

景的那种豪迈讲述给学生,继而让学生产生相关的感悟,这样的教学不仅锻炼了学生的想象力,还会提高学生古诗词的学习兴趣,这是十分利于我们古诗词教学工作开展的。

3、在情境教学中引导学生解析、思考

初中阶段的学生,思维还没有完全定型,因此教师在语文课堂上可以鼓励他们畅想、畅言,这种对学生思维扩散的引导,不仅可以让学生多角度发现古诗词的美,还可以帮助学生更全面的去理解古诗词。例如:我们课本中的《酬乐天扬州初逢席上见赠》,教师除了讲述古诗的背景外,其余的就可以交给学生自己去思考,学生们通过对古诗字面意思的分析不仅可以清晰掌握刘禹锡的豁达胸襟,还可以理解千古绝句“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春。”的真正意思。这样的教学不仅可以帮助学生成长,还会让学生明白借物言志这种写作手法的有效运用。

结语

总体来讲,中学阶段的学生十分的活泼好动,情境教学法的有效运用不仅可以激发学生学习的兴趣,还可以激发学生探索古诗词的欲望,在这样的环境下学习不仅可以为学生以后的习作打下牢固的基础,还会让学生的语文学科素养能力变的越来越高。

在阅读中成长

学生:吕婷婷 指导教师:李红艳 江苏省睢宁县朱集中学

自小学开始我只爱读小说,文学作品的涉猎可谓是寥寥无几,这也就导致了我的语文写作能力十分的差劲。在写议论文时,我绞尽脑汁的思考也难以联想到几个典故和名人轶事,这让我感觉很失落。以前语文老师叫我们的成语、寓言、古诗词这些知识点在我需要用他们的时候,他们就想淘气的小朋友一样,远远地躲着,就是不让我运用。

我由此开始反思,为什么我看的书也很多,却达不到“下笔如有神”的境界呢?,在绞尽脑汁的思考中我觉得是不是因为我看的都是白话文的典故,于是我去找老师求助,老师却告诉我说,不是因为白话文,而是因为你阅读过于追求一目十行,这样快速地阅读就如同囫囵吞枣一般,虽然看得多,但是无甚作用的。

通过这次谈话,我意识到继续粗糙的阅读是不行了,我必须学习阅读方法,只有掌握合适的阅读方法我才可以熟练的运用汉字,也才可以在后续的写作中熟练的引经据典。通过长时间的坚持,我发现我爱上阅读了,在读书时我会感受到那些华丽的辞藻就如同精灵般在我身边翩翩起舞,而那些名言警句则如同厚重的钟声一般在我耳边环绕,通过坚持阅读,我仿佛找回了自我,我坚信每一个热爱读书的人,都会在阅读中获得知识。