

# 小学语文读写有效结合的意义及实施策略

余梦卉

(江西省上饶市广丰区第十四小学 江西 上饶 334600)

**【摘要】**读写两个环节是语文教学的重要促成部分,也是构成语文素养的直接体现,在小学语文教学中,将读与写两方面进行有机结合、相互渗透对提升学生的语文水平、构建学生的语文素养具有重要作用。本文主要根据语文教学的实际需求,探讨在新时代背景下如何有效的将读与写两方面进行有机的结合。

**【关键词】**读写结合;意义;实施策略

小学语文新课程标准要求:“语文课程是学生学习运用祖国语言文字的课程,学习资源和实践机会无处不在,无时不有。因而,应该让学生多读多写,日积月累,在大量的语文实践中体会、把握运用语文的规律。”“在阅读教学中,为了帮助理解课文,可以引导学生随文学习必要的语法和修辞知识”读写结合是将文本的语言内容和语言形式统一起来,实现由读到写,由写促读的双向互动。在新课程改革的大环境背景下,无论是教学方法的研究还是教学手段的更新,语文教学都发生了翻天覆地的变化,越来越多的教师在阅读观念的影响下重视以读促写、以写辅读的模式,树立了在语文课堂将读写有机结合的教学意识,对语文的良性发展起到了积极作用。作为教师,我们也深知阅读在语文教学中的地位,这从语文素材的构成、语文传统模式的延续等多方面有所体现;另一方面,习作是体现学生语言应用水平、素材积累的重要评判标准,在教学中的地位不言而喻。善于将读与写两者进行结合,形成“大语文观”,对促进学生的长远发展、良性发展具有积极的意义。那么,在语文教学中,我们如何利用课堂内外有效的实施读写的有机结合呢?

## 一、读写结合在语文教学中的实际意义

提倡读写结合并非是多此一举,而是顺应教育发展、教学潮流的必备途径之一。小学阶段的学生是建立阅读与写作兴趣、养成善于阅读积累素材、善于运用素材的启蒙及关键时期,一旦这种习惯养成,对学生的身心健康发展、语文素养的构成将会事半功倍。在教学中,将读与写进行融合不仅能有效的激发学生语文学习的兴趣,将读写建立紧密的联系,而且能在这种模式中积累素材、开拓学生的思维与眼界,促进写作效率的提升。比如在教育部编版四年级上册《爬山虎的脚》这篇课文时,我们发现这篇课文语言精炼、文字优美,阅读的过程中我们能看到爬山虎的“绿”,更能感受到爬山虎的坚韧。在教学的过程中,我们要对精彩的部分要求学生背诵,让学生不仅能读出爬山虎的品质,更能感受到作者对爬山虎细节描写的写作技巧。这种在读中悟、在悟中思、在思中实践的学习模式,正是对读写有效结合最好的实践。因此,我们的语文教学要基于教材的编排,不仅要让学生阅读写景、写物的题材,更要进行细化,品味细节,掌握阅读素材的同时,感受、学习作者的写作技巧,进一步感受读写结合的魅力,提升阅读理解与写作水平的能力。

## 二、读写结合的有效实施策略

既然读写结合对学生语文学习的提升具有积极的意义,那么在教学中,我们就要根据学情灵活施教,帮助学生进一步掌握读写结合的方法。我们都知道,兴趣是影响学生学习关键因素之一,读写模式优势再好,没有学生兴趣的融入也就无从谈起,因此,我们要在激发学生阅读兴趣的基础上拓展至写作,通过课内外结合的方式帮助学生进行消化、提升。

1. 激发学生的读写兴趣:小学生的认知特征表明,兴趣往往是影响学习成效的第一因素。因此,要有效的实施读写结合模式,首先应该针对学生特点激发学生的读写兴趣。如教学部编版

四年级上册的《盘古开天辟地》这一神话故事,学生对这一类的题材比较感兴趣,我们在讲解的过程中要将神话故事的特点、描写方法及表现技巧在学生浓厚的兴趣中完成。在学生掌握神话故事的特点后,可以尝试引导学生自创神话小故事,这一过程,可以允许学生自由发挥,对题材的任意夸大,这样做的目的主要是为了激发学生的想象力,培养学生善于用文字表达的乐趣。

2. 寻找读写融合的结合点:小学语文教材是编者精心挑选的,写人写物、写景写感受,记叙文、说明文、诗歌神话等各类题材齐全,在阅读教学的过程中,我们要有意利用这些教材文本,找出阅读和习作的结合点,进行有机的融合,使阅读与习作能够共存共融,帮助学生提升语文学习水平。如教学四年级上册《爬山虎的脚》这一课,我们可以结合本单元内容提示及单元特点,发现这单元的文章都是同观察紧密结合的素材,特别注重细节的描写,而且本单元的习作主题也是“观察”,那么,这就是我们所要找的“融合点”——引导学生在阅读的过程中学会作者观察的方法。这类“观察法”的传授教师可以在讲解的时候进行延伸与拓展,比如写景写物时如何观察?常用的是由远到近或由近到远、由大到小或有小到大等;写人又是如何观察?常用的是由上至下或由外到内等。通过阅读教学找到读写之间的融合点,对提升学生的阅读与习作具有双重帮助,能更进一步提升学生的学习水平。

3. 实现课内外的读写结合:读写结合并不仅限于课堂,这样的化容易造成狭隘,影响学生眼界的开拓及制约了学生思维的发展。我们可以将读写结合进行课内外有效拓展,帮助学生更全面的提升自己。如阅读了课内的神话故事《盘古开天辟地》《精卫填海》等,我们可以在课后阅读《共工治水》《女娲补天》等神话故事,一方面是能积累更多关于神话故事的题材,帮助学生进行积累;另一方面是帮助学生更进一步掌握神话故事的习作特征,让学生在阅读、积累的过程中学习写作手法,提升写作的成效。诸如写人描景的题材我们都可以进行课内外的有效结合,帮助学生深化、拓展,从而做到巩固、提高。

总之,读写两个环节是语文教学的重要促成部分,也是构成语文素养的直接体现,在小学语文教学中,将读与写两方面进行有机结合、相互渗透对提升学生的语文水平、构建学生的语文素养具有重要作用。我们一方面要正确对待读写结合的积极意义,另一方面我们也要根据学生的认知,努力提升学生读写的兴趣,找到读写结合点,通过课内外读写的有效拓展,帮助学生进一步提升语文学习水平,促进语文素养的有效形成。

## 参考文献

- [1] 马萃.小学语文阅读教学中读写结合策略初探[J].《青海教育》2019年9期
- [2] 陈春香.小学语文读写结合教学策略探究[J].《新课程·中旬》2019年8期
- [3] 景生梅.小学语文读写结合教学的探索[J].《学周刊》2019年23期