

小学五年级语文识字写字教学诊断及反思

韦定雄

(广西南宁市宾阳县宾州镇六明完小 广西 南宁 530400)

【摘要】 识字写字教学是小学语文教学的重点,也是教学中的难点,它直接关系到学生的思考能力、写作能力以及阅读理解能力,对学生将来的语文学习也有极大的影响。正因识字写字教育的影响之大,使我们不得不思考如何继续今后的教学之路。当前的语文识字写字教学存在一些缺陷,需要我们认真梳理,进行改正。本文就这些问题浅要谈谈小学五年级识字写字教学方法。

【关键词】 小学五年级; 语文; 识字写字教学

引言

小学五年级这个阶段是学生成长发展的关键时期,在这个关口上,学生的读写能力已经得到极大的提高,认识能力、接受能力也不同于往日。在这个基础上,学生应该勇于突破自我,寻求新的进步,为将来的学习打下坚实的基础,为今后的成长做必要的努力。识字写字教学是语文教学的重要组成部分,识字写字是学习语文的基础。关键在于,我们要发现语文识字写字教学存在的问题,对症下药,推动教学发展,提高识字写字教学的质量。

一、教学的体会与反思

识字是学习语文的基础,写字是一个进阶的阶段,写字也可以说是写作。识字与写字是语文教学的重点,也是难点。也许有人会疑惑,识字写字究竟难在哪里?识字写字不是简单的读写,更重要的是理解领会其中的含义,体悟其中的精神,这对学生来说并不是一件简单的事情。举例来说,汉字从甲骨文演变至今,经历了朝朝代代的更迭与改造,笔画由繁琐到简易,其中蕴含了多少古人的思考与智慧,这些都不是从简单的字面就能领会到的。理想的教学是以人为本的教学,也就是说,让学生充分发展自己的天性,在快乐中学习,而不是在压抑中、在痛苦中、在沉闷中学习。但是,当前的应试教育并不考虑学生的自然发展,而是以提高学生的成绩为目标,这样一来,学生所学的一切全都注入应试的熔炉中,完完全全失掉了个性的自由,这就是当前识字写字教学最大的问题。学生识字是为了考试,写字也是为了考试,这很容易使学生对学习产生厌恶心理。

针对这些问题,我们应该做出有效的改正,把识字写字教育推到正确的道路上来。教师需要创建应试教育之外的新课堂,为学生打造一片新天地,让学生能够健康快乐地学习成长。教师可以抛开应试教育要求的教学目标,让课堂恢复自由,恢复生气。比如,在《圆明园的毁灭》这门课的教学中,教师可以带领学生通读课文,理解原文大意,接着可以详细介绍圆明园被毁灭的原因,圆明园建造的经过,清朝的强盛与衰败等一系列相关的历史事实,让学生充分了解历史,在与历史接触的过程中学会思考。除此之外,教师可以播放相关的纪录片与电影,增加学生了解历史的渠道,让历史以更立体的姿态展现在学生眼前。

二、打造趣味课堂

真正的课堂不是压抑的课堂,不是教师掌权的课堂,真正的课堂需要释放,这句话应该怎么解释呢?也就是说,应该把主动权交给学生,应该尊重每一位学生的想法,应该以引导的方式教学而不是以灌输的方式教学。具体来说,教师应该丢开传统的教学方式,创建新的、有活力的课堂。这建立在以学生为重心的基

础上,这意味着,教师需要充分聆听学生的意见,倾听每一位学生的想法,在教与学中共同进步,这就是教学的意义。打造趣味课堂,备课是关键,这需要教师预先准备一些生动有趣的问题,在课堂上向学生发问,让学生分析思考,做出回答。这些问题必须是有价值的问题,否则,课堂就失去了意义。比如,在《少年中国说》这篇课文中,教师可以准备这些问题:你想成为什么样的少年?你认为国家需要什么样的人才?你认为当今时代青少年精神状态如何?能否承担社会责任?通过对问题的思考,学生的思维得到拓展,对社会、对国家的认识也会加深。

三、维持学生的学习兴趣

兴趣是学习的推动力,孔子也说过:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,正是这个道理,兴趣成为推动学习进步的关键。教师要注意,在教学时,千万不可用力过度,为什么说不能用力过度?这就是说,教师需要减少对学生的管制,让学生自主探索,自主学习,那么,学生便很容易找到适合自己的学习方法。如果过度干涉,学生很容易产生厌烦心理,对学习也就提不上兴趣。因此,教师需要做好一个引路人的角色,把学生引到正确的道路,让学生沿着这条路自由前进。比如,在《山居秋暝》这首诗的教学中,教师让学生自由阅读朗诵这首诗,让学生体会古诗的韵味。教师可以告诉学生,中国古典诗歌是中华文化的瑰宝,作为中国人,我们需要读古诗,我们需要了解古人的生活与情感。接下来,可以向学生推荐优美的古诗,让学生自主阅读,没有了管控与强制,学生将更愿意参与到读书中来。

结束语

识字写字对于语文教学来说,可谓至关重要。它绝不是简单的认字写字,它是一种精神的教育,一种人格的培养,关乎到学生德智体美的全面发展。基于这个认识,我们需要对传统的教学方式做一次深刻的思考和分析,通过彻底底的解剖,把传统识字写字教学的问题摆到台面上来,一一改正。只有这样,我们才能充分认识到教育的问题,我们才能在不断的自我修正中获得进步,我们才能切切实实地推动教育的发展。

参考文献

- [1]李莉.小学语文教学强化学生联想思维训练研究[D].苏州大学,2018.
- [2]杜小琴.小学语文群文阅读文本选用研究[D].杭州师范大学,2017.
- [3]陈璐.从“国文”“国语”到“语文”:小学语文教材发展研究[D].重庆师范大学,2019.