

加强小学语文古代诗词教学的策略思考

马春莲

(固安县第一小学 河北 廊坊 065500)

【摘要】 古诗词是我国宝贵的文化遗产,是引导学生品味古代文化,研究祖国语言的有效途径,另外,古诗词还是小学语文教学当中至关重要的内容,能够为学生文化修养的提升提供坚实阵地。对学生进行古诗词教学式进行语文新课标要求的重要做法,而且让学生接触古诗词对其进行深层次的理解和分析,能够让生品味语文学习的价值,对学生进行人格和情操的塑造,并强化学生文化传承意识。小学语文教师要明确自身的教育职责,对古诗词教学策略进行综合优化,引导学生深刻品味古诗词的魅力,体现古诗词的教育价值。

【关键词】 小学; 语文; 古代诗词教学; 策略

古诗词存在的是我国博大精深与源远流长的优秀传统文化,同时古诗词也给小学生的语文学习带来了巨大的推动作用。古诗词语言精妙,毕竟深远,内涵丰富,再现的古代多样化的社会生活。带领学生对古诗词进行认真学习和鉴赏,能够让学生的语言认知和理解能力得到发展,同时也能够让学生在接触古文文化的过程中受到文化熏陶。小学语文教师要分析小学生的学习规律和实际特点,在学生的古诗词学习当中进行耐心指导,增强学生对古诗词学习的兴趣,并利用一系列的启发指导方法,活跃学生的思维,引导学生积累正确的学习策略。

一、加强小学语文古诗词教学的意义

古诗词是中华文化瑰宝,是值得继承和发扬的民族文化遗产,学好古诗词对小学生当下的语文学习以及未来的成长发展都有着不可忽视的作用。第一,古诗词学习能够丰富学生语文知识,陶冶学生情操,给学生无限的教育与启发。古诗词在小学语文教学中占有极大比重,是学生学习语言文化的重要途径,而古诗词是传统文化的精华,有着优美的意境和优美的语言,能够从不同方面满足学生的语文学习需要,使得学生在古诗词学习当中累积丰富的语文知识,夯实学生的语言学习基础,陶冶学生情操,塑造学生完善的人格品质。第二,古诗词学习是引导学生对中华优秀传统文化进行传承和发扬的需要。古诗词是中华文化的重要组成部分,从古代一直流传到今天,被时代赋予了愈加重要的价值。小学生除了可以在古诗词学习当中拓展语文知识品味语言之美以外,还能够增强学生的文化传承意识,让学生成为合格的文化传承人,学好古诗词,并将其长久传播传承下去。

二、加强小学语文古诗词教学的策略

2.1 科学设置问题, 引发学生意思思考

提问是教学法在小学阶段的语文教学中应用比较广泛,该方法的核心内容在于将问题当做重要切入点,引发学生深入思考和主动探索,同时增强学生的学习动力,提高学生的思维活力。在这样的背景之下,学生对语文知识进行深入思考会事半功倍,也可以产生良好的沉浸式学习体验。在小学语文古诗词学习当中,教师可以通过科学设置问题的方式激发学生的学习兴趣,并利用恰当的提问把学生快速带入到诗词营造的意境当中。所以教师提出的问题要贴近学生的生活,且和古诗词的意境一致。例如,在教学《静夜思》时,教师可以设置根据古诗词意境同时联系学生的生活设置以下问题:如果你独自在异乡,身边没有亲人和朋友,你会有怎样的心情?产生怎样的感想?在问题的指导之下,学生会在问题诱导之下想象所处环境或者是回忆类似经历表达真实想法与感受,从而进入到古诗词营造的意境当中,拉近学生和诗人之间的关系。

2.2 补充背景知识, 增强学生情感共鸣

在小学语文古诗词学习当中,教师需要让学生明确的一项内容是诗人往往会利用托物言志、以物寓情的表现方法,用古诗词表现自己的内在情感,抒发自己的志向。古诗词之所以能够产生动人心魄的力量,而且历经漫长的发展时间仍旧生机勃勃,一个重要的原因就是古诗词包含的情感是非常鲜活的,能够引起人强烈的情感共鸣。不过很多学生在古诗词学习当中,通常不能够对

其中的内在情感进行深刻品味,于是教师可以给学生补充必要的背景资料,让学生增强对作者的了解,在和作者进行心灵互动的过程中产生情感共鸣,顺利把握其中包含的思想感情。例如,在教学《泊船瓜洲》时,教师为了让学生品味古诗的情感,可以先给学生补充作者王安石作诗的原因和他的人生经历,并在讲解这些经历的过程中融入情感,唤起学生的情感共鸣,增强学生学习古诗词的动力。

2.3 引导大胆想象, 描绘诗词美妙画卷

小学生的思维以形象思维为主,在日常的学习当中缺少丰富的阅读积累,但是学生有着丰富而又强大的想象力。想要让学生对古诗词内容有深刻的理解,教师就要发挥学生的优势,让学生展现自己的形象思维和丰富的想象力,利用语言和画笔描绘古诗词献出来的美丽画卷。从古代流传到今天的古诗词,入选小学语文教材当中的古诗词,更是针对小学生的学习特点进行了精挑细选,包含着优美意境和美妙画卷。教师可结合学生富有想象力的特征,鼓励学生适当想象与联想,并用语言表达自己想象的画面,或者是用笔画画出来创新古诗词教育模式,突出学生的优势。例如,在学习《望庐山瀑布》时,教师可以鼓励学生就这首古诗当中的“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”进行想象,表达自己在脑海当中想象出来的庐山瀑布的画面,然后用笔画出来,进一步加深印象,增进对古诗的理解。

2.4 创新教学手段, 提高诗词掌握水平

为了提高古诗词教学的生动性,让学生在古诗词学习当中有更加强烈的热情,教师可以引入各种各样的教学手段,满足学生的不同学习需要。将多媒体手段引入古诗词教学是教师进行创新性教学的重要方法,有助于满足教育现代化的要求,对学生的古诗词学习带来创新色彩。例如,在教学《咏鹅》时,教师可以为学生制作多媒体课件,并用课件展示在水中自由游泳的白鹅,让他们认真观察鹅的外部表现,观察游泳时的姿态,然后和古诗词进行对照,让学生的观察能力和诗词理解能力得到提升。教师还可以引入游戏化的教学手段,利用游戏形式组织古诗词学习,比如组织古诗词背诵比赛、诗句接龙等游戏活动,让学生感受到古诗词学习的乐趣。

我国的古诗词文化博大精深,积累了古人的智慧与哲思,是值得细心品味的语言瑰宝,也是提高学生语文素养不可忽视的阵地。在小学阶段的语文教学中,教师需要正确认识古诗词的价值,并加强对古诗词教学方法的研究,帮助学生掌握语言学习和品味的方法,消除学生在古诗词学习当中的障碍和错误理念,让学生能够爱上古诗词,并真正从中获得营养与财富,顺利达成小学语文教育目标。

参考文献

- [1] 刘莉. 关于小学语文古诗词教学的思考[J]. 中国校外教育(上旬刊), 2017, (25): 62-63.
- [2] 陈跟娣. 浅谈小学语文古诗词教学的几点体会[J]. 中国校外教育(上旬刊), 2019, (2): 115.
- [3] 张亚良. 关于小学语文古诗词教学的几点思考[J]. 中国校外教育, 2018, (26): 65-66.