

文本知识在小学语文阅读教学中应用策略

周龙凤

(江西省上饶市广丰区第十四小学 江西 上饶 334600)

[摘要] 新时期,素质教育背景下,小学语文教学中,学生语文综合能力与学科素养的培养备受关注。特别是小学语文阅读教学中,如何提高学生文本知识应用能力,促进学生身心健康发展是我们研究的重要课题之一。本文主要探讨小学语文阅读教学中如何引导学生学习文本知识。

[关键词] 阅读教学;词汇积累;情感;应用

阅读是语文学习的主要环节之一,通过阅读加强对阅读的理解与分析是否透彻,是直接影响课堂效果的重要环节。部编版教材中的语文课文,都是精心挑选的文质兼美,具有深刻意义的文本,作为语文老师,我们首先要加强自身对教材的解读,认真学习,领悟教材表达的意义,从而才能正确的引导学生进行有效的学习,那么,在语文文本阅读的过程中,我们应该如何通过领悟做好文本知识的运用呢?

一、利用趣味性教学增加学生词汇积累

当今时代,素质教育备受关注,当前实际教学工作中,趣味教学手段应用日益广泛。众所周知,兴趣是学习最好的老师,学习中,学生只有感受到学习的乐趣,才会提高学习主观能动性。小学语文阅读教学,包含大量优美的词语,为学生表达构成奠定了基础。因而老师要积极拓宽学生词汇量,丰富学生自身知识储备,提高文化素养。实际教学中,老师要引导学生主动积累词汇,有效引入趣味性教学手段,在此基础上更好的激发学生词汇积累的积极性。比如,学生“归纳与摘抄好词”时,引导过程中,老师可为学生组织“默契大考验”教学游戏,学生以同桌为单位,划出并摘抄出文章中出现的优美词汇,看看哪一组同桌找到更多的词汇。只有充分调动学生词汇查找与积累的兴趣,阅读文章与词汇摘抄时,学生才会熟读文章,丰富自身知识结构。

二、读写结合领悟文章修辞手法

“读写结合”是语文新课标所倡导的一种教学理念,是提高学生语文实践能力的一种基本手段。近年来,通过深入研读课标中各年级关于“阅读目标和写作目标”的要求,我们不难看出,《课标》所要求的小学语文教学,其理想境界应该是:读写有效沟通、工具人文和谐、文意能够兼得。读与写在语文教学中,二者并重。但是实际教学中,写被置于从属的地位,没有得到应有的重视。长期以来,语文教学中重读轻写、读写割裂的状况始终存在。培养学生阅读和写作能力都是语文教学的“重头戏”。读写结合作为传统的、有效的语文教学方式,应该作为一个提高语文阅读教学效率的教学策略来进行。“读写结合”即以文章为载体,从文章内容出发,设计与之相关“写”的训练,使阅读、写作、思维训练三者融为一体,通过以读代写、以写促读的读写训练,促进学生思维的发展,能力的提升。因此,读写结合重在“结合”,避免脱节。课堂上适度、有效地读写结合,才能提高学生语言文字运用能力。作为一种科学教学手段,读写结合的方法利于为课堂教学增添活力。比如,小学语文部编版三年级下册《火烧云》一文教学中,老师可引入读写结合教学手段,对于描写火烧云形状的自然段“一会儿,天空出现一匹马,马头向南,马尾向西……忽然又来了一条大狗……接着又来了一头大狮子”,引导学生充分分析与解读,同时,深入掌握文中“比喻”修辞手法。老师带领学生对“火烧云”之美进行分析与感受时,要求学生根据课文4-6段,发挥自己的想象力,想象以下火烧云还像什么形状,活跃学生思维。借助仿写,学生理解课文内容的基础上,掌握“比喻”修辞手法的同时,提高自身写作技巧。

三、通过情境教学,体会作者丰富情感

情境教学法是阅读教学的常用方法,将创设情境教学法应用在小学语文教学中,确实可以有效提高学生的语文素养及学习成绩,让学生能够直观地感受教材中所表达的情感,并随之产生共鸣,激发起内心深处的学习热情。小学语文教学中应用创设情境教学法不仅可以提高学生小学语文的学习质量,还会促进小学生想象力的开发,激发其学习语文的兴趣,有利于营造一个良好的语文教学课堂。小学语文教材文章,都是适合学生学习,且具有积极向上的真善美情感的文本,为文章内涵与情感深入理解,学生形成正确三观。而小学语文阅读教学内容,这孩子爱引导学生深刻感受文本情感,促使学生形成正确思想。作为阅读教学的引路人,老师要充分发挥自己的作用,带领学生了解文章作者的创作意图与写作目的,领会其所思与所想,增强学生阅读理解能力的基础上,学生汲取到积极思想熏干。小学生自身自主思考能力与人生阅历不够丰富,难以体会情感深刻的内容,为了便于学生深入掌握作者深刻情感,老师积极创造生活、多媒体与表演情景等不同教学手段,便于学生深刻的理解与感受文本内容。比如,小学语文《地震中的父与子》一文教学中,老师积极引导学生会汶川大地震的残酷,以及自然灾害面前,人与人间真挚的情感。老师借助多媒体手段,为学生创造多媒体情境,置身于实际情境中,面对巨大灾难,学生体会此种平凡的爱如何带来惊人奇迹。利用多媒体教学手段,为学生展示汶川地震图片以及相关影视视频,以此深刻体会地震灾害的残酷性。老师还可积极通过“我与父亲”的题目,要求学生描写自己与父亲间的情感。学生感受阅读文章情感基础上,体会伟大的父爱,写作时融入自己的真实情感,深化写作情感。再如《清平乐·村居》一词,我们常规化的分析是了解诗词所表达的意境,往往忽视了“咬文嚼字”,不注意去抓住词眼,造成分析较为片面,学生理解起来也仅是以偏概全,没有进行细化。其实,认真分析一下这首词,“醉里吴音相媚好”一句中的“醉”,除了有了表面意义上的酒醉之意外,更多的是带有陶醉的色彩。

总体而言,小学语文教学中,阅读教学非常重要,其利于拓宽学生词汇与知识积累量,还能深刻感悟文章的真情实感,从而树立积极向上的价值观。小学语文老师要为学生深刻分析阅读教学文章,根据学生实际学习情况,教学中引入各种有趣而生动的教学模式,以此激发学生学习兴趣,通过学习积累更多的文本知识,领会文章情感,提高学生语文核心素养。

参考文献

- [1]陈鸿梅.小学语文阅读教学中引入文本细读的实践研究[J]《读与写》2019年27期
- [2]侯秀锦.涵泳文字解密文本——小学语文阅读教学的文本细读策略研究[J].《考试周刊》2019年65期
- [3]谭秀娟.浅析小学语文阅读教学文本精读的策略[J].《神州》2019年21期