

# 探究初中语文情景教学法

薛 银

(贵州省毕节市七星关区清水铺中学 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**对于初中生来说,语文学科是学习其他学科的基础,对于这一基础性学科,如何才能使其价值真正发挥出来,一直都是广大语文教育工作者一直探讨的问题。将情景教学法融入到初中语文课堂中,不仅可以使语文课堂教学的有效性大大提升,同时还可以使学生语文学习的兴趣变得更浓厚。

**【关键词】**初中语文;情境教学法;兴趣

情景教学法是初中语文教师通过构建教学场景,让学生处于教学情景中,能够更充分的理解语文课程内容,了解语文学习内容的中心思想,并将语文课程包含的情感价值观传递给学生,使得学生更深入的领会语文课程的主旨。情景教学法被诸多的初中语文教师综合运用在课堂教学中,培养初中生的语文学习兴趣。

## 一、创设真实语文课堂教学情境,激发学生语文学习兴趣

俗话说,兴趣是最好的老师。我认为,在语文教学当中,教师所要做到的并不仅仅是将课本上的知识传授给学生,更多的是培养学生对汉语语言文化学习的兴趣。而情景教学无疑是一种很好的途径,它能够创造出一个生动的环境,将课本情景进行重现,让学生在重现的情景之中体会到文章作者所要表达的主要情感,更重要的一点是能激发出学生对语文学习的兴趣,激起学生对语文世界探索的欲望。当学生有了对语文学习的兴趣时,才是一个教师真正做到了他所要做的事:授人以鱼,不如授人以渔。教师要做的,是教给学生学习语文篇章的方法与技巧,而不是通过一种填鸭式的方式,将文章主旨一股脑地塞给学生。对语文真正的学习,还是要交给学生自己去做。而当一个学生真正有了对语文学习的兴趣时,才是他做到了自主学习入门的方法。

在语文教材中很多文章内容都与生活实际有着紧密的联系,当讲解这些文章的时候教师就可结合教材内容与学生生活实际展开文章的教学,从而帮助学生在贴近生活化的语文教学情境中更加容易的理解文章以及各个知识点,调动学生语文学习兴趣活跃课堂学习氛围。并且在学习完一篇课文后教师应鼓励学生积极表达自身对文章的理解,从而有效促进生生与师生互相之间的交流与互动,从而让学生在真实的语文教学情境中,体会语文学习的乐趣、汲取他人身上的优点认识自身的不足,激发学生语文课程学习兴趣,提高语文教学有效性。

## 二、合理利用信息技术软件构建情景教学

信息技术被广泛地应用到课堂教学中,教师可以通过信息技术这一便利的工具,为学生创设相对真实的教学场景,更加直观的呈现语文课程内容,使得课本上的人物形象更加生动、真实、丰富,提高初中生的视觉体验和语文学习的兴趣。如通过信息技术制作《观沧海》一诗学习的动画视频,让学生观看视频,并展示诗人曹操的情怀,在这一生动形象的动画中教师引导学生主动的学习《观沧海》,并在视频中识记诗中的诗句。增强学生的直观教学体验,帮助学生更好的感知诗人曹操对无限自然风光的热爱这一情感,潜移默化的引导学生学习语文课程内容,培养学习兴趣。因此,初中语文教师合理的利用信息技术软件构建情景教学场景,是对语文课程内容的创新教育模式,充分结合了初中生的心理发展特征,有针对性的培养了初中生的语文学习能力。

## 三、角色互换,体验式教学

情景教学法不仅要求利用信息技术教学设备,同时教师可以积极的鼓励学生自己创造学习环境,进行角色互换,扮演自己喜欢的角色,感受语文课程内容中的人物的情绪变化,使得学生更容易理解人物的特点,并且深入到课堂教学之外演绎语文课程内容。尤其是课外古诗文和经典名著的学习效果较好。如《西游记》中“三打白骨精”的剧情,学生可以自主选择扮演剧情角

色,并感知不同角色的情感、态度以及价值观。在感受到孙悟空的正义、勇猛刚烈,白骨精的狡诈等情感后,学生对“三打白骨精”的剧情了解更加透彻,能够深刻的掌握这一内容。因此,初中语文通过角色互换,体验式教学,不仅可以创新语文教师的课堂教学形式,同时让学生感受到更新鲜灵活的教学体验,极大的提高了学生的学习兴趣,满足了学生语文课程内容学习的需要,有助于培养学生的语文素养。

## 四、在情境教学中开展小组交流学习

情景教学模式中嵌入小组探究交流学习环节,让学生参与到创设情景教学活动中,切身的感受到语文学习的重点内容,并调整语文学习进度和计划。教师依据学生的性格特征、学习情况以及心理发展需要科学的分组,让学生在小组内能够优势互补,相互增进语文学习的能力。如初中语文拓展训练中,教师在引导学生主动参与创设情景后,让学生成为语文情景教学中的主导者,主动总结“三打白骨精”角色演绎中的不足,对角色的理解存在的缺陷,并主动改正,提高学生语文学习的效果。尤其是《观沧海》等诗词学习中,初中语文教师引导学生以小组互动探究的方式,主动交流、相互学习,继而达到良好的教学效果。因此,情景教学法在初中语文教学中的运用,不再局限于语文教师课堂教学,同时可以综合运用到课外教学中。对培养学生语文学习主动性和自律性具有重要价值。进一步突出了初中语文的课程教学的学生的主体地位,对贯彻新课改的教学要求具有重要作用

## 五、以情感为基础创设教学情境

作为初中生,其情感特征比较单纯,情绪容易被调动和激发,因而在教学活动中,教师应以初中生的情感为基础,激发初中生的学习兴趣,充分调动初中生参与教学的积极性,从而推动教学得以顺利开展。如在《陋室铭》一文教学中,教师可以让学生将教室想象成陋室,并将二者进行对比。借以教育学生在如今的教学环境中更应当努力学习,激发其学习欲望。

初中语文课程教学中引入情景教学法是很有必要的。情景教学法不仅创新语文课程教学模式,同时有助于综合提升学生的语文素养,让学生具备自主参与情景教学场景组建活动,更好的感知语文课程内容,培养语文阅读、写作能力等。因此,情景教学法通过创设教学情境,转变语文教学思路,激发学生语文学习的热情,以满足学生语文学习的需要。而且情景教学法善于将抽象的语文知识具体化,以更加直观的形式展现给学生,让学生感同身受的学习语文知识,培养语文自主学习能力。尤其是在信息现代技术助力下,情景教学法能够更好的发挥其在语文课程教学中的应用效果和作用。

## 参考文献

- [1]陈蓉蓉.初中语文教学中情境教学法的应用研究评析[J].作文成功之路(下旬),2014(8).
- [2]张汉祥.情景教学对提升初中语文课堂效果的探讨[J].教育现代化,2016,(20):297.
- [3]李方.现代教育科学研究方法.广州:广东高等教育出版社,1997.