

小学语文作文教学的运用策略

郝蕊

(陕西渭南华阴市城关小学 陕西 华阴 714200)

【摘要】小学阶段课程学习的一项基础内容就是语文学科,而小学生具备的一项基本素养就是语文写作能力,其能够良好的反映学生语文知识的理解以及掌握水平。因此,小学语文作文教学在当前小学教育领域中备受关注,而如何借助有效措施优化小学语文作文教学也成为教师重点考虑的一大问题。本文就小学语文作文教学应用方式探讨为出发点,希望为小学语文教师的作文教学提供一定帮助。

【关键词】小学语文;作文教学;运用方式

在语文教学中的一项重难点教学任务就是作文教学,但值得注意的是,小学生在作文教学过程中并没有较高的兴趣,杂乱的写作内容中不仅没有将自身的想象和丰富语言以及素材等融入其中,同时也存在过堆砌辞藻现象,相应的真情实感也并不具备,这种问题的存在都对学生作文水平能力的提升造成了一定阻碍,较低的作文质量难以保障教师教学实效性的发挥。在此背景下,为确保将上述问题给予有效解决,教师作文教学开展过程中就应该做到有的放矢,有效促进学生写作水平的全面提升。

一、借助现代媒体、提升学生写作主动性,做到“我要写”

现阶段小学语文教学作文教学中一项亟待解决的问题就是学生写作兴趣以及写作意愿的缺乏。为确保学生写作兴趣的有效激发,教师可以对多媒体以及新媒体等现代媒体手段加以利用,运用学生喜闻乐见的教学方式开展作文教学往往能够达到意想不到的教学效果。在作文教学开展时,教师可以从相关主题情境创设方面为出发点,此时可以借助多媒体中音乐以及图片和动画等功能来实现主题情境创设,确保学生作文习作过程中的情感体验得以有效强化,促进学生写作兴趣和写作动力的提升。此外,教师还可以对多媒体便捷性传输信息功能加以利用,帮助学生从多角度认知以及获取信息,实现学生创新型思维发展,将学生写作兴趣从内心深处有效激发,促进学生写作主动性的提升。

例如:在围绕“草船借箭”写读后感习作内容进行具体教学时,在开展教学的前期教师可以对相关视频内容进行积极搜索,进而在课堂上运用多媒体设备播放与主题内容相关的场景,引导学生围绕视频内容开展与身边同桌之间的探讨并分享自己的感想和感悟。借助多媒体播放对学生视觉方面的冲击更为直观,而在与其他学生探讨和分享过程中,通过自身体会和想法等的表达,无形之中就激增了学生写作欲望,实现多媒体课堂教学目标,将学生好奇心调动的同时,促进学生写作兴趣以及写作意愿的形成,进而确保小学语文课堂写作教学目标的有效实现。

二、注重阅读积累、强化学生写作能力,做到“我能写”

从小学生实际情况来说,其自身的经验和社会经历等往往是有限的,要想帮助小学生人文素材积累的丰富性,促进小学生写作过程中能够做到下笔如有神,关键之处就在于阅读方面。基于此,教师在教学过程中围绕教材内容的同时,对小学生心理特征加以考虑,进而将一些与教材内容相关的课外读物推荐给学生,进而对学生的阅读给予引导;教师还可以对一些趣味性阅读活动进行积极资质,为学生正确阅读方式的掌握提供帮助,借此推动整体学生之间对于阅读体验的分享,保障学生阅读热情以及情趣的长久保持,并在日常学习中进行积累和沉淀,确保在课堂学习中在写作主题确定的情况下,学生能够做到对写作素材的迅速调动,促使学生写作过程中我能写心态的形成,逐步强化学生写作能力。

例如:在围绕“神奇的探险之旅”这一习作主题展开教学过程中,教师在前期可以将一些课外阅读素材提供给学生,如《鲁滨逊漂流记》《沙漠之旅》等与写作主题相关课外作品,借助这些阅读素材引导学生进行交流和探讨,将其中蕴含的营养进行汲取,进而再对习作主题思考,此时能够快速涌上学生心头的就

是学生前期通过观察课外阅读资料所积累的素材内容,借助对课外阅读素材进行探讨和分析,来挖掘素材作品的特征和写作方式等,促使学生写作过程中能够做到落笔生花,有效解决学生因素材积累不够而影响到写作水平问题的发生,为学生写作能力的逐步提升奠定良好基础。

三、强调技巧点拨、加强日常训练力度,做到“我会写”

从当前小学生写作实际情况来看,一大显著特征就是有话可以说、有内容可写,但写出来的却过于混乱,写作质量差强人意。造成这一现象的主要原因就在于学生写作技巧并没有做到充分掌握,写作文时往往有不会写的现象发生。对此,教师写作教学中,应加强日常训练力度,立足于字词以及结构和立意等方面,将写作技巧传授给学生,实现学生写作能力的有效锻炼,帮助学生做到“我会写”。写作教学开展时,围绕写作内容对具体语境的创设是一种行之有效的教学手段,在这一过程中与动作形态相结合,进而引导学生观察细节之处,能够确保学生写作水平的有效优化。

例如:以“把一个人的特点写具体”为例,在教学过程中为确保学生能够生动形象的刻画人物特点,教师应避免对以往对一个整体特点笼统教学的方式,此时教师可以引导学生围绕这一人物的性格或说话方式等为写作的侧重点,能够更好的达到学生写作的具体性以及精细化。如一个人说话表达方式特点,在教学过程中教师应引导学生避免将人物语言以平直的方式进行书写,此种方式书写会给人一种死板的现象,而以此种方式进行的作文写作,也必然会缺失亮点,让人不会产生读的欲望,学生写作信心也会逐渐丧失。此时教师可以引导学生将一些表示动作以及神态等形容词描绘加在语言前面,如他在思考着、随后点点头,面容十分严谨。借助此种描绘写作方式,在饱含语言的同时,又融入了动作,生动形象化的人物描写,才能促使学生“我会写”的境界得以真正实现,帮助学生切实掌握相应写作技巧,保障学生写作水平的提升。

结束语

总而言之,作为小学语文教学中占据重要位置的作文教学,教师应予以高度重视。在写作教学过程中,教师应注重学生兴趣爱好等并以此为出发点,基于学生语文核心素养发展角度,对作文教学进行积极钻研,通过对小学生喜闻乐见教学方式的积极运用,帮助学生做到作文写作兴趣以及写作意愿的充分提升,确保写作教学的顺利开展,逐步提升学生作文写作水平和写作质量,实现小学语文作文写作教学实效性的全面发挥。

参考文献

- [1] 陈成花. 优化小学语文作文教学策略探究[J]. 课程教育研究, 2019(49): 95.
- [2] 马桂妍. 小学语文作文有效教学的策略研究[J]. 中国校外教育, 2019(34): 130-131.
- [3] 马正富. 小学高年级作文教学的现状及对策[J]. 文学教育(下), 2019(12): 105.
- [4] 张莹. 小学语文作文教学有效性策略分析[J]. 课程教育研究, 2019(28): 89-90.